١٢ صفحة

٥ مليمات

مدير سياسة الجريدة الاستاذ على سالم بك عضو الوفد المصرى

(الاثنين ٢٠ جماد الاول سنة ١٣٥٤ — ١٩ اغسطس سنة ١٩٣٥ — ١٣ مسرى سنة ١٦٥١)

أوسع الجرائد المصرية انتشاراً

(رئيس التحرير المسئول محمود فهمى — السنة الرابعة — العدد ١٤١٨)

الجهاد

قف دون رأيك فى الحياة مجاهداً ان الحياة عقيدة وجهاد (شوقى)

الرسائل والمكاتبات
تكون باسم صاحب الجريدة وطابعها وناشرها
محمد توفيق دياب

تليفون رقم ٥٣١٤١

ادارة الجريدة ٦ شارع ناظر الجيش بمصر

الاشتراكات

	سنة	نصف سنة
داخل القطر	١٥٠	٧٥
خارج القطر	٢٥٠	١٢٥

الاعلانات
يتفق عليها مع شركة الاعلانات الشرقية بالقاهرة
القاهرة — بشارع قصر النيل رقم ٣٠ — تليفون ٤٦١٦٥
الاسكندرية — بشارع استنبول رقم ٩ — تليفون ٢١١٧١

احتفال رائع بافتتاح دار اتحاد العمال بالاسكندرية — خطبة الرئيس الجليل وكلمة المجاهد الكبير * فرصة يجب ان تنتهزها الوزارة : حسن صبرى بك وزير مصر المفوض فى لندن يطلب زيادة مرتبه الف جنيه فى العام، وتحسين معاشه، او يستقيل * معلومات هامة عن تنظيم وزارة التجارة * تفصيلات دقيقة مستفيضة عن كادر المعلمين * فشـل المؤتمر الثلاثي فى حل المشكلة الحبشية الايطالية * اليونان بين الملكية والجمهورية

خطبـــة جامعة

للرئيس الجليـــل

فى حفلة افتتاح دار العمال بالاسكندرية

أصدقائى العمال : يسرنى أن أناديكم بهـذا النداء الجديد الذى طلبه إلى مستشاركم ، لانه يقع من نفسى موقع الرضا والقبول ، ومن قلبى موقع البرد والسلام
(تصفيق وهتاف)

نعم أصدقائى العمال ، وأنعم بها صداقة ، أقدرها قدرها وأفيها حقها ، ومن أخلص حبا من الصديق الصدوق الذى يشعر فى قرارة نفسه وأعماق قلبه بهـذه الصداقة ، فيبادلكم حبا بحب ، وصداقة بصداقة (تصفيق وهتاف بحياة صديق العمال) صداقة طبيعية ليست مصطنعة ، ولا يد لمخلوق فيها ، لان الله خلقها فينا اذ أوجدنا فى هذه الحيـاة الدنيا لنخدم بلادنا وأمتنا فى ظل المحبـة والاخلاص والوئام
(تصفيق وهتاف)

ولم لا أسر بهذه الصـداقة وأكرر ذكرها ؟ أليست هى التى جمعت بيننا هذه الليلة فى هذا الحفل البـاهر أمام داركم الكبرى ، دار اتحادكم المركزى التى افتتحناها الليلة لتجمع كلمتكم ، وترعى مصالحكم ، وتأخذ بناصركم ، ولتضمكم حول راية المجلس الاعلى ، برئاسة زميلنا زعيمكم حضرة صاحب العزة احمد حمدى سيف النصر بك (هتاف بحياة زعيم العمال ، وحياة زعيم الزعماء)

ذلك المجلس الذى كونه الوفد المصرى لكم للنظر فى شؤونكم وتنظيم أموركم والعمل على اصلاح حالكم ، اجتماعيا واقتصاديا وصحيا (تصفيق وهتاف)

ولقد راقنى ما سمعته الليلة من تقرير مستشاركم ، وهو ان الاتحاد المركزى يعنى بالخلافات التى تقوم بينكم وبين أصحاب الاعمال ، ويسجل ما عمله فى هـذا السبيل ، ونجاحه فيما نجح فيـه ، ويصم من يقف فى سبيل الوئام والوفاق وصمة مناهضة العمال (تصفيق وهتاف)

وهكذا ترون ، وسترون على الدوام ، رجالا أمناء على قضيتكم ، يهبون أوقاتهم ، ويقفون أنفسهم على خدمتكم والنهوض بكم الى المستوى الذى نرجوه لكم ولامتنا المصرية حتى تصبح أمة راقية بين الامم (تصفيق وهتاف)

ومن هـذا تتبينون ان الوفد المصرى لم يكن لفريق فى الامة دون فريق ، بل انه لها جميعا من عمال وأصحاب أعمال وذوى رتب وألقاب ، وصناع ، وعلماء وطلاب وزراع وتجار ، بل لكل فرد من أفراد الامة المصرية ، يعيش على أرض مصرنا العزيزة يستظل بسمائها ، ويرتوى بمائها (تصفيق وهتاف بحياة الوفد المصرى)

أجل ، ان الوفد المصرى الذى أسسه زعيمنا خالد الذكر سعد زغلول باشا انما أسس بتوكيل عام ، بل خاص من الامة المصرية لم يشـذ عنه الا نفر قليل من ذوى المطامع الشخصية والمصالح الذاتية الذين لا يفكرون فى أمتهم ولا يهتمون بقضية بلادهم ، بل يفكرون فى أنفسهم وقضاء مآربهم ، أولئك عنها مبعدون
(تصفيق وهتاف بحياة الوفد الامين)

والوفد الامين على قضية البلاد يستحيل عليـه ان يفرط ذرة فى حقوق البلاد
(تصفيق حاد)

وكيف يتهاون فى شىء منها ، وهو يرى في كل مكان ، وكل مناسبة ، هـذا الاجماع المهيب على حبه ، وهذا الالتفاف الرائع حوله ، وذلك الانضواء والاخلاص والصدق فى القول والعمل .

نعم ، ان الوفد ليجد لذة فى أن يتألم لتستريحوا ، وأن يشقى لتسعدوا ، ويرى فى شقاء اشخاصه لمصلحة البلاد سعادة أبدية وراحة ضمير ليس بعـدها راحة ، لان سعادتنا وراحتنا الحقيقية فى أن تستريح البلاد وتسعد ، ولذتنا النفسية هي أن نصل الى حقوقنا كاملة فى الدستور والاستقلال التـام ، وأن يعمل كل عامل ليكون خير البلاد لابناء البلاد ينعمون به ، ولا يشقون تحت ظل سماء مصر .
(تصفيق وهتاف بحياة حامى العمال)

ولو فطن الجميع لايقنوا أن خيرهم فى خير المصريين، وأن مصالحهم وهناءتهم فى رعاية مصالح المصريين وهناءتهم، صداقة بصداقة، وليس عداء بعداء . (تصفيق وهتاف)

ليسمع ذلك اصحاب الاعمال من المصريين والاجانب على السواء ، فمصلحة الجميع فى الوئام ، وفى أن يكون الخير موزعا بينهم . وان فى مصر وخيرات مصر لمتسعا للجميع (تصفيق وهتاف)

ايها العمال : بارك الله اعمالكم ، وبارك كل من يعمل معكم باخلاص ووئام .

وختاما اشكركم كل الشكر عنى وعن صحبى الذين رافقونى كما اقدم لكم تحية اخوانى اعضاء الوفد المصرى وتحية أم المصريين شريكة سعد فى جهاده ، وأقدم للاتحاد المركزى كل ثناء على هذا العمل الجليل الذى قام به فضم هذه النقابات التى سمعتها من مستشاركم . وقد سرنى ان عمت هذه الحركة جميع العمال فى الاسكندرية تلك المدينة الخالدة التى ترينا كل يوم من آيات وطنيتها واخلاصها ما يعجز البيان عن وصفه (تصفيق وهتاف)

ثبت الله أقدامكم ، وأخذ بصالح العمل بيدكم .

(يثبت الله الذين آمنوا بالقول الثابت في الحياة الدنيا وفى الآخرة)

(تصفيق وهتاف)

عيد العمـــــال بالاسكندرية

لمندوب (الجهاد) المرافق للرئيس الجليل

قوة المجلس الاعلى — حسنة من حسنات الوفد — استعداد العمال لافتتاح دار اتحادهم — كبار المدعوين — سرادق يتسع لخمسة عشر ألف نفس — إخلاء ميدان محمد على من السيارات — الدقة فى النظام — وضع الحواجز فى الاماكن الموصلة للسرادق — اشتراك البوليس فى المحافظة على النظام — قفل السرادق من الساعة الخامسة — استقبال زعيم العمال — خطباء العمال — تشريف الرئيس الجليل — استقبال رائع — افتتاح الدار — النزول الى السرادق واستقباله — اشتراك نقابات العمال جميعها فيه — خطب زعماء العمال وممثليهم — رد الرئيس الجليل عليها — انتهاء الحفلة — الحفاوة البالغة بالرئيس

قوة المجلس الاعلى

ظاهرة جليلة . جديرة بالتقدير، تلك التى بدت فى حفلة أمس فقد أخذ الوفد المصرى ينفذ قرارات المؤتمر الوطني فنظم جماعات العمال . وأنشأ لهم المجلس الاعلى توحيداً لصفوفهم — وظاهرة رائعة أيضا تلك التى لمسناها أمس فى تمسك العمال بمجلسهم الاعلى وطاعتهم له . وتوفيق من الله ذلك الذى جمع القلوب فجعل منها احساسا واحـدا وشعورا واحدا ، تحت راية واحـدة مقصدها الاسمى النفع العام . ورغبتها مصلحة المجموع — وشعارها — تموت لتحيا مصر .

حسنة الوفد

ولقد أحس العمال بسجيتهم السليمة . ان الفضل فى هذا كله يرجع للوفد المصرى فسجلوا هذه الحسنة له ولرئيسه الجليل لا بتحيات من كلم . ولا بطاقات من زهرات — ولكن بالسواعد الفتية يحملون عليها الزعيم — والكواهل الناشـطة يبسطونها له طريقة ممهدة للوصول الى سرادقهم العظيم .

أقاموا البرهان لمصر كلها على انهم يقدرون العامل قدره وأى عامل أكبر من مصطفى النحاس الذى يعمل لقضية وادى النيـل . وسيعمل حتى يكتب له النصر ان شاء الله — وضربوا المثل عاليا على أنه حيث يكون قائد يحسن القيادة فهم جند يعرفون مزات القائد ومكانته . فأكبروا الزعيم الاكبر عن تقدير

استعداد العمال

لافتتاح دارهم

ولقد كان أمس يوم العمال العظيم — لا بل عيدهم الاكبر — إذ تفضل دولة الرئيس الجليل بافتتاح دارهم فمنذ أيام طوال والاستعداد لافتتاح تلك الدار قائم على قدم وساق حتى أصبحنا اليوم فاذا بسرادق منصوب فى ميدان محمد على أمام دار الاتحاد يتسع لخمسة عشر ألفا من الانفس وقد وضع فيه ما يربو على العشرة آلاف مقعد وترك فضاء لوقوف العمال فى الطرقات حتى اذا وافت الساعة الثـالثة مساء أخلى ميدان محمد على من السيارات ووضعت حواجز على مسافة مائتى متر من السرادق لمنع العربات ومنع المرور من شوارع : الدفتار وطلبة العلم ونوبار (وميدان محمد على) لاول مرة فى تاريخ الاسكندرية

اشتراك البوليس

فى المحافظة على النظام

وقد جيء بقوة كبيرة من رجال البولس لتكون تحت تصرف أعضاء لجنة الاحتفال ووزعت تلك القوة على الشوارع المؤدية الى السرادق لا نسمح للمرور لاحد إلا لمن بيده بطاقة الدعوة وكانت لجنة الاحتفال تدقق كل التدقيق فى مراعاة النظام حتى لم تسمح بدخول غير حاملى التذاكر

نظام السرادق

وقد كان نظام السرادق موضـع اعجاب المدعوين جميعا فقد وضعت فيه آلات مكبرة للصوت لسمع الجميع — ووضعت منصة عالية مكسوة بالابسطة عليها ثلاثة مقاعد لجلوس دولة الرئيس الجليل والمجاهـد الكبير وزعيم العمال وعدة مقاعد مذهبـة لجلوس كبار المدعوين وفرشت الساحة كلها بالابسطة الفاخرة .

وكانت كل نقابة تحتـل جزءا من السرادق يظلها علمها . وقد رأينـا من بينها نقابات : المخابز ، شركة البيرة، عمال المخازن الاورنكية ، البنـاء والتراجمة ، المدابغ ، الشحن والتفريغ ، النقابة العامة لفن التجارة ، النقل الميكانيكى، الخراسان المسلح، البوستة الخديوية، سبك المعادن، الغاز المخلطة وغيرها وغيرها مما يبلغ الثلاثين نقابة

كما خصص مكان أمام المنصـة لحضرات مندوبى الصحف وأعد لهم كل ما يسهل لهم اداء مهمتهم فكان هـذا تقدير للصحافة نشكر عليه لجنة الاحتفال

كبار المدعوين

وقد وجهت الدعوة الى كثيرين من اعضاء الوفد والهيئـة الوفدية المصـطافين وعظماء القوم ووجهاء الاسكندرية وكبار موظفيها وفى طليعة الجميع المجاهد الكبير الاستاذ مكرم عبيد ، على باشا فهمى ، محمد سليمان الوكيل باشا ، محمد المغازى باشا ، ابراهيم سيد احمد بك ، محمود لطيف بك ، محمد احمد الشريف بك، الاستاذ مأمون الريدى سكرتير الرئيس ونجلى شقيقة الرئيس الاديبين وحيـد ومصطفى شوقى ولجنة الوفد المركزية بالاسكندرية وقد رأينا منها الاسـتاذ اسماعيل حمزة والاستاذ عبد الفتاح الطويل والاستاذ حسن سرور والاستاذ خليـل عبد النبى . كما دعى حضرات صادق يونس باشا مدير البلدية والدكاترة على حسن ومحمد محفوظ وعبد الحميد حافظ وابراهيم عبد السيد واحمد كمال الدين ومدير البوستة وكثيرون من كبار الموظفين فى الاسكندرية

اقفال السرادق

وفى تمام الساعة الخامسـة اقفل باب السرادق من جهة ميدان محمد على ولم يسمح بالدخول فيه بعد ذلك وبقى بابه الثانى من شارع فرنسا ليدخل منه كبار المدعوين ومما يذكر للجنة الاحتفـال بالخير أنه على رغم تزاحم العمال فى داخل السرادق فقد كان النظام سائدا

استقبال زعيم العمال

وبينما الجموع مزاحمة فى انتظار بدء الحفلة إذ ارتفع صوت قوى يهتف بحياة زعيم العمال والمجلس الاعلى والوفد المصرى ودستور الامة وكان هذا إنذاما بمقدم رئيس المجلس الاعلى حمدى سيف النصر بك ولم يكد يدخل السرادق حتى حياه العمال ابلغ تحية . وقد خف لاستقباله أعضاء لجنة الاحتفال حضرات الاساتذة على الحلوانى مستشـار الدار وياقوت عبد النبي افنـدى وعبد اللطيف منسى افندى ومحمد الصوفى افندى ومحمود فهمى افندى . ولقد استرعى انظارنا شـارة لجنة الاحتفال تحمل المطرقة والسندان رمزا الى العمل والعمال .

ابتداء الحفلة

وفى الساعة السادسة تماما بدئت الحفلة بتلاوة آى الذكر الحكيم ثم تعـاقب الخطباء من ممثلى النقابات فالقى كل من عبد الغنى الاحول افندى كلمة نقابة فن التجارة واحمد زكرى افندى كلمة نقابة المخابز ومتولى محمد افنـدى زجال العمال وعبد الرحمن مصطفى افندى عن نقابة الخراسان المسـلح وعبد اللطيف محمد افندى عن البذرة والـكسس واحمـد الصاوى افندى عن البوستة الخديوية فكانت كلماتهم تقابل بالتصفيق والهتاف الحاد . وكان هذا السرادق أكبر سرادق اقيم فى الاسكندرية فى المدة الاخيرة .

تشريف الرئيس الجليل

وفى منتصف السـاعة الثامنة اهتز السرادق بتصـفيق بلغ عنان السماء ، وهتاف متواصل — يحيا النحاس باشا — يحيا زعيم الزعماء — يحيا العامل الاكبر — يحيا الوفد المصرى — يحيا المجاهد الكبير — يحيا دستور الامة ، وكان الاجانب يحيون دولة الرئيس الجليل برفع القبعات ، والنساء على أسطح المنازل وشرفات الدور يزغردن ويلوحن بمناديلهن ، والزهور والحلوى تنثر على عربة الرئيس من كل ناحية ، ووصلنـا الى باب الدار بين أصوات الهتاف بحياة الرئيس الجليل .

ونزل دولته من السـيارة يصحبه المجاهد الكبير فخف لاستقباله زعيم العمال وأعضاء لجنـة الاحتفال ، وكانت حجرات الدار تموج بمن فيها من العمال الذين تزاحموا للسلام على دولته وتقبيل يده ، وهو يرد عليهم تحيتهم باسما ، وتفقد غرف الدار وسر بما شاهده من تنظيمها ، ثم جلس الى مكتب الرئيس وقدم لدولتـه دفتر بديع وقع باسمه الكريم عليـه ، وتبعه كبـار المـدعوين ، واعلن باسم الله الرحمن الرحيم افتتاح الدار ، وتناول المرطبات ثم نزل الى السرادق فقـام الحضور اجلالا للزعامة هاتفين بحياة دولته وظل تصفيقهم وهتافهم وتحيتهم زهاء الخمس دقائق ودولته حفظه الله واقف يرفع يده اليهم بالتحية والشكر ثم جلس والى يمينه زعيم العمال . والى يساره المجاهد الكبير وجلس حولهم كبار المدعوين وبعد ان هدأت عاصفة التصفيق ارتفع صوت المقرىء العذب يعلن افتتاح الحفل بآيات من الذكر الحكيم

الخطباء

ثم قام حضرة صاحب العزة زعيم العمال حمدى سيف النصر بك بين تصفيق وهتاف وألقى كلمة قصيرة أعلن بهـا افتتـاح الحفلة وتبعه الاسـتاذ على الحلوانى مستشـار الدار فألقى كلمة قوبلت بالتصفيق والهتاف وقام على أثره عبـد اللطيف منسى افنـدى سكرتير الاتحاد وألقى كلمة العمال فكانت كلمة الشباب العامل الذى لا ينال ايمانه ضعف وأعقبه الاسـتاذ رافع محمد رافع عضو المجلس الاعلى فألقى كلمة قيمة بالنيابة عن المجلس الاعلى قوبلت بالهتاف والتصفيق والاستعادة

خطبة الرئيس الجليل

ثم وقف دولة الرئيس الجليـل فاطلقت الاكف مصفقة والحناجر هاتفـة وألقى دولته الخطبة الجامعـة العظيمة التى حلينا بها صدر « الجهاد » اليوم فكانت تقابل كل فقرة منهـا بالهتاف القوى والتصفيق الحاد

وكان خمسـة عشر الفا من العمال يستقبلون الرئيس بالهتافات المختلفة (ليحيي حامى العمال ، ليحيي صديق العمال ، العمال جنودك يا نحاس)

وتفضل دولته فتفقد غرف الدار جميعها ، وكان فى كل غرفة نقابة من العمال ، وأخذت له مع كل نقابة صورة . وتسابقت النقابات فى تقديم دفاتر الزيارة للتوقيع عليها . وكان يطوف مع دولته الاستاذ على الحلوانى مستشار العمال .

وغادر الرئيس السرادق مودعا بأعظم مظاهر الحفاوة وظلت الجماهير على هتافها حتى غابت سيارة دولته عن الانظار

خطة التعليم الثانوى الجديدة

ضرورة ارجاء تنفيذها سنة اخرى

بقلم مرب كبير يشار اليه بالبنان

بهذا العنوان كتب محرر « الاهرام » مقالة ينقد فيهـا الخطة الجديدة للتعليم الثانوى . وما كان لى أن أبحث فى البواعث التى أملت هـذه المقالة ، فان ذلك من شأن الجريدة نفسها ، كما انه من شأن من يردون مناقشتها فى « الخطة الجديدة » التى اختطتها لنفسها ، والتى قد يكون من الضرورى « ارجاء تنفيذها سنة أخرى » . أما مايعنينى هنا — كما يعنى كل مشتغل بشئون التعليم — فهو مناقشة منطق المقالة . فان من حق الجمهور على رجال التعليم أن يبصروه بالسياسـة التعليمية التى ترسم لناشئيه ، وأن ينقدوا منها مالا يرضى ضمائرهم ، وأن يحبـذوا منها مايصل الى مواطن الاقناع من نفوسهم .

يدعى محرر الاهرام أن الناظر الى تقرير وزير المعارف عن التعليم الثانوى والى الخطة الجديدة التى وضعتها الوزارة لا يرى وصفا للعلاقة التى تربطهما « إلا على أساس أن أحـدهما رد على الثانى ونقض للقواعد التى قام عليها . ولو صح ذلك — وما هو بصحيح — مادل على اكثر من أن وزير المعـارف لم يستبد بآرائه فيفرضها على الوزارة وعلى الامة غير مكترث للآراء التى تقدم بها اليه رجال التعليم فى جميع انحاء القطر

والوضع الحقيقى للامر — كما فهمناه وفهمه معنـا كل من له خبرة بشئون التعليم — هو أن الخطة الجـديدة ترجمة عملية للآراء والمبـادىء التى تضمنها التقرير . وعلى الباحث أو الناقد أن يدرس التقرير كله باعتباره وحدة كاملة ليدرك ذلك . أما الاقتصار على فقرة من فقراته دون مايتصل بها مما يكمل فى المواضع المختلفة من التقرير ، فشبيه بعمل من يقتبسـون من القرآن الكريم قوله تعالى : « يا ايها الذين آمنوا لا تقربوا الصلاة » وقوله : « ويل للمصلين » . وسنوضح ذلك فيما يلى :

١ — اللغات الاجنبية . يقول محرر الاهـرام : إن تقرير الوزير يعيب على الخطة القـديمة تقليل حصص بعض المواد وإضافتها الى حصص اللغات — ولكن الخطة التى وضعها قد أقرت هذا العيب وجعلته مبدأ مقررا . ذلك بان عدد حصص اللغـات الاجنبية فى الخطـة الجديدة هو عدد حصصها فى الخطـة التى يعيبها الوزير . أى انها تسع حصص فى الاسبوع

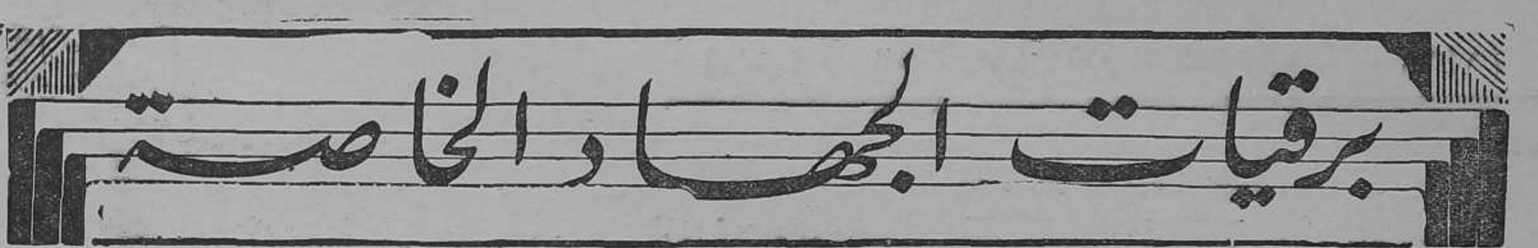
ويشتمل هذا النقد على عدة مغالطات نكشف عنها فيما يلى :

أولا : إن التقرير عندما أشار إلى عيب الخطة القديمة فى زيادة حصص اللغات انما كان بصدد بيان الطريقـة المثلى لمعالجة مشكلة اللغات فأخذ يناقش الاقتراحات المختلفة التى كانت قد قدمت للوزارة بذلك الصدد ، ومنها زيادة عدد الحصص : « وقد قدم للوزارة فى شأن هذه المشكلة عدة اقتراحات منها زيادة عدد الحصص المخصص للغات وقد جربت الوزارة ذلك فلم تفلح التجربة، لان العيب لم يكن فى قلة الزمن المخصص للغات ، ولكن كان فى طريقـة تعليم اللغات ، وفى ازدحام الفصول — كما قدمنا — وفي شحن المنهج على الشكل الذى شرحناه وعالجناه . »

وكان جديرا بالنـاقد الكريم أن ينتبه — إن لم يكن قد انتبه وتغافل — إلى ماجاء فى آخر ذلك الفصـل (بعد مناقشة كل الحلول التى قدمت من الفنيين فى الوزارة وفي خارجها ، والوصول الى الطريقة المثلى) من أنه : « للاسباب المتقدمة استقر رأينا فى تعليم اللغات على استبقاء الاساس الحالى ، من حيث عدد اللغات ، وعدد الدروس المخصصة له . » أفليس هذا صريحا فى أن وزير المعارف لم يقل فى تقريره ما نقضه فى الخطة الجديدة ؟ لقد قرر الوزير — بناء على الاعتبارات التى سطرها فى التقرير — إبقاء اللغات وما كان لها من عدد الدروس . فالخطة الجديدة إذن ترجمة صادقة للتقرير ، لا مناقضة له كما يقول المحرر الفاضل .

ثانيا : يقول كاتب المقالة ان حصص اللغة الانجليزية كانت تسعا فى الاسبوع وقد أبقاها الوزير الحاضر تسعا كما كانت . والمغالطة هنا أصرح من سابقتها ، إذ ان عدد الحصص فى الخطة الجديدة ليس تسعا كما كان فى كل سنة دراسية ، بل هو تسع فى كل من السنتين الاولى والثانية — كما كان، وكما أشـار الى ذلك تقرير الوزير — وأما فى السنتين الثالثة والرابعـة فقد جعلت ستا بدلا من تسع (فى الثالثة القديمة) وثمان (فى الرابعة القديمة) . ذلك لأن تقسيم المواد الى مجموعات دراسية منشأ كلما اقتضى أن تكون الترجمة مع اللغـة الانجليزية فى عـدد الحصص ، وكذلك المعلومات العامة التى لابد أن يلم بها الطالب من مصادرها الاولى بلغتها . ووضع لذلك كله مع اللغة الانجليزية ثمانى حصص، خصصت منها حصة للمعلومات العامة فى كتب خاصة غير كتب اللغة ، وخصصت منها حصة أخرى للترجمة من الانجليزية الى العربيـة يقوم بتدريسها مدرسون مصريون . أوليس ذلك صريحا فى أن حصص اللغة الانجليزية قد نقص عددها فى الخطة الجديدة ؟ وما ذلك إلا لأن الفكرة الاساسية فى الاصلاح لا تنصب على عـدد الحصص ، وانما ترمى الى الاسس الضرورية لتعليم اللغات ، وهى اصلاح الطريقة ، واقلال عدد الطلبة فى كل فصـل ، وتقسيمهم

(البقية على الصفحة الثامنة)



المشكلة الحبشية

المؤتمر الثلاثى يعلن فشله

باريس فى ١٨ أغسطس — اعلن فشل المؤتمر الثلاثى نهائيا فى بلاغ رسمى اذيع فى الساعة الثامنة من مساء اليوم جاء فيه ان المؤتمرين لم يستطيعوا الوصول الى أساس المفاوضات وان العقبات التى قامت عند بحث المقترحات جعلت من الضرورى تأجيل المباحثات ، على ان بحث هذه المسائل سيستمر بالطرق الدبلوماتية

جلسة المؤتمر بعد ظهر اليوم

ولقد حضر البارون الوازى بمفرده جلسة بعد الظهر التى انتهت الى هذه النهاية التعسة فى حين حضر اعضاء الوفدين الانجليزى والفرنسى بكامل هيئتهما فكان هذا نذيرا بهذه النهاية .

رأى الدوائر المطلعة

وتذهب الدوائر المطلعة الى ان ايدين ولافال كانا على استعداد للموافقة على منح ايطاليا امتيازات اقتصادية سخية فى الحبشة ، ويقولون ان لافال كان يرى أن يتفق مسولينى والنجاشى على تعيين مستشارين لمختلف الادارات والمصالح الحبشية . كان يتحقق لايطاليا بهذه الوسيلة بعض النفوذ السياسى فى الحبشة الذى لا يتعارض على كل حال مع استقلالها ومع نصوص ميثاق عصبة الامم

ولكن ايطاليا على ما تؤكد المصادر الشبيهة بالرسمية أصرت على المطالبة بنفوذ سياسى تام فى الحبشة ورفضت المقترحات الانجليزية والفرنسية كما رفضت تحديد مطالبها تحديدا دقيقا

محادثات الصباح

وقد تباحث لافال مع البارون الوازى صباح اليوم مدى ساعتين وقابل بعد ذلك مستر ايدين الذى كان على اتصال دائم بالقائم بأعمال السفارة الامريكية مستر مونير

ايطاليا تصارح العالم

بحقيقة اغراضها ومطامعها

روما فى ١٨ اغسطس — لمراسل « الجهاد » الخاص — نشرت جريدة لاتريبونا مقالا حللت فيه عناصر المشكلة الحبشية ذهبت فيه الى ان غزو بلاد الحبشة ضرورة حيوية للشعب الايطالى الذى يرى نفسه مضطرا للفتح والاستعمار وفى حاجة للاراضى — وقالت انه لا توجد للآن أمة تعترض على خطة ايطاليا سوى بريطانيا والحبشة وهذه الاخيرة ليست بأمة ولا هى شعب واذا دققنا النظر فى حالة الحبشة من الوجهة التاريخية وجدناها بلاداً وقف نموها وفى حالة تماثل العصور الاولى واذا رجعنا الى الناحية السياسية وجدناها لا تخرج عن قبائل متعددة أما من الناحية الاجتماعية فانها تمتاز بتجارة الرقيق

وقالت : وفى هذه الظروف لا تعد للمصالح الحبشية أية قيمة أدبية حيث لا توجد شخصية ذات صبغة قانونية

ثم يلاحظ ان الاعتراض الذى تثيره بعض الدول باسم السلام وصونه يقوم على أساس المحافظة على استقلال الحبشة وعضويتها فى عصبة الامم ولكن بالرغم من استقلالها فهى لا تزال فى حالة همجية ووجودها فى عصبة الامم المقيد بشروط خاصة واجبة التنفيذ يفقد قيمته بعد انتظار عشر سنوات بلا أى نتيجة .

مندوبو انجلترا لن ينتظروا طويلا

باريس فى ١٨ اغسطس — ذكرت المقامات البريطانية ان مندوبى انكلترا لا ينوون انتظار رد السنيور موسولينى على الاقتراحات البريطانية الفرنسية اكثر من يومين أو ثلاثة ايام وان الحالة يجب ان تنجلى بأية وسيلة خلال الاسبوع المقبل .

ومن المحتمل ان تجرى محادثات اليوم ولكن الشعور الذى ساد المقامات الانكليزية والفرنسية مساء أمس يميل الى التشاؤم .

ولاة الامور فى الحبشة

لا يعلمون شيئا عن الحادث المزعوم

أديس أبابا فى ١٨ اغسطس — يقول ولاة الامور فى الحبشة انهم لا يعلمون شيئا عن الحادث الذى زعم الايطاليون انه وقع على حدود الصومال الايطالية المتاخمة للحبشة

ايطاليا ترسل قوات جديدة

روما فى ١٨ اغسطس — جاء من نابولى أن ثمانى بواخر على وشك الابحار الى شرقى افريقيا تقل جنودا ومهمات حربية

وسافرت أمس الباخرة براحا وعليها ٥٠ ضابط و ٥٢٠ جنديا من احدى فرق الفاشست

تعيينات ادارية فى الحبشة

اديس أبابا فى ١٨ اغسطس — عين ضابط انجليزى برتبة كولونيل أقام فى الحبشة منذ زمن طويل مستشارا اداريا لحاكم احدى الاقاليم

وعين الدرجاياتش بلايشا أحد المحاربين القدماء فى معركة عدوة مستشارا للامبراطور ويذكر انه كان مغضوبا عليه من البلاط بسبب اشتراكه فى مؤامرة بضع سنوات وصدر عفو عنه فى مايو سنة ١٩٣٥

الحالة فى شمالى الهند

حملة لصد رجال القبائل

لندن فى ١٨ اغسطس — فى نبأ من سملا ان حملة عسكرية قامت مع سرب من الطائرات لصد ألفى رجل من رجال قبائل الموهمند العليا الذين يستعدون للزحف الى الطريق المؤدى الى جونداب المجاور لبشاور

وجاء نبأ آخر يقول ان القتال سجال بين الفريقين

الامير سعود فى شرقى الاردن

القدس فى ١٧ اغسطس — استقبل سمو الامير سعود على جسر اللنبى سمو أمير طلال والامير جميل رئيس الديوان وسمير بك الرفاعى سكرتير الحكومة وعبد القادر بك الجندى مساعد قائد الجيش وفى البلاط استقبله حاكم المدينة واعيانها ورؤساء العشائر وكان يتقدم سيارته خمس سيارات مدرعة ويحيط بها كوكبة من الفرسان واستقبله فى عمان امام بناية المجلس التشريعى كبار الموظفين واعيان البلاد وقوة من الجيش والبوليس وعندما وصل الى قصر رغدان صدحت الموسيقى بالنشيدين السعودى والاردنى وهناك استقبله الامير عبد الله فتعانق الاميران وتصافحا واقيمت مأدبة عشاء فى المساء حضرها رجال الحاشية وأعضاء الوزارة والمجلسين التشريعى والتنفيذى وفى نهايتها قدم الامير عبد الله للامير سعود سيفا مرصعا وهدايا أخرى

هل يزور ولى عهد شرقى الاردن الحجاز

القدس فى ١٧ اغسطس — قالت جريدة يهودية ان جلالة الملك ابن السعود سيدعو سمو الامير طلال ولى عهد شرق الاردن لزيارة الحجاز

اليونان بين الملكية والجمهورية

هل يؤجل الاستفتاء ؟

أثينا فى ١٨ اغسطس — تصادف الاشاعات التى تقول باحتمال ارجاء عملية الاستفتاء رواجا عظيما وعلى الاخص بعد عودة المسيو تسالدارس من المانيا . وترجح المصادر العليمة ان فى نية المسيو تسالدارس اصدار بيان عام يبرر فيه الاسباب التى تدعوه الى ارجاء الاستفتاء

الجنرال كونديلس ومستقبل الحكم فى اليونان

أثينا فى ١٨ اغسطس — جاء فى مقال للجنرال كونديلس نشرته الصحف ان الملك جورج سينجح حيث فشلت الجمهورية وسيحقق ما عجزت هى عن تحقيقه بفضل ما تفيض به نفسه من عواطف البر والعدل والانصاف

رحلة وزير مالية اليونان الى انجلترا

اثينا فى ١٨ اغسطس — سافر المسيو باسما زوغلو وزير مالية اليونان الى لندن وفى نيته محادثة ملك اليونان السابق ولكن الغرض الاساسى من زيارته هو بحث مسألة الديون التجارية اليونانية لانكلترا

وفى الوقت نفسه رغب المسيو تيودورو ولس وكيل وزارة المالية الدائم فى عرض اقتراحات لابرام معاهدة تجارية بين اليونان وانكلترا

الحالة الاقتصادية فى المانيا

خطاب جامع لمدير بنك الريخ

برلين فى ١٨ اغسطس — ألقى الدكتور شاخت مدير بنك الريخ ووزير الشؤون الاقتصادية فى المانيا اليوم بمناسبة افتتاح السوق الالمانية الثالثة والعشرين للتجارة الشرقية فى كونيجزبرج ، ألقى خطبة لها مغزاها الكبير عن الحالة الاقتصادية فى الريخ .

ولقد زاد فى أهمية الاجتماع وقيمته حضور وزير المالية شفيرن كروسيجك وكثيرين من الممثلين السياسيين لدول أوربا الوسطى والشرقية .

وقد بدأ الدكتور شاخت خطابه بالاعراب عن اهتمام الحكومة الالمانية بخير روسيا الشرقية ثم حمل للحاضرين تهانى هتلر الذى على حد قول الخطيب بفضل روحه واسمه اخذت الوحدة الالمانية تزداد قوة وعمقا . وقال ان ما يجعل لزيارتى الحاضرة اهمية خاصة هو انى فى المرات السابقة لم اجد لى مفرا من التحدث إليكم عن مخاوفنا اما فى هذه المرة فان زيارتى الحاضرة يلازمها ويصحبها شعور بالامل رغم كل المتاعب التى مانزال نواجهها والتى لسوء الحظ قد خلقنا بعضها لانفسنا .

وبعد أن أعرب عن اغتباطه لزيادة عدد زوار المعرض من الخارج فى هذا العام قال اننى فى الوقت الذى يحلو لبعض الدوائر فى البلاد الاجنبية فيه ان تعتبر انفه الاشياء فى المانيا عارا على المدنية من غير أن تتمهل لتذكر أن فى بلادها فى هذا الذى تأخذه على المانيا الكثير مما يعجز زعماء سياسة العالم عن تقويمه ، فى هذا الوقت الحالى أجد من المهم أن أعلن باسم الحكومة الالمانية اننا أصدق مانكون رغبة فى مباشرة التبادل التجارى والثقافى مع كل شعوب العالم . وفى الوقت الذى تكاد الثقة تنعدم نود ان نؤكد ان احترام النفس معناه احترام الغير وان الاحترام بما قام به الاخرون يعاوننا على تحسين وترقية مانقوم به وان التفوق سبيل لسبب المنافسة الاقتصادية .

وقد انتقد شاخت بهذه المناسبة الشعوب التى تستخدم العبارات الجوفاء الطنانة بدل العمل المنتج وقال مخاطبا الحاضرين : « أى مواطنى ان محاولة تخطى دقة المهمة التى تواجه المانيا بالكلام الرخيص لا يعتبر عبثا فحسب بل وخطرا

ثم انتقل للكلام عن الذين لم ينضووا بعد تحت لواء الهتلرية فى المانيا ويقدرون بعشرة ٪ من مجموع السكان فقال انه لا محل فى الريخ للجمعيات السرية حتى ولو كانت غير ضارة . وعلى رجال الكهنوت أن يتفرغوا لرسالتهم الدينية وأن يدعوا السياسة وشأنها ، وعلى اليهود أن يروضوا أنفسهم على حقيقة ان نفوذهم فى المانيا قد ذهب الى الابد

وقال انه يجب لتنفيذ سياستنا الاقتصادية ان تبقى الثقة فى المانيا كبلد عدالة ، لا تتزعزع .

وتكلم عن ديون المانيا الخارجية فسلم مع النقاد الاجانب بان الديون الخارجية عبء ثقيل يرهق المانيا . وقال ان عدم احترام الملكية الخاصة الذى أبداه أعداؤنا السابقون أثناء الحرب واملائهم معاهدات الصلح قد ضرب أسوأ مثال وقد يكون بحق أعظم سرقة عرفها التاريخ

وقال انه كألمانى لا يود ان تحذو المانيا هذا المثال . وقال ان من دواعى أسفه الشديد ان تجد المانيا بسبب متاعب تحويل العملات ، نفسها عاجزة عن الوفاء بكامل التزاماتها وقال على اننى سأواصل العمل للوفاء بكل الحقوق التى لا تزال على كل حال باقية

وقال وانى أخالف النقاد الاجانب الذين يذهبون الى ان المانيا لن تستطيع الحصول على حاجتها من الخامات فمنذ عام أعلنت بموافقة الزعيم هتلر مبدأ سياسة المانيا وهو ان لا نشترى اكثر مما تستطيع دفع قيمته وان لا تشترى الا مالا مفر لنا من الحصول عليه ومنذ صدر هذا الاعلان ونحن فى مفاوضات متصلة مع البلاد المختلفة بخصوص تبادل البضائع والمحاصيل ومن الحقائق الثابتة اننى لم أكتشف بعد البلد الذى يرفض الدخول فى هذه المفاوضات ، كما ان هذه المفاوضات قد هيأت الفرصة لبعض البلاد لتجد فى المانيا أسواقا جديدة لمحاصيلها

وتكلم عن الضرائب ومالية حكومة الريخ طويلا ثم ختم خطابه بمناشدة مواطنيه أن يحبوا حكومتهم ثقتهم وأن يطمئنوا لقيادة هتلر

شؤون العمال

الاتحاد المركزى

لنقابات العمال بطنطا

محضر الجلسة الثانية

انعقد مجلس ادارة الاتحاد المركزى لنقابات العمال بطنطا تحت اشراف المجلس الاعلى فى يوم الجمعة الموافق ١٩ أغسطس سنة ١٩٣٥ بحضور حضرات الزملاء الافندية ممثلى النقابات الاتية :

(١) نقابة الترزية : أنطون صالح . احمد العمروسى

(٢) نقابة الحلاقين : محمد توفيق المبيض ، محمود الشرقاوى

(٣) نقابة موظفى المحلات التجارية : محمد عزمى على ، عزيز سليمان نوار

(٤) نقابة المرضين : ابراهيم البنهاوى ، خليل ابراهيم

(٥) نقابة البنائين : المعلم محمد المكاوى ، محمد على حسين

(٦) نقابة مبيضى العمارات : المعلم صالح صالح ، ونقيب المعلم محمود على العربجى .

(٧) نقابة عمال الاحذية : ابراهيم رمضان ونقيب السيد خليل

(٨) نقابة الادوات الصحية : محمد دره ، ونقيب محمد خميس

(٩) نقابة النقاشين : المعلم محمد عبد الله البربرى ، ونقيب الحاج احمد دره

(١٠) نقابة المقاهى : محمد محمد زهو ، ونقيب اسماعيل سلام

ولم يحضر ممثلو النقابات الآتية : نقابة طرق النحاس . نقابة القبانية . نقابة السيارات . نقابة عمال المطابع والتجليد .

وفى الساعة التاسعة والدقيقة ٤٠ فتحت الجلسة برئاسة الزميل أنطون افندى صالح الوكيل الاول للاتحاد وبسكرتارية الزميل محمد افندى توفيق المبيض ونظر المجلس فى الآتى :

قام الزميل عزيز افندى سليمان نوار وألقى كلمة رثاء بالنيابة عن نقابة موظفى المحلات التجارية بصفته سكرتير النقابة فى وفاة المرحوم عبد الحميد سعد الله عضو مجلس ادارة نقابة الترزية .

ثم أعقبه فى الرثاء الزملاء خليل افندى ابراهيم خليل سكرتير نقابة المرضين بالنيابة عن نقابته .

ثم عرض سكرتير الجلسة التلغرافات وخطابات التعازى الواردة من النقابات : نقابة الترزية بمصر . نقابة الطهاة بمصر . نقابة الملاحة الداخلية بمصر . نقابة عمال المطابع المصرية بمصر ، نقابة الصيدليات والادوية بمصر . نقابة موظفى المحلات التجارية بمصر . نقابة الترزية العربى بمصر . نقابة الحلاقين بالمنيا . نقابة فن النقاشة بالمنيا . نقابة النقل الميكانيكى بالمنيا . نقابة الورش الميكانيكية بالمنيا . رئيس الاتحاد المركزى بالمنيا . مستشار الاتحاد المركزى بالمنيا . نقابة النقل الميكانيكى بمصر وسيل جارف من نقابات واتحادات عمال القطر المصرى من الخطابات والتلغرافات وجميع النقابات المنضمة للاتحاد المركزى بطنطا

فقرر المجلس شكر من أرسلوا تلغرافات وخطابات التعازى فى الفقيد وشكر الذين شاركوا الاتحاد فى تشييع الجنازة بمدينة طنطا من العمال والطلبة والمحامين والاطباء والاعيان والتجار والزراع . وذلك الشكر يكون على صفحات الجرائد ليقوم مقام الشكر الفردى . وارسال خطابات شكر رداً على التلغرافات والخطابات الواردة من الاتحادات والنقابات ، ثم قام حضرة الرئيس وألقى كلمة رثاء فى وفاة فقيد الاتحاد والنقابة ثم شكر لحضرات رؤساء مجالس ادارات النقابات وأعضائها الذين شاركوا نقابة الترزية فى الاحزان بوفاة زميلهم الراحل عبد الحميد افندى سعد الله وطلب من المجلس وقف الجلسة خمس دقائق حدادا على الزميل الفقيد

وبعد انتهاء خمسة الدقائق أعيدت الجلسة وبدأ المجلس فى نظر جدول الاعمال :

١ — تلى محضر الجلسة الماضية فاعترض حضرة انطون افندى صالح على البند الثامن من محضر الجلسة وقد عدل لانه لم يقرر المجلس فيه بشىء لانه انتهى بمقابلة سعادة المدير والاستاذ مغازى افندى البرقوقى . وقد شرح نتيجة هذا المسعى . واعترض على عدم ذكر شكر حضرة الاستاذ عبد الحميد لطفى المحامى على مجهوده وسهره لغاية الساعة الرابعة صباحا وحضوره جلسة الجمعية العمومية لعمال المقاهى وتأليفه نقابة لهم وعلى خدماته ومجهوداته السابقة للعمال ولم يثبت ذلك المحضر . وطلب اثبات ذلك ثم تصدق على المحضر بعد هذه الملاحظات

٢ — نظر المجلس فى مسألة الاشتراكات فتقدمت نقابات الترزية والحلاقين والاحذية بكشوفات حساباتهم ودفع الحصة المئوية المقررة . وباقى النقابات وعدت بتقديم كشوفات حساباتهم فى بحر هذا الاسبوع

٣ — وطلب حضرة الزميل محمد افندى دره بانه يجب على لجنة الدعاية ان تعمل لبث الدعاية فى النقابات وطلب أيضا بان ينتدب المجلس لجنة لمقابلة امين صندوق نقابة (الادوات الصحية) للتفاهم معه فقرر المجلس انتداب الزميلين محمد افندى عزمى ومحمود افندى الشرقاوى

٤ — وقال الزميل المعلم صالح صالح رئيس نقابة مبيضى العمارات . بان نقابته لم تستلم (الطابع) لغاية الآن للتحصيل لان امين صندوق النقابة متغيب وأمين صندوق الاتحاد متوقف عن تسليمه او تسلم سكرتير النقابة الدبر لاجل التحصيل بمقتضاه .

وتناقش المجلس فى ذلك زمنا

ثم نظر المجلس فى الاقتراحات المقدمة من الزميل عزيز افندى سليمان نوار وهى :

أولا — سرعة تقديم كشوفات حسابات النقابات لتغطية المصروفات المطلوبة من الاتحاد

ثانيا — طلب معرفة صرف الالف كرنيه الذين وصلوا من المجلس الاعلى الى الاتحاد المركزى

ثالثا — تأليف لجنة للاحتفال من شأنها تنظيم الحفلات بالاتحاد وتنظيم موكب جنازة المتوفين من عمال الاتحاد أيا كانوا

رابعا — تأليف لجنة تدعى لجنة الثقافة لالقاء الخطب والمحاضرات بدار الاتحاد

خامسا — أخذ تصريح كتابى من حضرات أطباء الاتحاد بان يكون الكشف الطبى على العمال مجانا واذاعته بالجرائد السيارة وعلى اللوحة المعدة لذلك بدار الاتحاد .

سادسا — أن يكون الكشف الطبى على العمال مجانا لحاملى الكرنيهات المسددة للاشتراك الشهرى الذى حصل فيه المرض بالاكثر وعلى الاقل الشهر الذى قبله وذلك بدل الخطاب الذى يسلم المريض من السكرتارية حيث قد يطرأ بعد الاخطار للعامل فى وقت لا يكون فيه الاتحاد مفتوحة أبوابه وفى وقتها يذهب العامل ضحية ذلك لعدم امكانه الحصول على خطاب للطبيب وعدم وجود المال اللازم دفعه له . وهذا النظام سائر فى جميع البلدان والممالك الاوربية وخلافها للعمال

وقد شكره الرئيس على هذه الاقتراحات القيمة وقد حازت القبول لدى اعضاء المجلس جميعا

وقرر المجلس قيام اللجنة المالية من الغد للمرور على أمناء الصناديق لتحصيل قيمة نصيب الاتحاد حتى يتمكن المجلس من تسديد المطلوب على الاتحاد من المصاريف

وتأجل النظر فى باقى الاعمال الى الجلسة المقبلة

وانتهت الجلسة فى الساعة الواحدة بعد منتصف الليل

الرئيس : أنطون صالح
السكرتير العام : محمد توفيق المبيض
سكرتير قلم النشر : محمد حمدى

جناية فى النيل !

نشرنا منذ أيام ان البوليس شاهد جثة طافية على وجه الماء تجاه الجزيرة ولما انتشلت ظهر انها لشخص وطنى يرتدى جلبابا أبيض وبذقنه أثر جروح فحولت الى المستشفى لتشريح الجثة

وقد تساءلنا يومئذ عما اذا كان فى الامر جريمة

ونضيف الى ذلك انه ظهر من التشريح ان سبب الوفاة صدمة عنيفة وان فى الامر جناية

فأخطرت الجهات المختصة وأذيعت نشرة بأوصاف الغريق لمعرفة شخصيته ولكشف ما غمض فى هذا الحادث الغريب

وفاة الفتاة المنتحرة

ذكرنا منذ أيام ثلاثة ان فتاة من أسرة طيبة تسمى علية عبد الفتاح تقطن بدائرة قسم الخليفة ألقت بنفسها من شرفة دارها محاولة الانتحار فأصيبت باصابات نقلت على أثرها الى المستشفى الفرنساوى

ونذكر اليوم ان الفتاة توفيت متأثرة بما اصيبت به من جراح

أما سبب الحادث فيرجع الى مضايقة أخيها لها فى مقابلة صديقاتها !

سرقة تيار كهربائى

فى مقهى عام

اختفاء صاحب المقهى !

اكتشف أحد موظفى شركة النور صباح أمس أثناء تفتيشه على عداد مقهى بدائرة بوليس السيدة زينب ، ان صاحب المقهى يستعمل طريقة غريبة فى سرقة التيار الكهربائى بأن يضع — دوسا — فى مكان معين فيوقف « العداد »

وقيل ان قيمة التيار المسروقة بلغت أربعة جنيهات

فأخطر قسم بوليس السيدة وعهد الى الملازم محمد كمال افندى ضابط القسم ضبط الحادث وتحقيقه

وقد اختفى صاحب المقهى على أثر هذا الحادث

ضبط خفير بسرقة

اعتقاله والتحقيق معه

تحقق نيابة عابدين مع خفير نظامى من قوة بوليس قسم عابدين يدعى بغدادى مسعد بتهمة سرقة فاكهة من مستشفى الانجلو امريكان بالجزيرة وقد ضبط متلبسا بجريمة السرقة فحول الى النيابة

صفحة الجهاد العلمية

ميخائيل فرداى

الرجل الذى وضع اساس علمين خطيرين مع انه عاطل من الاجازات العلمية

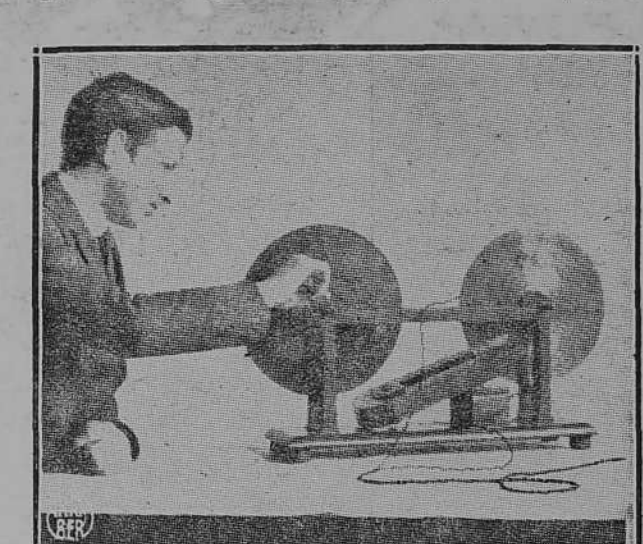
— ٢ —

للاستاذ احمد فهمى ابو الخير
مدرس بمدرسة الاميرة فوزية الثانوية

الدينامو وهو اساس

علم الهندسة الكهربائية

وأصبحت المدن تغذى بالتيارات الكهربائية التأثيرية لكى نستخدمها فى اعمال الاضاءة والحركات وقطر الترام وفى كهربة السكك الحديدية بوجه عام وأنشئت لذلك مصانع لتوليد الكهربائية هى المحطات المركزية التى تغذى المدن بالتيار. واذا نحن مررنا باحدى هذه المحطات فاننا نجد فيها آلات بخارية أو آلات بترولية مهمتها ادارة آلات أخرى لتوليد التيار الكهربائى وتسمى كل آلة من هذه الالات المولدة للتيار الكهربائى «دينامو» ويتألف الدينامو من شيئين: أحدهما المغناطيس الكبير الذى يولد المجال المغناطيسى القوى، والثانى مجموعة ملفات من السلك تتحرك خلال المجال المغناطيسى بوساطة الالات البخارية أو البترولية السابقة الذكر. وكل ملف يصير عند دخوله المجال المغناطيسى أو خروجه منه محملا بتيار تأثيرى وقتى لانه اذا تحرك ملف فى مجال مغناطيسى حدث نفس الاثر الذى يحدثه تقريب المغناطيس من الملف أو ابعاده عنه، أو نفس الاثر الذى يحدثه اطلاق التيار فى ملف مجاور ثم قطعه كما مر بنا.



مولد الدينامو

وبدأ كبار المخترعين يعملون منذ عهد فرداى لادخال ما يستطيعون من تحسين على الدينامو. فبعضهم اتجه صوب جمع التيارات التأثيرية الوقتية كلها لكى تكون تيارا واحدا يسير باطراد فى اتجاه واحد، واتجه البعض الى ابتكار طرق ووسائل لزيادة قوة المجال المغناطيسى أو سرعة الالات وأصبحنا اليوم ولدينا صناعة يشتغل فيها ملايين العمال، وكل هذا لان رجلا عمل فى صمت وسكون ومثابرة فى معمله، يلاحظ كل شىء ولا يهمل شيئا، ويستخلص لباب الحقائق المدهشة من صغار الاشياء وتافهات الامور. وعلى هذا الاساس نشأ علم الهندسة الكهربائية.

خطوط القوى

ولبث فرداى عشر سنوات بعد أن وفق الى كشف التيارات التأثيرية وهو لا يكاد يفرغ من بحث أو كشف الا ليهتدى الى آخر. ومن بحوثه فى هذه الفترة تلك التى بين بها أهمية الوسط فى الظواهر المغناطيسية والظواهر الكهربائية. فالمباحث التى حدثت فى القوى الواقعة بين التيارات الكهربائية أو بالاحرى بين المواصلات التى تحمل التيارات، افضت او ساعدت فى مجموعها الى الافضاء الى دخول النظرية المعروفة بنظرية (التأثير عن بعد) فى علم الكهربائية والمغناطيسية، لان تلك المباحث لم تكن تعنى بالوسط الذى يحدث خلاله التأثير.

«ولكن فرداى اجرى فى سنة ١٨٣١ تجارب بين بها ان برادة الحديد اذا انتثرت على قطعة من الورق المقوى من تحتها مغناطيس رتبت البرادة ترتيبا خاصا تتكون منه هيئة من الخطوط المنحنية التى تعرف بخطوط القوة المغناطيسية. واخذ يصور هذه الخطوط بنثر البرادة على قطعة من الورق المقوى المطلى سطحه طبقة رقيقة من الصمغ، حتى اذا انتظمت البرادة واستبانت الخطوط صوب الى سطح الورقة تيارا ضعيفا من البخار، فيذوب الصمغ وتلتصق البرادة على سطح الورقة، ويحصل على صورة ثابتة لتلك الخطوط.

«وصور بهذه الكيفية خطوط القوة المغناطيسية فى حالات كثيرة مختلفة وذهب الى ان المغناطيس ليس قضيبا من الصلب فحسب، بل هو فوق ذلك مجتمع ومصدر لخطوط قوة وان خطوط القوة هذه ذات وجود طبيعى، وتمثل الحالة التى يكون عليها الوسط، أو المكان المحيط بالمغناطيس، الذى يسمى المجال المغناطيسى، وانها الاصل فى مظاهر التجاذب والتنافر بين الاقطاب المغناطيسية.

«ورأى فرداى قياسا على ذلك ان الموصلات المتكهربة أيضا تتصل بها خطوط قوة كهربائية، وبين بالتجارب ان نوعى الكهربائية يحدثان معا بالدلك أو بالتأثير، ويكون مقدار ما يحدث من أحد النوعين مساويا لمقدار ما يحدث من الآخر، فلا بدع اذن ان يعتبر كل مقدار من أحد نوعى الكهربائية متصلا بمقدار يساويه من النوع الاخر بخط أو أكثر من خطوط القوة الكهربائية وتكون هذه الخطوط أيضا هى الاصل فى مظاهر التجاذب والتنافر بين الشحنات الكهربائية ...

«وطبق فرداى رأيه فى خطوط القوة على التيارات الكهربائية أيضا وبين بسلسلة تجارب منتظمة ان القوة الدافعة التأثيرية وهى التى تنشأ عنها التيارات التأثيرية التى كشفها، تحدث كلما قطع الموصل خطوطا من خطوط القوة المغناطيسية أو كلما تغيرت خطوط القوة التى تخترق دائرة هذا الموصل، ووضع بهذه الكيفية القانون العام الذى تحدث بمقتضاه التيارات التأثيرية.

دينامو بسيط

«وقامت على أساس مباحث فرداى فى خطوط القوة وأهمية الوسط فى التأثيرات الكهربائية والمغناطيسية النظرية التى تنفى التأثير عن بعد، والتى تقرر ان ظواهر الكهربائية والمغناطيسية ان هى إلا المظاهر السطحية لما يحدث فى الوسط من التأثير أو الانفعال. وقد كانت هذه النظرية مثمرة وأدت الى كشوف ومعلومات ازداد العلم بها اتساعا وتقدما»

ومن الغريب ان العلامة اينشتاين قد دحض بدوره نظرية «التأثير عن بعد» هذه عندما هاجم رأى نيوتن فى الجاذبية



قاعة محاضرات ويرى فرداى فيها يلقى احدى محاضراته العامة على جمهور من علية الناس

علم الكيمياء والكهربائية

بحث فرداى فى الصلة ما بين الكيمياء والكهربائية، وأوجد علما جديدا هو «علم الكيمياء الكهربائية» فقد نشر فرداى سنتى ١٨٣٣ و١٨٣٤ بحوثا خطيرة فى التحليل الكهربائى، وكانت هذه البحوث تدور حول علاقة التيار بمقدار ما يتحلل من المادة أثناء مروره واستنبط منها قانونين معروفين باسمه، وهما الخاصان بالتحليل الكهربائى وأولهما ان كتلة المادة المتحللة تتناسب وكمية الكهربائية التى تسير فى محلولها وثانيهما ان كتلة المادة التى تتراكم أو تتصاعد عند كل قطب تتناسب والوزن المكافىء لها، أى الوزن الذى يحل محل جرام من الايدروجين فى الحوامض.

وقد صاغ فرداى بمناسبة هذه البحوث أكثر المصطلحات المستعملة فى التحليل الكهربائى مثل «الانود أى المصعد» للقطب الموجب و(الكاثود أى المهبط) للقطب السالب و(الايون) لكل جزء من الاجزاء التى تحدث فى السائل عند تفكك الجزئ وغير ذلك من الاصطلاحات التى ذاع استعمالها من بعده.

مصنع توليد الكهربائية وبه ترى ديناموات فى محطة للاضاءة

وله عدا ذلك بحوث أخرى خطيرة أجراها ليزز نظريته فى ان التيار الكهربائى الذى يستمد من الاعمدة الفولتية منشؤه التفاعل الكيميائى الذى يحدث فيها. وقد أدت بحوثه الكيميائية الكهربائية الى العثور على وحدة للكهربائية غير قابلة للتجزؤ وسميت «ذرة الكهربائية» أو جوهرها الفرد قياسا على «ذرة المادة» أو جوهرها الفرد ثم عرفت «بالالكترون» وكان لها شأن عظيم فى الفزيقا الحديثة.

تأثير المغناطيسية

فى الضوء

وأجرى فرداى عدا ما ذكرنا بحوثا أخرى فى الاستدلال على ان الكهربائية وان تنوعت مصادرها وتعددت فان تأثيراتها متشابهة وحقيقتها واحدة، أجرى كل ذلك فى السنوات العشر من سنة ١٨٣١ الى سنة ١٨٤١، وتمثل هذه السنوات العشر دورا من أدوار الكشوف التى يندر ان يوفق الى مثلها شخص فرد، وأعقبتها فترة سكون نسبى فى تاريخ هذا العبقرى الحافلة حياته بأمجد الاعمال العلمية الخالدة. ولكن هذه الفترة لم تدم طويلا إذ دخل ميدان العمل مرة أخرى سنة ١٨٤٥، وأضاف على كشوفه كشوفا جديدة لا تقل خطورة أو شأنا عما استطاع من قبل.

بحث فى تأثير المغناطيسية فى الضوء، ووجد ان المغناطيس القوى يستطيع ان يثنى حزمة من الضوء أثناء مرورها فى مواد خاصة مثل كبريتور الكربون. ولم يكد فرداى يكشف هذه الظاهرة حتى قتلها بحثا واثبت حدوثها فى بعض الاجسام الشفافة ولا سيما ما كان معامل انكساره للضوء كبيرا، وكذلك فى بعض السوائل وأرسل رسالة عنها الى الجمعية الملكية فى نوفمبر سنة ١٨٤٥

اجسام مغناطيسية

أخرى غير الحديد والنيكل

لم يكد فرداى ينتهى من كشفه السابق حتى وفق الى كشف آخر وأرسل رسالة عنه الى الجمعية الملكية بلندن فى ديسمبر من السنة نفسها. ولم يأت هذا الكشف عفوا أو اعتباطا إذ كان له رأى فى المغناطيسية لم يوفق بادىء الامر الى اثباته، وهو ان تأثير المغناطيسية غير محتمل ان يكون مقصورا على الحديد والنيكل من بين الاجسام كلها، وظن ان عدم تمغطس الاجسام الاخرى قد يكون ناشئا عن تأثير الحرارة فيها، وقديما كان معروفا ان الحرارة تبطل مغناطيسية المغناطيس نفسه.

«فتدرج من مثل هذه الآراء الى الظن بأن الاجسام التى لا يمكن تمغطسها فى درجات الحرارة المعتادة قد يتيسر تمغطسها فى درجات الحرارة المنخفضة، وأجرى على أساس هذه الفكرة سنة ١٨٣٦ تجارب برد فيها بعض المعادن الى درجة خمسين تحت الصفر المئوى، ثم أعاد البحث سنة ١٨٣٩ وبردها الى درجة ما بين تحت الصفر، وفى كلتا الحالتين لم يتحقق ظنه. ولكنه لما حصل فى سنة ١٨٤٥ على مغناطيس كهربائى قوى أعاد الكرة فاستطاع بواسطته أن يبين ان الكوبلت أيضا قابل للتمغطس مثل الحديد والنيكل وفى ٤ نوفمبر من سنة ١٨٤٥ علق بين قطبى المغناطيس الكهربائى القوى قضيبا غليظا من الزجاج بخيط من الحرير فاذا ما استقر القضيب فى وضع معين امر التيار الكهربائى فى ملفات المغناطيس الكهربائى، فشاهد له تأثيرا توجيهيا فى القضيب الزجاجى. غير ان القضيب الزجاجى يطرد عن قطبى المغناطيس بدلا من أن ينجذب اليهما كما ينجذب القضيب من الحديد مثلا، فتتبع فرداى كعادته فى كشوفه الاخرى دراسة هذا الموضوع. وأرسل فى ٦ ديسمبر رسالة الى الجمعية الملكية ثم تلتها رسالة أخرى فى ٢٤ منه وأثبت ببحوثه هذه التى ختم بها سنة ١٨٤٥ ان كثيرا من الاجسام الصلبة والسائلة إما ان تنجذب الى قطبى المغناطيس كما ينجذب الحديد وإما ان تطرد عنهما كالزجاج متى كان المغناطيس الذى يؤثر فيها قويا، وسمى بهذه المناسبة الاجسام التى من الفريق الاول الاجسام البارامغناطيسية ونسميها ذات المغناطيسية المعتادة او الطولية، وسمى الاجسام التى من الفريق الثانى الاجسام الديامغناطيسية ونسميها ذات المغناطيسية غير المعتادة أو القطرية.

* * *

تلك هى اعمال الرجل الذى لم يتخرج فى جامعة، وتلك هى كشوفه التى أدت الى ظهور علمين جديدين هما «الهندسة الكهربائية والكيمياء الكهربائية» وكان يوم سروره هو اليوم الذى يعثر فيه على جديد يفيد العلم والعالم، يقدمه للناس فى غير فخر ولا استكبار. وكان مرحا بشوشا. ويروى عنه انه قال عن نفسه «لقد خلقنى الله رجلا مرحا سريع التخيل، اصدق بما فى كتاب ألف ليلة وليلة كما اصدق بما فى دائرة المعارف. ولكن الحقائق الواقعية كانت لى كل شىء، وهى التى انقذتنى وهذبتنى. وقد أثق بالامر الواقع ولكن لا بد لى من توكيده.»

هذا هو الرجل العاطل من الشهادات والاجازات، البعيد عن كل تنابذ بالالقاب الجوفاء. هو الرجل الذى فضل أن يظل كما هو ميخائيل فرداى دون لقب على الرغم من اللقب الذى قدم له لينخرط فى سلك الاشراف. وقد ابى إلا ان يبقى فقيرا لان الغنى فى رأيه يحرمه من الاستمتاع بالوقت الذى خصصه للعلم، عاملا بنصيحة دفى الذى قال له ليس معنى العلم الحصول على ثروة من ورائه.

وأغرم بالقاء المحاضرات العلمية العامة فى عطلة عيد الميلاد، وظل يلقيها تسعة عشر عاما، الى أن صارت سنة تحتذى من بعده الى أيامنا حيث صار فطاحل العلماء من أمثال راج وغيره يلقون المحاضرات فى المعهد الملكى كل عيد ميلاد

وأصيب فى اواخر حياته بفقدان الذاكرة، وكان يستعين على ذلك بحمله فى أحد جيوبه مجموعات من البطاقات لكى يدون فيها كل ما يريد أن يذكره. وقد حفظت احدى هذه البطاقات وقد كتب عليها هذه الجملة «فلأذكر أن اعمل الشىء على الفور، ولأذكر كذلك كيف أنه، وأن اعمل قليلا فى حالة ما اذا لم استطع ان اعمل كثيرا.»

ومنحته الملكة فكتوريا قصرا فى همبتون كورت قضى فيه بقية ايام حياته، وظلت حجراته فى المعهد الملكى تحت امره يقصدها أنى شاء. وحضرت الملكة وولى عهدها بعض محاضرات فرداى العامة. نعم كانت ملكة انجلترا وولى عهدها يستمعان لمحاضرات فرداى الرجل العاطل من الاجازات والشهادات، فهل يعرف ذلك سادتنا أصحاب الالقاب الضخمة الذين لا نسمع لهم محاضرات ولا نقرأ لهم بحوث؟

وكان الرجل فى حياته متواضعا وأراد أيضا ان يكون فى مماته متواضعا. فقد أوصى ان تكون جنازته ابسط ما يكون وان يتم دفن جثمانه فى غير ضجة ولا جلبة. وما كاد نعشه وضع فى قبره حتى ظهر اصدقاؤه المشتغلون مثله بالعلوم، وكانوا متوارين تلبية لوصيته، وشاركوا اسرته فى فجيعتهم فى موت النابغة العصامى فى علمه ونبوغه. وهل يعرف الفضل الا ذووه؟

احمد فهمى ابو الخير

إحدى نتائج كشوف فرداى

الحوادث الجنائية فى أنحاء القطر

تلقت ادارة الامن العام البلاغات الآتية عن الجنايات التى وقعت أمس الاول (السبت) فى بلاد القطر:

شروع فى قتل

ابلغ حسن خلف قسم حلوان بأن نجله محمد حسن خلف كان مارا بطريق حوض الملاح ومعه احمد محمد اسماعيل فاطلق عليهما عيار أصاب الاول بكتفه ولا يتهم احدا

وتلقت من بوليس الدرب الاحمر ان حنفى حسين طعن المدعو سيد ابراهيم احمد بسكين فى رقبته وضبط المتهم والحادثة كانت مقيدة جنحة مركزية.

اغتيال

وابلغ ولى أمر الطالب رؤوف شكرى بوليس قسم الرمل بالاسكندرية بأن مشادة حصلت بين ابنه وبين زميله عيسى عمر أثناء جلوسهما على صخرة مجاورة للبحر فدفعه فى صدره فسقط فى البحر وغرق ولم تظهر جثته

قتل

ومن كفر الشيخ — اصاب محمد على الرماح عيار وتوفى واخته اتهمت على يونس وآخر وضبطا

مشاجرة

ومن كوم حمادة — تشاجرت عائلتا كيله والفخرانى بالعصى لخلاف على وضع سماد بالبلاكوس وم ١٠ الجارى وتوفى حسن غنيم كيله أمس وقبض على عبد اللطيف الفخرانى وولداه

لاسباب نسائية

ومن الدلنجات — غاب محمد اسماعيل اوسطى ماكينة الطلومبة بالخليلية ووجدت جثته أمس بأرضها واتهم فى قتله حامد عبد الغنى الخفير النظامى وآخرون لاسباب نسائية وضبطوا والسلاح.

بسبب الضغائن

ومن الجيزة — بينما كان السيد هليل مارا أطلق حسن موسى واسماعيل أخيه المشبوهين بطموه وأطلق عليه الاول عيارا أخطأه لضغائن وضبط والسلاح

يقتل والده

ومن منفلوط — أن توفيق عبد الصبور طه قتل والده طلق نارى لنزاع حصل بينهما وضبط المتهم

للاخذ بالثأر

ومن العياط — بينما كان محمد حبيش وولده محمود عائدين من زراعتهما بأبى رجوان قبلى خرج عليهما قرنى هندى واخوه على من زراعة ذرة واطلقا اعيرة فقتل الاول واصيب الثانى وآخر أخذا بالثأر.

اذا لم يطلق زوجته

يقتل....!

تلقى المدعو حسن احمد كتابا يهدده فيه مرسله بالقتل اذا لم يطلق زوجته فى الحال..

وقد قدم الكتاب الى بوليس الازبكية واخطرت به النيابة باعتباره جناية

اخبار وحوادث

الرئيس الجليل

فى رمل الاسكندرية

استقبل دولة الرئيس الجليل فى داره العامرة حضرات:

المجاهد الكبير الاستاذ مكرم عبيد، احمد حمدى سيف النصر بك، ابراهيم سيد احمد بك، عبدالواحد الوكيل بك، محمد احمد الشريف بك، محمد محمد المرجوشى بك، الاستاذ محمد صبرى ابو علم، محمود همام حمادى بك، الميرالاى حسن حمزه بك، ابراهيم حليم مهنا بك، الاستاذ ابراهيم عبد الهادى، السيد احمد ابو الفضل الجزاوى، فضيلة الشيخ امين ابو الفضل الجزارى، ممدوح رياض بك، مصطفى نصرت بك، محمود لطف بك، محمد قرنى بك، السيد محمود لوكيل، الدكتور رياض شمس، فضيلة الشيخ محمود سامى صيام المحامى الشرعى، فضيلة الشيخ على درويش المحامى، الوجيه محمد يوسف سنبل، الوجيه قدرى همام حمادى، الدكتور محمد همام، الاستاذ محمود فهمى الباسوسى، السيد عبد الفتاح الباسوسى، الدكتور محمد صبحى، الاستاذ ابراهيم الفطربى، السيد عبد البر حشيش، السيد خضر حشيش افندى، شيخ العرب محمود فرج جبر، عبد العزيز منيسى افندى، على شعلان افندى، السيد حسن عمرو افندى، محمد حمدى افندى، دانيال الراعى افندى، ابراهيم سعد العقاد افندى، ابراهيم عوض القرش افندى، حسين الكردى افندى، محمد فريد كامل افندى، محمد صديق افندى، عبد الغنى محمود الشريف افندى، ابراهيم احمد قطب افندى، نصار احمد سلام افندى، محمد اسماعيل عابد افندى

اللجنة السعدية للسيدات بالاسكندرية

وذكرى الزعيم الخالد

قررت اللجنة السعدية للسيدات بالاسكندرية إحياء ذكرى مرور العام الثامن على وفاة الزعيم الخالد المغفور له سعد باشا زغلول فى يوم ٢٣ غسطس سنة ١٩٣٥ بدار حضرة صاحب العزة محمد بك موسى عضو مجلس النواب الاسبق بشارع الكنيسة الانجليزية رقم ٧ ببولكلى بالرمل

مدير مصلحة

خفر السواحل

الاسكندرية فى ١٨ اغسطس — لمراسلنا:

قابل حضرة صاحب السعادة وزير المالية فى مكتبه ببولكلى قبل ظهر اليوم سعادة اللواء ابراهيم خيرى باشا مدير مصلحة خفر السواحل.

وقد علمت ان هذه المقابلة خاصة بالاصلاحات التى يقترح خيرى باشا ادخالها على نظم مصلحته حتى تفى بالغرض الذى انشئت من أجله فى حفظ الامن على السواحل ومكافحة التهريب.

قوانين الجيش

تعديل بعض موادها

كانت وزارة الحربية قد تلقت عدة اقتراحات باجراء تعديلات فى بعض مواد قوانين الجيش.

وقد علمنا انه ينتظر أن تشكل لجنة لهذا الغرض برئاسة حضرة صاحب السعادة اللواء احمد كامل باشا وكيل وزارة الحربية للبحث فى هذه الاقتراحات

ميزانيات المجالس

البلدية والمحلية

تجتمع فى الساعة العاشرة والنصف من صباح اليوم اللجنة الاستشارية لمجالس البلديات والمجالس المحلية والقروية بوزارة الداخلية برئاسة حضرة صاحب السعادة احمد مختار حجازى باشا وكيل الداخلية للنظر فى ميزانيات بعض المجالس وتعديل بعض الرسوم البلدية.

رئيس الديوان الملكى يقابل رئيس الوزراء

الاسكندرية فى ١٨ اغسطس — لمراسلنا:

فى منتصف الساعة العاشرة صباح اليوم حضر الى بولكلى صاحب المعالى على ماهر باشا رئيس الديوان الملكى وقابل حضرة صاحب الدولة محمد توفيق نسيم باشا رئيس الوزراء مقابلة استغرقت نصف ساعة.

وزير المعارف

والتجارة

قضى حضرة صاحب السعادة احمد نجيب الهلالى بك وزير المعارف والتجارة ساعات العمل بمكتبه وزارة المعارف الاستاذ حسنى عبد الحميد مس واستقبل كثيرا من كبار الموظفين والزوار ووافاه اليها مدير مكتبه وزارة التجارة وعرض عليه بعض الشؤون.

وسيتوجه سعادته صباح اليوم الى مكتبه بوزارة التجارة وسيظل اليوم وغدا بمصر ويغادرها الى الاسكندرية مساء الثلاثاء

وزير الحربية

يفتش الحدود الغربية

الاسكندرية فى ١٨ اغسطس — لمراسلنا:

علمت ان حضرة صاحب السعادة توفيق عبدالله باشا قام صباح اليوم من مرسى مطروح بالسيارات فى طريقه الى السلوم، وقد تناول الغداء ومن معه فى سيدى برانى وواصل السير فوصل الى السلوم فى المساء، والمفهوم انه يقضى فى السلوم يومين يفتش فيها قوات الجيش ويطلع على الاعمال الجارية فى شق الطرق وتعبيدها على الحدود

وينتظر ان يعود الى الاسكندرية بالطيارة صباح يوم الثلاثاء المقبل، هذا مالم يقض ليلة اخرى فى مرسى مطروح عند عودته.

بقية الحركة القضائية

المقبلة

الاسكندرية فى ١٨ اغسطس — لمراسلنا:

اجتمع حضرة صاحب السعادة امين انيس باشا وزير الحقانية بحضرة صاحب السعادة احمد عبد الوهاب باشا وزير المالية فى مكتبه بوزارة المالية وحضر هذا الاجتماع سعادة عبد الحميد بدوى باشا كبير المستشارين الملكيين.

وقد اتصل بنا ان البحث دار فى هذا الاجتماع حول بقية الحركة القضائية المنتظر اعلانها فى أوائل شهر سبتمبر المقبل.

انشاء اتحاد للغرف

التجارية

نشرنا منذ أسابيع ان وزارة التجارة والصناعة اعتزمت انشاء اتحاد للغرف التجارية يكون مقره القاهرة ويضم جميع الغرف التجارية فى القطر ويشرف على أعمالها

وعلم أحد مندوبى (الجهاد) ان قسم التشريع التجارى فى الوزارة يشتغل فى وضع مشروع القانون الخاص بالاتحاد وينتظر أن يتم وضعه فى الاسبوع المقبل.

الدعاية الزراعية

والصحية

فى مديرية الغربية

الاسكندرية فى ١٨ اغسطس — لمراسلنا:

ينتقل رجال وزارة الزراعة المختصون بعمل الدعاية الزراعية والصحية فى الاقاليم الى مديرية الغربية يوم ٢٥ اغسطس الجارى بنشر الدعاية فى طنطا ومحلة مرحوم والمراكز الاخرى فى المديرية وذلك عن زراعة القطن ومقاومة الدودة وتدخين الاشجار وعمل الزبدة وتربية النحل

كلمة رائعة

للمجاهد الكبير الاستاذ مكرم عبيد

اشتد إلحاح الجمهور المحتشد على المجاهد الكبير، وتعالى الهتاف بحياته طالبين اليه أن يقول كلمة فيهم، فاعتذر بدوار فى رأسه، فتعالى الهتاف بطلب الشفاء له، وازداد الالحاح واشتد التصفيق فألقى عليهم الكلمة التالية:

اخوانى العمال: أؤكد لكم بحق الزمالة التى بيننا (وانا واحد منكم باعتبارى رئيسا لقلم قضايا العمال) أنى أحس بشىء من الدوار فى رأسى (هتاف: شفاك الله) لقد أصابنى هذا الدوار بسبب يسركم أن تسمعوه هو أن شعوركم الظاهر الذى ملك على نفسى قد امتلأت به حسى فصعد إلى رأسى، فأصابنى ما أصابنى (ضحك وتصفيق)

أيها الاخوان: لقد عهدتم إلى رياسة قلم قضاياكم، ولكن هناك فارقا بين قضايا العمال الخاصة وقضيتهم العامة. ومن توفيق الله لكم أن وضعت قضيتكم العامة في يد الامين على قضية الامة جمعاء، وهل الامين الا مصطفى النحاس باشا (تصفيق وهتاف بحياة الزعيم الامين والمجاهد الكبير)

قضية العمال، كما يفهمها الوفد: تتلخص فى كلمة واحدة، هى أن يكون العامل قانعا لاخانعا، واذا كانت حكومات الاستبداد تفرض عليه خنوعا وشقاء، فحكومة الوفد لا ترضى له إلا حرية وهناء (تصفيق حاد) لأن قضية العمال جزء لا يتجزأ من قضية مصر، فأنتم تطلبون مجرد العيش، والامة كذلك تطلب العيش، ولا عيش من غير أوليات الحياة، من حرية ودستور واستقلال (تصفيق وهتاف بحياة الدستور والاستقلال وحياة المجاهد الكبير)

وأخيرا، فانى أحمد الى الله نهضة العمال، ونهضة الشباب، وأرجو أن يبارك الله فيهما وفيكم (وهتف بحياة الدستور والاستقلال والوفد المصرى، والرئيس الجليل وأم المصريين)

وجلس بين عاصفة شديدة من التصفيق والهتاف بحياته

من الرئيس الجليل الى مدير سياسة الجهاد

على اثر ماشرنا أمس عن انحراف صحة حضرة صاحب العزة القانونى الضليع الاستاذ على بك سالم عضو الوفد المصرى ومدير سياسة الجهاد أرسل حضرة صاحب الدولة الرئيس الجليل مصطفى النحاس باشا الى سعادته البرقية الرقيقة الاتية:

صاحب العزة على سالم بك

شارع جرانفيل بالعباسية مصر

أرجو ان تطمئونا على صحتكم عجل الله لكم الشفاء

مصطفى النحاس

* * *

وقد تقبل عزته عطف الرئيس الجليل بالشكر ورد على دولته بالبرقية التالية:

حضرة صاحب الدولة مصطفى النحاس باشا سان استفانو الرمل

أشكر لحضرة صاحب الدولة الزعيم المحبوب فائق عنايته والحالة بحمد الله فى تحسن على سالم

متحف فؤاد الاول

الزراعى

الاسكندرية فى ١٨ اغسطس — لمراسلنا:

قررت وزارة الزراعة افتتاح متحف فؤاد الاول الزراعى بالجزة خلال شهر فبراير القادم وهو المتحف الذى تقوم وزارة الزراعة باعداده منذ ثلاث سنوات

سمو الامير سعود

فى مصر

يصل حضرة صاحب السمو الامير سعود ولى عهد المملكة العربية السعودية فى الساعة العاشرة والنصف من مساء اليوم الى القاهرة قادما من فلسطين وشرقى الاردن ويصحبه رجال حاشيته ماعدا الاستاذ فؤاد حمزة بك وكيل الخارجية السعودية الذى سافر من فلسطين الى لبنان لقضاء بقية فصل الصيف بين أهله وذويه

وينزل سمو الامير ورجال حاشيته فى أثناء إقامتهم بمصر ضيوفا على شركات بنك مصر فى الباخرة النيلية «مصر» الراسية فى النيل على شاطىء الجزيرة الغربى وقد وضع الوجهاء آل لطف الله تحت تصرف الامير منذ اليوم سيارتين من سياراتهم الفاخرة وزورقا بخاريا للنزهة والطواف فى النيل

وتقيم الوكالة العربية السعودية بمصر مأدبة غداء ظهر غد الثلاثاء احتفاء بسمو الضيف الكبير دعى اليها نفيف كبير من العظماء

ويبقى سموه فى العاصمة غداً وبعد غد ويسافر صباح الخميس بالسيارات الى السويس للابحار منها الى جدة

ترقية المسرح المصرى

ينتظر أن يجتمع قريبا لجنة ترقية المسرح المصرى للنظر فى التقرير الذى يضعه حضرة الاستاذ خليل مطران بك حتى يؤخذ على الاثر فى تكوين الفرقة الحكومية للتمثيل

مدرسو المدارس الحرة

قرار هام بشأنهم

لسعادة وزير المعارف

علم مندوب «الجهاد» الخاص ان حضرة صاحب السعادة احمد نجيب الهلالى بك وزير المعارف أصدر أمس قرارا بأن يكون تعيين المدرسين الجدد فى مدارس الوزارة من بين مدرسى المدارس الحرة، سواء فى ذلك المتخرجون فى مدرسة المعلمين العليا أو دار العلوم أو معهد التربية.

* * *

وقد قال سعادة الوزير ان هذا القرار إنما وضع للقضاء على حالة شاذة غير منطقية. فليس من السائغ ان يحرم المدرسون فى المدارس الحرة وظائف التدريس فى الوزارة ويقدم عليهم خريجو المدارس الذين لم يمرنوا على مهنة التدريس.

انسحاب الملاكم صلاح الدين

لندن فى ١٨ اغسطس — لمراسل «الجهاد» الخاص — اضطر الملاكم صلاح الدين، ليلة أمس، الي الخروج من حلقة الملاكمة بعد الجولة السادسة من اثنى عشرة جولة، منهزما أمام خصمه جيمس وايلد

وقد بدأ صلاح الدين المباراة بضربات بارعة وجهها الى وايلد جعلته يسقط ثلاث مرات، الاولى بعد عد تسعة، والثانية ثمانية، والثالثة تسعة

وكان صلاح الدين مستحوذا على الزمام فى الجولة الثانية، وقد أسقط خصمه وايلد مرة اخرى بعد عد تسعة. ثم استطاع وايلد بعد ذلك ان يستعيد قواه ويكيل لصلاح الدين اللكمات البارعة حتى اضطره الى الانسحاب فى الجولة الثالثة.

حسن صبرى بك وزير مصر المفوض بلندن

يطلب زيادة مرتبه الف جنيه فى العام

وتحسين معاشه او يستقيل

فرصة يجب ان تنتهزها الوزارة

برقية هامة

الى الجهاد

من صديق عليم بلندن

أرسل الينا صديق عليم بمدينة لندن مساء أمس هذه البرقية الهامة:

لندن فى ١٨ اغسطس:

علمت من أوثق المصادر ان حسن صبرى بك وزير مصر المفوض فى لندن طلب من الحكومة المصرية زيادة مرتبه ألف جنيه فى العام، وزيادة بدل اغترابه، وتحسين حالة معاشه، وغير ذلك من المطالب، فاذا لم تجب الحكومة هذه الشروط التى يشترطها للبقاء فى منصبه، فلتمنحه اجازة يستقيل بعدها

* * *

«الجهاد» هذا الخبر الهام الذى استسقاه صديقنا العليم من مصادره الوثيقة يسهل على الوزارة مهمة التخلص من هذا الوزير المفوض الذى لا تريد الامة بقاءه فى مركزه بعد ان تأكدت انه مافتىء منذ تعيينه يبذل مساعيه ضدها وضد مطالبها الدستورية، خصوصا وأنه قد ناهز الستين عاما، إذ يبلغها فى اكتوبر القادم، ويجب ان يحال على المعاش أسوة بغيره من الوزراء المفوضين.

وليست حادثة العدول عن تعيين فؤاد بك سليم الحجازى بعيدة عن أذهان القراء.

لم يبق إذن مبرر لبقاء حسن صبرى بك فى وظيفته وهو نفسه يفتح للوزارة طريق الخلاص منه ومما اشتهر به من ميول.

من جلالة امبراطور

الحبشة الى الامير عمر طوسون

أرسل صاحب الجلالة الامبراطور هيلا سلاسى البرقية التالية الى صاحب السمو الامير الجليل عمر طوسون باشا

اديس ابابا فى ١٥ اغسطس سنة ١٩٣٥

صاحب السمو البرنس عمر طوسون

عطف سموكم نحو بلادنا ونحونا وقع من نفسنا أعظم وقع. فتقبلوا أحر تشكراتنا

هيلا سلاسى الاول

الجمعية العمومية

لهيئة كبار العلماء

يجتمع قبل ظهر الغد فى مكتب حضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الاكبر بالجامع الازهر حضرات أصحاب الفضيلة أعضاء هيئة كبار العلماء ويبلغ عددهم الآن ٢٢ عالما لتوزيع أعمال التدريس والتأليف على أعضاء الهيئة

وقد اتصل بنا أن هناك فكرة ترمى الى نشر التآليف التى يقدمها حضرات الاعضاء الذين سيعهد اليهم بالتأليف لينتفع بها الطلاب والمطلعون كما انه ينتظر ان تنشر الرسائل التى يقدمها راغبو الدخول فى الهيئة.

ولمناسبة ذلك نرى أنه يحسن نشر الرسائل التى تقدم بها الاعضاء فى السنين السابقة وكانت سبيلهم الى دخول هيئة كبار العلماء.

شاهين باشا ينفى نبأ تحويل

مصلحة الصحة الى وزارة؟

الاسكندرية فى ١٨ أغسطس — لمراسلنا:

قابلت اليوم حضرة صاحب السعادة الدكتور محمد شاهين باشا وكيل وزارة الداخلية للشؤون الصحية مقابلة عارضة فاغتنمت الفرصة لسؤال سعادته عما أشارت اليه بعض الزميلات اخيرا عن التفكير فى تنفيذ المشروع القديم القاضى بتحويل مصلحة الصحة الى وزارة، فنفى لنا معرفته بذلك نفيا باتا، وقال انه لم يفاتح بشىء في هذا الصدد.

تنفيذ قانون ضريبة

السيارات

تشتغل وزارة الداخلية فى اعداد منشور لتوزيعه على المحافظين والمديرين يتضمن الاجراءات التى تتبع فى تنفيذ القانون رقم ٨٤ لسنة ١٩٣٥ الخاص بضريبة السيارات

وينتظر ان يتم وضع هذا المنشور فى خلال هذا الاسبوع توطئة لاذاعته

هل لذلك علاقة

بالحرب بين ايطاليا والحبشة؟

الاسكندرية فى ١٨ أغسطس — لمراسلنا:

أرسلت مصلحة الموانىء والمنائر كتابا دوريا الى شركات البواخر التى تمخر بواخرها فى المياه المصرية تلفت نظرها الى وجوب تبليغ مصلحة خفر السواحل عن البواخر التابعة لها والتى تحمل ذخائر حربية أو مواد مفرقعة وذلك قبل موعد وصولها الى أى ميناء مصرية بيومين على الاقل

فهل ينطبق هذا على البواخر التى ترسلها ايطاليا الى شرق افريقية مشحونة بمعدات الحرب؟

الشهادات الاولية

والثانوية بالمعاهد الدينية

فى منتصف سبتمبر سنة ١٩٣٥ يجرى امتحان المتقدمين فى جميع المعاهد الدينية للشهادات الاولية والثانوية بقسميها (بكالوريا وكفاءة) وقد أتمت اللجنة التى وكل اليها وضع الاسئلة مهمتها وبدىء أمس فى طبعها، وينتظر عدم تصديرها الى المعاهد الاقبل الامتحانات بيوم أو يومين.

مدير الجمارك بالنيابة

الاسكندرية فى ١٨ اغسطس — لمراسلنا:

حضر الى بولكلى اليوم حضرة صاحب العزة احمد غرو بك مدير مصلحة الجمارك وقابل حضرة صاحب السعادة وزير المالية لاعمال تتعلق بمهام منصبه.

اصابات دودة القطن

كانت الاصابات بدودة القطن فى يوم ١٦ اغسطس الحالى ٢٣٤٢ فدانا فى البحيرة و ١٢٠ فدانا في الدقهلية و٤٢ فدانا فى بنى سويف و٣١٤ فدانا فى الفيوم و٣٧٤ فدانا فى المنيا و٢٧٣ فدانا فى الفيوم

أما مديريات الغربية والمنوفية والشرقية والقليوبية والجزة وجرجا وقنا واسوان فهى خالية من الاصابة

تشتغل مصلحة الصحة فى اعداد حركة تنقلات واسعة بين أطبائها فى الاقاليم.

وينتظر ان يتم وضع هذه الحركة فى أوائل الاسبوع المقبل توطئة لرفعها الى وزارة الداخلية للموافقة عليها

تنظيم وزارة التجارة

اتفاق التجارة والمالية

اتصل بمندوب «الجهاد» الخاص ان الاتفاق قد تم نهائيا بين وزارتى التجارة والمالية على المصالح التى تلحق بوزارة التجارة.

مذكرة بالاتفاق

وقد تقرر ان تعرض على مجلس الوزراء مذكرة تتضمن فحوى هذا الاتفاق لاقرارها وتنفيذها. وينتظر ان تعرض هذه المذكرة على المجلس فى جلسته القادمة أو الجلسة التى تليها

وزير التجارة والمالية

وسيبدأ حضرة صاحب السعادة احمد عبد الوهاب باشا وزير المالية وحضرة صاحب السعادة احمد نجيب الهلالى بك وزير التجارة فى أوائل الشهر القادم فى فحص حالة وزارة التجارة وما تحتاج اليه من وظائف جديدة للاتفاق على إنشاء هذه الوظائف.

انباء غير صحيحة

وقد ذكرت احدى الصحف ان الرأى قد استقر على إنشاء وظيفة سكرتير عام لوزارة التجارة، ولكن سعادة الهلالى بك قال لنا أمس ان هذا غير صحيح وان شيئا من هذا لم يكن محل حديث ولا تفكير. ونعود فى هذه المناسبة فنكرر ما قلناه من أن منصب وكيل التجارة لم يعرض على مجلس الوزراء فى أية جلسة من جلساته، فكل مايقال عن انه عرض وان عرضه كان مثاراً لخلاف.... الى آخر ما زعم الزاعمون لا نصيب له من الصحة على الاطلاق.

دار وزارة التجارة

هذا ومازال حضرة صاحب السعادة الهلالى بك يدرس حاجة الوزارة الى مبنى جديد يسع المصالح التى ستضم اليها. والمنتظر ان يستقر الرأى على الحل النهائى فى أواخر هذا الشهر.

انتشار حمى التيفوس

فى بعض المدن

كان كبير أطباء الجيش المصرى قد طلب الى وزارة الحربية اصدار قرار يقضى بمنع جنود الجيش من السفر الى بعض بلاد القطر لتفشى حمى التيفوس والحصبة فيها

وقد أصدرت الوزارة أمس قرارا يقضى بمنع جنود الجيش المصرى من السفر الى البلاد الاتية أو السماح للعائدين منها من الاندماج فى الاورط التابعين لها قبل الكشف عليهم طبيا وننشر فيما يلى أسماء هذه الجهات:

القوصية. العنادرة. ادكو. بندر دسوق. بندر منوف. بنى صالح. الساحل. الشامية. بويط. الحديدية. بنى هلال. صدنو. التلين. مطرطارس. الشيخ شحاته. العرابة. قتة. قليوب. زاوية الناعورة. معصرة ابو صير. اورواش. النخيلة. البلاتيرة. الدوير. ساه. الصبحة. زنين. الطرقية. دميرة هلا. شبراهارس. ابيار. طايخا. مشلا. كفر العمار. برطيش. العوامية. كفر ابو زيادة

ترقيات موظفى

مصلحة السكك الحديدية

وضع قسم الحركة بمصلحة السكك الحديدية مذكرة تضمنت طلب الموافقة على ترقية طائفة من الكمسارية ومساعديهم الى درجات أعلى من درجاتهم التى يستحقونها

وستعرض هذه المذكرة على لجنة الترقيات فى اجتماعها المقبل للموافقة عليها

الى الاسكندرية

قطار البحر

بمناسبة عطلة وفاء النيل يوم الخميس ٢٢ أغسطس الحالى قرر حضرة صاحب السعادة المدير العام تعديل قيام قطار بحر الخميس بجعل قيامه بعد ظهر يوم الاربعاء ٢٢ اغسطس والعودة مساء الجمعة في المواعيد المقررة

حول تعديل قانون الازهر

بين القانونين القديم والجديد

آراء بعض المستنيرين من العلماء

نشرنا ونشرت بعض الصحف شيئا مما يظن ان يكون عليه التعديل الجديد لقانون الازهر والمناهج الدراسية فيه. وتنحصر كلها فى تعليم اللغات الاجنبية وتعديل المناهج وادخال بعض العلوم فى كليات لم تكن تلك العلوم فى خطط الدراسة بها، ولما كانت هذه التعديلات الجديدة تهم العلماء كما تهم الطلاب، رأينا الاتصال ببعض أصحاب الفضيلة للوقوف على آرائهم فى هذه التعديلات وقد رأينا مبدئيا انهم جميعا ينتظرون الخير من وراء هذا التعديل لان ما ورد من الاخبار يدل على اتجاه التعديل الى التوسع فى العلوم الازهرية فى الاقسام الثانوية والعالية.

ولكنهم إذ يستبشرون به يدهشون لنقص القانون القديم فى نواحى كثيرة وضرب لنا بعضهم مثلا علم الاصول وانه لم يكن يدرس والغريب ان يخرج عالم من طلبة أصول الدين لا يعلم ماهو علم الاصول

ويرى بعض المستنيرين منهم ان علم الاصول يجب ان يكون مزاجا من الطريقة القديمة وطريقة الشاطبي فى قواعد الاصول التى وضعها فى كتابه (الموافقات) لان طريقة الشاطبي تخفف من جفاف هذا العلم وتؤلف بين القواعد الاصولية ومقاصد الشرع العامة ومحكم التشريع وبذلك يتسع المجال أمام العالم الازهرى الجديد ويدرك سر عظمة التشريع الاسلامى اذا قارنها بالتشريع الوضعى.

هذا فيما يختص بعلم الاصول ونقرره أما مسألة اللغات الاجنبية فانها اذا كانت ضرورية فى كلية اصول الدين فانها فى كل من كليتى اللغة العربية والشريعة الزم. لان للغربيين بحوثا وطرقا للتفكير فى قواعد العلوم وأساليب تنظيمها. ويحتاج العلماء الشرقيون الى الاخذ بشىء منه ولا يتسنى ذلك الا بمعرفة اللغات.

هذا الى أن اعتماد العالم الازهرى على ماترجم من هذه العلوم لا يحقق الرسالة التى يجب أن ينهض بادائها الى الجيل الحاضر.

أما ما يختص بالمناهج فان حضرات من اتصلنا بهم يعدون من عيوب القانون القديم انه جعل المناهج بمراسيم وكان يصعب تغيير مايبدو فيها من نقص عند تطبيقها عمليا. لذلك يرى المفكرون من حضراتهم أن تبعد المناهج عن المراسيم وأن تكون بقرار من مجلس الازهر الاعلى

وهناك مسألة أخرى هى اختيار الكتب التى تدرس فى سائر الاقسام والكليات ويرى بعض الذين اتصلنا بهم انه يحسن أن تؤلف لجان من علماء الازهر ومن الخبيرين من رجال التعليم فى الجامعة وغيرها تسترشد بآرائهم وما يجب أن تكون عليه الكتب والمناهج

تلك ملاحظات أبداها لنا بعض حضرات العلماء الذين خبروا عن قرب حاجة الازهر والازهريين نقدمها بين يدى من يهمهم الامر راجين العمل على مافيه مصلحة العلم والمتعلمين

قضية سرقة بالاكراه

عرضت أمس على حضرة قاضى الاحالة بمحكمة مصر القضية المتهم فيها كل من حسن على حسين وعبد الوهاب السيد رمضان بانهما سرقا بالاكراه مصوغات للسيدة فيروز وأثناء ضبطهما فى محل الحادث بمعرفة زوج المجنى عليها وبواب المنزل طعناهما بسكين

وبعد المرافعات تقرر إحالة المتهمين على محكمة الجنايات لدور شهر اكتوبر المقبل

قضية مخدرات السواحل

أمام محكمة دمياط

تبدأ اليوم محكمة مخدرات دمياط فى سماع مرافعات الدفاع عن المتهمين فى قضية مخدرات السواحل المعروفة ومن بين هيئة الدفاع حضرات الاساتذة سابا حبشى ومحمود صبرى ومحمود متولى

كادر رجال التعـــليم

تفصيلات وافية دقيقة — لمندوب (الجهاد) الخاص

ذكرت من قبل نبأ انتهاء حضرة صاحب السعادة الاستاذ احمد نجيب الهلالى بك من دراسة كادر رجال التعليم الذى اقترحته اللجنة التى ألفت لوضعه برياسة حضرة صاحب العزة محمد العشماوى بك وكيل وزارة المعارف، وذكرت كذلك انه أرسل الى وزارة المالية لعرضه على اللجنة المالية تمهيدا لعرضه على مجلس الوزراء وإقراره.

ويسرنا اليوم ان نتقدم لرجال التعليم بأدق المعلومات المفصلة عن هذا الكادر الذى رأى سعادة الهلالى بك أن ينصف به هيئة كبرى كهيئة رجال التعليم تضطلع بمسئوليات جسام وتقوم بجهود مضنية واجبة التقدير

كتاب وزير المعارف

كتب حضرة صاحب السعادة الهلالى بك الى حضرة صاحب السعادة احمد عبد الوهاب باشا وزير المالية خطابا بشأن الكادر المقترح . وقد استهله بقوله : —

« ان طائفة المعلمين تقدمت للوزارة بالشكوى من سوء حالها وانحطاط مستوى درجاتها بالنسبة للطوائف الاخرى . وقد عهدنا الى لجنة من كبار موظفى الوزارة بحث حالتهم فوضعت تقريرا مرسلة صورته مع هذا . وهو يتضمن نتيجة بحثها واقتراحاتها . ونحن نوافق على ما جاء فى اقتراحات اللجنة بعد أن تبين لنا ان هذه الطائفة فى اشد الحاجة الى تحسين حالها ووضع درجات تتناسب مع جهودها ومؤهلاتها والمهمة الكبيرة الملقاة على عاتقها، وبعد أن تبين انها إذا قورنت بغيرها من الطوائف الاخرى ظهر الغبن الذى لحقها وكان من شأنه ان جمهرتها لا تزال فى الدرجة السادسة منذ عشرين عاما مع ان هذه الدرجة هى أدنى الدرجات الفنية المخصصة لمؤهلاتهم . فالعدل يقتضى ضرورة تحسين حالهم بما يفسح المجال أمامهم ويبعث فيهم روح الجد والنشاط والمثابرة على عملهم المضنى ويشعرهم الكرامة ويقارب بينهم وبين غيرهم من الطوائف الاخرى

« وسيكون لهذا التحسين أكبر الاثر فى حالة التعليم لارتباطه قبل كل شىء بالروح المعنوية للمعلم ومقدار الجهد الذى يتوفر به على عمله والراحة فى حاضره والاطمئنان على مستقبله وتحقيقا لهذا الغرض ينبغى أن ينصف المعلمون أسوة بفئات الموظفين الفنيين فى المصالح الاخرى لا سيما وان اللجنة قد توخت فى اقتراحاتها القصد فى الطلب وقدر الظروف المالية الحاضرة

« ويلاحظ ان أهم ما كشفت عنه ابحاث اللجنة هو ان معظم الدرجات المخصصة للمعلمين من الدرجة السادسة وان الدرجات الاعلى منها قليلة جدا . فلذلك ولكثرة عدد رجال التعليم قضى الكثيرون منهم بين عشرين وخمس وعشرين سنة وهم لا يزالون فى الدرجة السادسة والسير على هذا المنوال مؤد بكثير منهم الى بلوغ سن المعاش وهم فى الدرجة التى عينوا بها

« ويرجع عدم التناسب بين الدرجة السادسة وما فوقها الى ان الوزارة عندما وسعت نطاق التعليم فى الماضى وأكثرت من عدد المدارس جعلت جل اعتمادها فى خفض النفقات على الاكتفاء لاغلبية المدرسين الذين اقتضى التوسع استخدامهم بالدرجة السادسة ولم تراع أن هذا التوسع يجب أن يلاحظ فيه حاجة التعليم الحقيقية وأن توفر فيه للمعلمين الدرجات التى تتناسب مع مؤهلاتهم وتحفظ لهم حالتهم المعنوية والمادية وتمكن الوزارة من أن تستخدم منهم فى مراحل التعليم غير الابتدائية ذوى المؤهلات والكفاية

« وكان من شأن هذه السياسة ان هبطت الوزارة بمستوى درجات المعلمين الى أدنى حد فلما وضع كادر المعلمين فى سنة ١٩٢١ لم يلحظ فى وضعه غير الرغبة فى الاقتصاد دون نظر الى ضرورة تحسين حال المعلمين بما يتناسب مع أعباء وظيفتهم مع تغير ظروف الحياة، وما يجب ان يحتفظ لهم به من مركز أدبى فوضعت نسب ضئيلة للدرجات التى تلى الدرجة السادسة وأصبح رجال التعليم فى درجة أسوأ مما كانوا عليه قبل تعديل درجاتهم ووضع الكادر الخاص بهم . ويتبين ذلك بجلاء من استعراض حالهم فى ميزانية سنة ١٩١٠ وموازنتها بحالهم بعد وضع الكادر لهم فى سنة ١٩٢١ »

وهنا أورد سعادة الوزير جدولا يبين الحالتين ثم قال :

« ومن هذا الجدول السابق يتبين ان الدرجة الاخيرة فى سنة ١٩١٠ كانت نسبتها بالتعليمين الثانوى والابتدائى ٢٣٫٣ ٪ و ٦٢٫٦ ٪ على التوالى فأصبحت بتعديل درجات سنة ١٩٢١ ٥٥٫٤ ٪ و ٩٤ ٪ على التوالى ، ومع ذلك أخذت هذه النسبة فى الهبوط أيضا حتى انتهت الى ما هى عليه الآن كما هو مبين بتقرير اللجنة »

تقرير لجنة الكادر

وأرفق سعادة الوزير بكتابه تقرير لجنة الكادر موقعا عليه من حضرات صاحب السعادة محمد العشماوى بك رئيس اللجنة وحضرات أصحاب العزة محمد عوض ابراهيم بك وحسن فائق بك ومحمد السيد بك ومحمد فهيم بك وأبو الفتوح التقى بك أعضاء اللجنة.

ويقع تقرير اللجنة فى سبع عشرة ورقة من حجم (الفولسكاب) . وقد استهلته بأن أتت على خلاصة شكاوى المعلمين، وأبانت عن وجاهتها، وردفت ذلك ببيان ما فى كادر المعلمين الحالى من الغبن، عاقدة بينه وبين كادر مهندسى الرى الحالى موازنة علقت عليها بقولها:

« وبمجرد النظر الى هذه الموازنة يتبين مقدار الفارق الكبير بين درجات رجال الرى ورجال التعليم فضلا عما يتمتع به رجال الرى من وجود درجات عالية بلغت ثمانى درجات لمديرى العموم لا يقابلها فى وزارة المعارف درجات من نوعها مع ان اعمال الوظائف الكبرى بوزارة المعارف العمومية بعد اتساع نطاق التعليم بجميع انواعه تتطلب كفايات خاصة وجهودا كبيرة

كذلك يلاحظ ان نسبة الدرجات الاولى والثانية والثالثة والرابعة والخامسة فى الرى اضعاف نسبتها فى وزارة المعارف بل هى عشرات الاضعاف فى الدرجات الكبيرة . الامر الذى أفسح مجال الرقى للمهندسين فلم يقض على احد منهم ان يظل حوالى العشرين سنة فى ادنى الدرجات المخصصة لمؤهلاتهم

واللجنة لم ترتفع فى الموازنة الى رجال القضاء والنيابة والادارة بل اقتصرت على الموازنة بمهندسى الرى على ما لوظائف التعليم من الاهمية والخطورة وما يقوم به المعلمون من جهد مضن رغبة منها فى التزام جانب الاعتدال وشعورا بأن رجال التعليم يقدرون الظروف المالية ويتحملون مض الغبن مراعاة للمصلحة العامة التى يقدرونها حق قدرها

الكادر المقترح

(وهنا انتقلت اللجنة الى أخطر جانب من مهمتها فقالت) :

صدرت اللجنة فى اقتراح الكادر الذى تتقدم به عن الروح التى اشارت اليها من حيث التزام جانب الاعتدال والتوفيق بقدر الامكان بين الحالة المالية وبين بعض ما يجب أن يؤدى للمعلمين من انصاف حتى انها كانت تعيد النظر فى اقتراحاتها جلسة بعد أخرى لكى تهبط الى مستوى لا يرهق الميزانية مع ان حالة المعلمين تستدعى منها ان ترتفع باقتراحاتها الى مستوى أعلى من ذلك بكثير، ولذا فهى تعد اقتراحاتها هذه علاجا وقتيا لحالة أصبحت غير محتملة وتطمع فى انه عندما تتحسن الحال المالية يعاد النظر فى هذا الكادر بما يكفل للمعلمين نصيبا من العناية يتكافأ مع جهودهم وخطورة مسئوليتهم وشرف مهمتهم وكرامتهم

وتبين هنا مقترحات اللجنة الخاصة بكل فئة من رجال التعليم مع ذكر المبررات التى حدت باللجنة الى اقرارها

(البقية على الصفحة السابعة)

مشاغبات !!.

أحرار فى بلادنا !...

أسمعتم بما حدث فى الاسكندرية ؟ كانت الشواطىء مباحة للجميع لا فرق بين غنى وفقير، وبين ابن ذوات وابن غيرهم ! وحدث أن استأجر بعض كبار الانجليز كابينات على احد الشواطىء، ودفعوا لهذا اجرا قدره عشرون جنيها فى شهور الصيف !

وحدث ان كانت سيدة انجليزية تستحم فرأت فى نفس الشاطىء رجلا أسود يستحم، وشعرت السيدة الانجليزية البيضاء أن المصرى الاسود قد وسخ البحر وملأه بالسموم والميكروبات فأسرعت تنجو بنفسها من ذلك الرجل الذى استطاع جسمه أن يملأ البحر الابيض المتوسط بالاقذار والاوساخ. لأنه ليس ابيض الوجه ولا أزرق العيون ! وأسرعت تطلب اخراج الرجل الاسود من البحر الابيض، ولما قيل لها أن ذلك غير ممكن لان البحر ملك للجميع، ذهب بعض كبار الموظفين الانجليز واحتجوا على توسيخ البحر الابيض المتوسط، وخصوصا الشاطىء الارستقراطى الذى يستحمون فيه !..

وأسرعت البلدية وأحاطت هذا القسم من الشاطىء برجال البوليس يمنعون أولاد الفقراء من دخول شاطىء ابناء الذوات إلا إذا دفعوا خمسة قروش صاغ !!

وانها المرة الاولى التى نسمع أن مثل هذا يحدث فى بلد من بلاد العالم !!

ان بلدية الاسكندرية بعملها هذا تعيد نظام الطبقات الذى دفناه من زمن طويل . إن على بلدية الاسكندرية ان تفتح الشواطىء للجميع فان شارع الكورنيش أنشىء من أموال هؤلاء المساكين الذين يمنعون اليوم من التمتع بالمال الذى دفعوه والذى لم يشترك فى دفعه أولئك الانجليز الذين يتحكمون اليوم فى الشاطىء ويتغطرسون !

ولكننا ننفخ فى قربة مقطوعة

الذراع اليمنى !!..

جلسنا ليلة أمس حول حلبة الرقص فى سان استفانو نشهد الراقصين والراقصات وهم يدورون على نغمات الموسيقى ويلفون، ولم يستلفت نظرى بين كل من رأيت من فتيات جميلات يرتدين أخر الازياء، ومن رجال وجهاء فى ثياب السهرة، إلا رجل وامرأة !

كان الرجل مقطوع الذراع وكان يخاصر سيدة حسناء، وكانت السيدة ترقص معه بشغف وبلذة وبحنان ! هذا الرجل كان جنديا وفقد ذراعه اليمنى فى ميدان الشرف ثم وجد سيدة هى ذراعه اليمنى اليوم ؟!

أين هى الفتاة المصرية التى ترضى ان تتزوج اليوم من رجل مقطوع الذراع، وفتياتنا المصريات الجديدات يرفضن ان يزوجن من بعض الرجال لانهم قصيرو القامة أو عريضو الجثة . . . أو لانهم لا يشبهون كلارك جيبل ورامون نوفارو وغيرهما من ممثلى السينما !

أعرف سيدة مصرية شابة من أسرة كبيرة كانت ترفض ان ترقص مع زوجها لانه ليس رشيق القوام، وكانت تتركه لترقص مع الاخرين من الشباب الرشيق القوام !

وأعرف فتاة مصرية خطبها شاب من أنبل شبابنا ثم أصيب الشاب بحادثة فقد بسببها احدى عينيه فما كان من الفتاة إلا أن امتنعت عن الزواج بهذا الشاب المسكين ! ...

ولم تكن السيدة المصرية الاولى والسيدة المصرية الثانية فى جمال وشباب تلك السيدة العظيمة التى قبلت ان تتزوج رجلا مشوها وان ترقص معه وسط الناس فخورة به وبأنها يده اليمنى . . . !

مشاغب

ميزانية مصلحة السكك الحديدية

انتهت مصلحة السكك الحديدية من وضع مذكرة عن الحساب الختامى للسكك الحديدية والتلغرافات والتلفونات فى العام الحالى ١٩٣٤ — ١٩٣٥

وقد تقرر عرض هذه المذكرة على مجلس ادارة السكك الحديدية فى اجتماعه المقبل .

وننشر فيما يلى أهم ماجاء فى هذه المذكرة .

ايرادات الركاب

بلغ المتحصل الفعلى من أجور نقل الركاب ٢٫١٣٤٫٩١٢ ج وكان المقدر تحصيله فى الميزانية ٢ مليون ج فزاد ١٣٤٫٩١٢ ج

ايرادات البضائع

وبلغ المتحصل من أجور نقل البضائع ٢٫٨٨٧٫٤٤٧ ج وكان المقدر تحصيله مليونين و ٦٥٠ ألف جنيه فزاد ٢٣٧٫٤٤٧ ج

الاجور المتنوعة

وبلغ المتحصل من الاجور المتنوعة ٩٧٫٤٢٠ ج وكان المقدر تحصيله مائة ألف جنيه فبلغ النقص ٢٥٩٨ ج

احتياطي المعاشات

وبلغ المتحصل من احتياطى المعاشات ٤٩٫٥٩٨ ج وكان المقدر تحصيله ٥٠ الف جنيه فبلغ النقص ٤١١ ج

ومن هذا يتبين ان الزيادة بلغت ٣٤٧٫٧٢٧ ج

التلغرافات

وبلغت ايرادات التلغرافات ١٦٣٫٤٥٢ ج وكان المقدر تحصيله ١٥٥٫٥٠٠ ج بزيادة ٧٩٥٢ ج وترجع الزيادة الى المتحصل من البرقيات المحلية والخارجية والتلغرافات اللاسلكية والبرقيات المتنوعة

التلفونات

بلغت ايرادات التلفونات ٦٧٢٫٥٠٢ ج وكان المقدر تحصيله ٦٢٥ ألف جنيه بزيادة ٤٧٫٥٠٢ ج وترجع الزيادة الى المتحصل من الاشتراكات العامة واشتراكات الحكومة ونداءات الترنك ومن هذا يتبين ان صافى الزيادة بلغ ٥٤٫٧٢٩ ج

المصروفات

قدرت المصروفات العامة فى الميزانية بمبلغ ٨٫٠٦٫٥٦١ ج وبلغ المنصرف الفعلى ٧٩٧٫٠٨٦ ج بوفر قدره ٦٤٧٥ ج

وكان مقدرا لمصروفات هندسة السكة والاشغال ٧٣٥٫٠٤٢ ج وبلغ المنصرف الفعلى ٧٠٩٫٨٥٢ ج وفر قدره ٢٥٫١٩٠ ج

وكان مقدرا لمصروفات هندسة الوابورات ١٫١٦٥٫٩٣٣ ج وبلغ المنصرف الفعلى ١٫١٦٤٫٠٠٠ ج بوفر قدره ١٠٧٨ ج

وكان مقدرا للاعمال الجديدة ٥١٧٫٨٢٣ ج . وبلغ المنصرف الفعلى ٢١٩٫٩٥١ ج بوفر قدره ٢٩٧٫٨٧٢ ج

وكان مقدرا لمصروفات التلغرافات والتلفونات ٦٢٩٫٥٥٠ ج وبلغ المنصرف الفعلى ٦٢٩٫٢٢٣ ج بوفر قدره ٣٢٧ ج

وكان مقدرا للاعمال الجديدة ١٥٨٫٩٥٠ ج وبلغ المنصرف الفعلى ١٣٤٫٤٣١ ج بوفر قدره ٢٤٫٥١٩ ج

يتهم اخويه

بمحاولة قتله

أبلغ ابراهيم محمد كمش وليس الخليفة بأن اخويه مدولى كمش وحنفى كمش قابلاه فى الطريق العام اثناء عودته الى منزله وتشاجر امعه ثم اعتديا عليه بالضرب بسكين أحدثا به اصابات مختلفة

وقد اسعف المصاب بالعلاج واخطرت السلطات المختصة فاعتقل المتهمين وولت النيابة التحقيق

مرور العام الثامن

على وفاة الزعيم الخــالد

سعد زغلول باشا

جاءنا من سكرتارية الوفد المصرى ما يأتى :

تقرر إحياء ذكرى مرور العام الثامن على وفاة خالد الذكر المغفور له سعد زغلول باشا فى مساء يوم الجمعة ٢٣ أغسطس سنة ١٩٣٥ الموافق ٢٤ جمادى الاولى سنة ١٣٥٤ بتلاوة آى الذكر الحكيم فى جميع أنحاء القطر والوفد المصرى يرجو من جميع حضرات المواطنين الكرام الذين سيحتفلون باحياء الذكرى أن يقفوا فى أماكنهم مدة دقيقتين صامتين خاشعين مناجين روح سعد ومترحمين عليه وذلك فى الساعة ٩ والدقيقة ال ٤٥ تماما من مساء اليوم المذكور وهى اللحظة التى أسلم فيها سعد روحه الى باريها .

فالمرجو مراعاة ذلك فى جميع الاماكن التى يحتفل فيها باحياء ذكرى الفقيد العظيم.

الاســـتعداد العظم

للاحتفال بذكرى مرور العام الثامن

على وفاة الزعيم الخالد المغفور له سعد باشا زغلول

يحمل الينا البريد كل يوم قدرا كبيرا من الرسائل التى تنبىء عن مقدار استعداد البلاد العظيم لاحياء هذه الذكرى المقدسة وتشرف لجان الوفد العامة والمركزية والفرعية على هذا الاستعداد تنجعله لائقا بجلال هذه الذكرى وصاحبها زعيم مصر والشرق المغفور له سعد زغلول باشا .

وقد نشرنا فى أعداد سابقة طائفة من هذه الرسائل ونوالى اليوم نشر طائفة أخرى .

مديرية البحيرة

ستحتفل لجنة الوفد العامة بمديرية البحيرة باحياء ذكرى الزعيم خالد الذكر المرحوم سعد زغلول باشا فى مساء يوم الجمعه ٢٣ أغسطس سنة ٩٣٥ بالسرادق الذى سيقام لهذا الغرض بمحج سعادة رئيس اللجنة محمد الوكيل باشا بتلاوة آى الذكر الحكيم

كما ستحتفل جميع لجان الوفد والشبان الوفديين بانحاء المديرية بهذه الذكرى

سكرتير لجنة الوفد العامة
بمديرية البحيرة
سعد الانصارى المحامى

طنطا

على أثر عودة حضرة صاحب العزة الدكتور عبد العزيز بك العجزى رئيس لجنة الوفد العامة بالغربية وعضو الهيئة البرلمانية الوفدية من الخارج وبعد مقابلة دولة الرئيس الجليل مصطفى النحاس باشا اهتم باحياء ذكرى زعيم الحركة الوطنية سعد زغلول باشا واجتمع بالكبراء والعظماء ورجال المحاماة والطب ورؤساء اللجان الفرعية والشبان الوفديين وتشاوروا فى الامر ثم قرروا بالاجماع إقامة سرادق كبير لاحياء هذه الذكرى بتلاوة القرآن الكريم من مشاهير القراء وتوزيع الصدقات على مستحقيها

هذا وقد علمنا أن الدكتور العجزى بك وجه الدعوة الى الكثيرين من أهل الغربية لحضور هذه الذكرى العظيمة

لجان باب الشعرية

جريا على عادتها في كل عام قررت لجنة الوفد العامة وفروعها سيدات وفرعية وشبان احياء الذكرى الثامنة للزعيم الخالد الذكر المغفور له سعد زغلول باشا فى مساء يوم الجمعه ٢٣ اغسطس سنة ١٩٣٥ باقامة سرادق فخم فى حديقة دار حضرة رئيسها الشيخ الوقور الوجيه عوض سليمان رقم ٦ بشارع الفجالة بحى باب الشعرية وتلاوة آى الذكر الحكيم من مشاهير القراء وانها لتدعو حضرات أهالى الدائرة للاشتراك معها فى الاحتفاء باحياء هذه الذكرى

السكرتير : عوض يوسف

بولاق

قررت لجنة الوفد المركزية ببولاق احياء الذكرى الثامنة لفقيد الوطن المغفور له سعد باشا زغلول باقامة سرادق بشارع بولاق الجديد عند تقاطعه بشارع أبو الواجهة

وذلك فى يوم الجمعة ٢٣ اغسطس سنة ١٩٣٥ محمد صادق حسن

باب الشعرية

اجتمعت اللجنة العامة للشبان الوفديين فى مساء الاربعاء الموافق ١٤ أغسطس سنة ١٩٣٥ بمنزل حضرة رئيسها الاستاذ عبد الحميد ابراهيم المحامى بباب البحر وبعد النظر فى جدول الاعمال قررت :

احياء ذكرى مرور العام الثامن على وفاة فقيد الوطن الزعيم الخالد المغفور له سعد زغلول باشا وذلك باقامة سرادق فخم بشارع باب البحر وعطفة الاخضر أمام منزل حضرة رئيس اللجنة تتلى فيه آى الذكر الحكيم

انتقال اللجنة بكامل هيئتها لزيارة قبر الزعيم الخالد وذلك فى صبيحة يوم ٢٣ اغسطس لتجديد العهد والولاء.

وإيفاد وفد من حضرات أعضاء اللجنة ليقوموا بواجب العزاء فى السرادق الذى يقيمه الوفد بجوار بيت الامة

الرئيس العام عبد الحميد ابراهيم المحامى . السكرتير العام خليل متولى خليل .

دائرة المطرية

تدعو لجنة الوفد العامة ولجان الشبان الوفديين بدائرة المطرية جميع أهالى الدائرة لسماع آى الذكر الحكيم بالسرادق الذى أعدته بالزيتون بشارع سليم الاول (قرب محطة الزيتون) وذلك ابتداء من الساعة السابعة مساء يوم الجمعة ٢٣ اغسطس سنة ١٩٣٥ الموافق ٢٤ جمادى الاولى سنة ١٣٥٤

اللجان

جرجا

اجتمعت لجنة الشبان الوفديين بكامل هيئتها وقررت :

١ — وقف الجلسة عشرة دقائق حدادا على وفاة حضرة رئيس لجنة الوفد المرحوم سيد عثمان بك البارودى

٢ — الاحتفال بالذكرى السنوية لفقيد مصر والشرق المرحوم (سعد باشا زغلول) بتلاوة القرآن الكريم

٣ — الثقة بالوفد المصرى ورئيسه الجليل

٤ — التمسك بدستور الامة والمطالبة به وكل ما عداه لا يغنى فتيلا

٥ — ارسال التحية للرئيس الجليل وصاحبة العصمة ام المصريين

٦ — شكر جرائد الوفد لما ضحت فى سبيل القضية الوطنية وما ثابرت من جهاد فى طلب دستور الامة

السكرتير
فاضل عبد العال الاسيوطى

(البقية على الصفحة الحادية عشرة)

الاحتفال بوفاء النيـــل

نظـــام المرور

أذاعت أمس حكمدارية بوليس العاصمة البيان الآتى عن الترتيبات التى تقرر السير بموجبها فى يوم الاربعاء المقبل بمناسبة الاحتفال بوفاء النيل : —

أولا — تذاكر الدخول .

الدخول الى مكان الاحتفال قاصر على حاملى التذاكر وقد جعلت من اربعة أنواع وهى : —

(ا) تذاكر اللون الابيض وهى شخصية وخاصة بالمدعوين الى الصيوان

(ب) تذاكر اللون الاخضر وهى عائلية وخاصة بدخول المنزه

(ج) تذاكر اللون الازرق وهى خاصة لدخول مركبة واحدة فى المكان المخصص لمشاهدة الالعاب النارية فى جهة شاطىء البحر الاعظم (شارع البحر بالجيزة)

(د) تذاكر للون الاحمر وهى خاصة دخول مركبة واحدة فى المكان المخصص لمشاهدة الالعاب النارية فى منطقة الشاطىء الشرقى للنيل من امام فندق سميراميس الى دار فخامة المندوب السامى ومن الجهة القبلية لدار فخامة المندوب السامى الى القصر العينى

يجب ابراز كل نوع من أنواع التذاكر المذكورة فى النقط التى يقف بها رجال البوليس للمراقبة وسيصرف مع كل تذكرة ورقة من ذات لون التذكرة مكتوب عليها هذه العبارة :

« الرجا لصق هذه الورقة على السيارة من الامام »

فنرجو من حضرات من بيدهم تلك الورقة ان يلصقوها كما هى على زجاج السيارة أو المركبة تسهيلا للبوليس لسرعة تمييز نوع التذكرة

ثانيا — الوصول الى مكان الاحتفال

يمكن الوصول الى مكان الاحتفال لحاملى التذاكر من أى نوع عن طريق كوبرى الخديوى اسماعيل (للقادمين للحفلة من القاهرة) وعن طريق كوبرى الانجليز (للقادمين اليها من الجيزة)

ومن الساعة الرابعة افرنكى مساء لا يسمح لمرور سيارات أو مركبات على كوبرى الانجليز إلا لحاملى تذاكر الاحتفال

ثالثا — سيكون محل انتظار مركبات المدعوين الى الصيوان على افريزى شارع الكوبرى الاعمى وشارع المعرض ولا يسمح بانتظار المركبات حول منزه الجزيرة .

رابعا — سيمنع وقوف السيارات والمركبات من أى نوع وكذا الجمهور على الكبارى ويسمح فقط بالسير حسب ارشادات البوليس

المرجو من الجمهور اتباع تعليمات البوليس تسهيلا لمأموريته

جناية فى حقل

اصابة قروى بطلق نارى

تلقت النيابة العامة بلاغا من قسم بوليس حلوان بأنه بينما كان محمد حسن خلف موجودا بمزرعته بكفر العلو بضاحية حلوان إذ أطلق عليه النار فأصيب باصابات استدعت اسعافه بالعلاج ونقله الى المستشفى

وقد أخذ البوليس فى البحث عن الجانى وولت النيابة التحقيق فى الحادث

نفى رواية

أرسل إلينا الدكتور امين بقطر روفائيل الطبيب بالاسكندرية ان جريدة صباحية بعدد يوم ٧ الجارى نشرت نبأ جاءها من الاسكندرية بانشاء مكتب مصرى للتطوع بالجيش الحبشى نمرة ٥٣ شارع الشوربجى باسكندرية اتيح له استحداث استمارات مطبوعة الخ، وذكرت ان هذا المكتب برياسته اوزعامته، فأرسل إليها تكذيبين لهذا الخبر لم ينشرا

وقال الدكتور انه ما كان يهتم بالمسألة لولا ما جاء بالاهرام من اشارة الى مثل هذا المكتب الذى يستعمل استمارات مطبوعة يتقاضى عليها أجورا، مما يدخل المسألة فى دور تجارى يدعو الى الشبهة ولهذا نعلن على صفحات الجهاد دفعا للشبهة ان لا علاقة له بتاتا بأى مكتب للتطوع، وخصوصا مكتب شارع الشوربجى رقم ٥٣ باسكندرية وانه لم يستعمل ولم يشر باستعمال استمارات مطبوعة

من نوادر المحتالين

كان الغلام مصطفى محمد المغربى يحمل كمية من الجلود لتوصيلها الى متجر بشارع الموسكى، وفى أثناء سيره قابله ثلاثة اشخاص وافهموه أنهم موفدون من قبل صاحب المتجر لاستلام الجلود وبعد أخذ ورد تسلموها منه، وصادف أثناء ذلك مرور بائع حلوى فاعطوا للغلام مليما وطلبوا اليه أن يبتاع به حلوى على أن يعود اليهم بعد ذلك . . وذهب الغلام واشترى الحلوى وعاد الى الاشخاص الثلاثة فلم يجدهم، فبكى المسكين وشاهده رجل البوليس على هذه الحال وعلم بالامر فابلغه الى قسم بوليس الموسكى حيث تولى تحقيقه الملازم سيد افندى مكرم وشرع رجال البوليس السرى فى البحث عن المحتالين الثلاثة

بين الموظفين والضباط

صرح للملازم الاول محمد فتحى افندى ضابط قسم بوليس بولاق باجازته السنوية وولى القيام باعماله مدة غيابه الملازم الاول محمد عبد السلام افندى

* * *

عاد من أجازته حضرة الاستاذ باسيلى يوسف أحد رؤساء الاقلام بوزارة المواصلات وتسلم مهام منصبه



سيل من طلبات التطوع فى الجيش الحبشى

لا زال الراغبون فى الانضواء تحت لواء الحبشة يطروننا بوابل من الرسائل التى تعرب عن مبلغ اخلاصهم لقضية هذه الجارة العزيزة ورغبتهم فى نصرتها وقد نشرنا طائفة من هذه الرسائل فى أعداد سابقة ونوالى اليوم نشر طائفة أخرى :

لجنة الدفاع

عن الحبشة بالاسكندرية

القائمة الثانية

مازالت الطلبات تتدفق على لجنة الاسكندرية بالمئات معلنة انضواء أصحابها تحت لواء الجيش الحبشى فننشر فيما يلى أسماء الذين تقدموا لهذه اللجنة وقيدوا أسماءهم فى سجل المتطوعين :

احمد شرف حسن برشمجى . السيد على السيد براد ميكانيكى . محمد حسن حناوى براد ميكانيكى . فتيحة السيد سيد احمد حداد . قبارى محمود عبده برشمجى . محمود سعد رمضان عربجى . أبراهيم سعد رمضان نجار . ابراهيم محمود موسى طباخ . مغربى محمد على بويجى . سلامه السيد سلامة عربجى . حامد عبد الوهاب داود ميكانيكى ، حبشى على محمد بويجى ، محمد السيد حنيف نجار ، مراد احمد رشدى برشمجى ، محمد سالم فرج برشمجى ، عبد المنعم حسن محمد ميكانيكى ، يس احمد الحمرى برشمجى ، عبد الحميد حسن محمد عامل ، عبد المحسن عبد الجواد عامل ، عباس محمد الوكيل برشمجى ، سليم يونس عمر عامل ، عبد المجيد درويش حجاج نجار ، احمد عبد اللطيف حسين ميكانيكى سيارات ، ابراهيم رزق الخضرى سائس ، محمود محروس جعفر شيال ، احمد ابراهيم عطا الله عربجى ، فهيم شبانه عامل ، عبد الغنى محمد الاحول نجار ، احمد جعيدى عامل ، السيد عبد النبى محمد حداد ، محمد عبد القادر طباخ ، حسين محمد حرب بناء ، عبده السيد سليمان ميكانيكى ، حسن احمد مطاوع نجار ، عبد المجيد محمد موسى طباخ ، مصطفى خليل حداد ، محمد عمران حسن طباخ ، محمد مصطفى اباظه ترجى ، صبحى محمد الزهيرى حلوانى ، حنفى محمد سقاره ميكانيكى ، عبد الرزاق احمد ناجى ترجى ، رجب ابراهيم باهى برشمجى ، عطيه احمد عطيه نقاش ، يوسف محمد وفيق نقاش ، باسيلى مراد سائق وميكانيكى احمد محمد مرسى بويجى ، خميس محمد حسن برشمجى ، عبد الله غريب برشمجى ، أحمد محمد يوسف سائق سيارة محمد الصغير سلام نقاش . دكران تونجسيان ترزى افرنكى . توفيق محمد وهيب عامل . عباس السيد حسين برشمجى عبد الفتاح فتح الباب برشمجى حسن محمد حسن نقاش . ابراهيم محمود سلام برشمجى احمد السيد خشانه برشمجى . معتوق مرسى برشمجى . محمد ابراهيم ابراهيم ترزى افرنكى أسعد أنيس أسعد عامل . محمد بدر محمد عامل متى بقطر نجار . حسن احمد الزرقة منجد خليل ابراهيم السيد عامل . ابراهيم احمد على حداد . محمد عبد النبى أبو العلا حداد . عبد الرحمن السيد خليفه ترجى . محمود عبد اللطيف رزق طباخ . توفيق أمين باشتمرجى . عبده محمد احمد نقاش . حامد خليفه احمد طباخ . محمد محمود بناء . جاب الله محمود عسكرى بلوك . حسنين احمد حسنين تمورجى . ابراهيم محمد ابراهيم مزارع . حسن محمد حسين سمكرى . حسين على حداد . زكى محمد سليمان عربجى نقل . محمد محمد عوض خياط . عبده محمد المكاوى تمورجى . محمد الرز محمد تمورجى . مرزوق عمر محمد تمورجى . توفيق منديل تمورجى . احمد احمد تمورجى . محمد على شوشان كاتب وقبانى . ايوب مسعود بويجى . نصير امام بقال . حسن الاطفانى برشمجى . احمد ابراهيم يونس المصرى طباخ . عطيه شحاته فاعل . احمد ابراهيم دردير حداد . ابراهيم محمود حجر ميكانيكى . محمد خليل محمد سائق سيارة . احمد على احمد ترجى . محمود على حسين سمكرى . محمد انور زكى مساعد دكتور . محمد سليمان عطيه نجار . محمد مرسى نجار . عزيز خله رجان ترزى . ابو زيد حسن شيال . قاسم مرسى قاسم بويجى .

التمورجية

يتطوعون ويؤلفون لجنة

شكلت لجنة للتمورجية برياسة محمد اسماعيل جاد الاسناوى بالسيدة زينب لمساعدة الحبشة وجمع تطوعات التمورجية وقد قررت اللجنة الاحتجاج على استبداد ايطاليا الغاشمة وننشر أسماءهم فيما يلى :

حافظ محمد عبد المطلب خليل . عبد العظيم متولى العطار . عبد السميع احمد درى . عطية الحلوانى . محمد سيد شوره . بسيونى ماشى بسيونى . السيد شلبى . عبد العليم محمد الصافورى . عبد الهادى محمود محمد اسماعيل جد . على عثمان مسعود احمد مصطفى حماد وكلهم من التمورجية

***

وننشر فيما يلى أسماء المتطوعين الآخرين الذين وافونا برسائلهم من جميع أنحاء القطر :

محمد حافظ سليمان سروجى بسنهوت . على بدوى جلال سروجى بسنهوت . مرسى عثمان سليمان مهندس ميكانيكى وسائق فاقوس شرقية . سليمان قاسم منصور ميكانيكى سيارات وحائز على دبلوم المدارس الصناعية فى هذا الفن بكفر شبين القناطر . على احمد سليمان عامل بمصر . ابو الفتوح السيد من فلاحى محول مركز سمنود . حسين عبد الرحمن نقاش ، احمد رمضان سيد احمد حلوانى ، حسن ابراهيم محمد عطا الله جزار بالزقازيق ، محمود رمضان احمد نجار بالزقازيق ، ابراهيم مصطفى الضوى جزار بكفر النظام محمد محمد البوشى جزار بالزقازيق ، محمود احمد الشملى بالزقازيق ، منير جرجس طالب كفاءة بالزقازيق ، عبد العزيز زقزوق طالب ثانوى بالزقازيق ، حسن يعقوب شريف حلاق وتمورجى بالسيدة زينب ، ابراهيم حسن سروجى بالسيدة زينب ، عبد العزيز عبد الرازق مكوجى بالسيدة زينب ، على خميس طباخ بالسيدة زينب ، محمود محمد بالسيدة زينب توفيق احمد صالح تمورجى بالسيدة زينب ، حنفى مهدى تمورجى ، سيد اسماعيل السيد حلاق بالامام الشافعى ، عزت حنفى ابو زيد طالب بالبغالة ، مدبولى احمد هاشم ميكانيكى وكهربائى وسائق بعابدين ، زكى برنستين مخزنجى ومترجم لغات بالموسكى ، يوسف محمد الشاهد نجار ببولاق ، محمد فرحات نجار ببولاق ، محمد نخيت على براد ببولاق ، عبد الحليم براد ببولاق وكلهم يشتغلون بمحل بشارع سليمان باشا .

خمس نسوة يتجرن باعراض القاصرات

اعتقالهن والتحقيق معهن

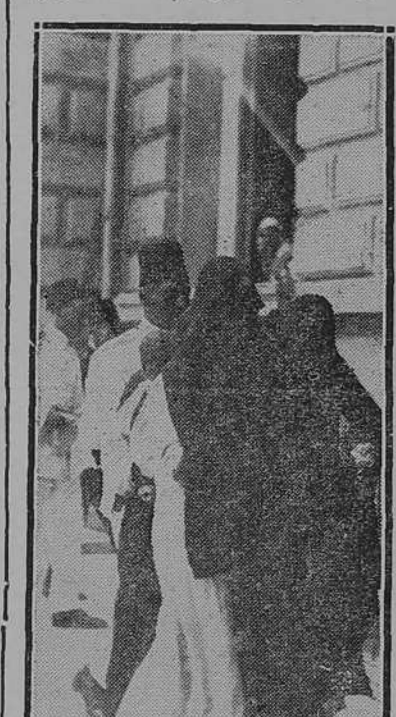
كان بوليس قسم الازبكية قد داهم عدة منازل تدار للدعارة السرية بدائرة القسم واعتقل بعض النسوة واحالهن للكشف الطبى فظهر من بينهن فتاتان قاصرتان تدعى احداهما فريدة عبده والثانية انجا ابراهيم وتبين ان سن كل منهما ١٤ عاما . فأبلغت النيابة بالحادث واعتقل البوليس خمس نسوة من صاحبات بعض المنازل وهن دولت الشهيرة بفاطمة العربية ونعيمه حسن الشهيرة بام كلثوم وأمينة المنصورية ولطيفة محمد وآخر يدعى سعد الدين الدين احمد الشهير بحمد زاد

وقد ذكرت المجنى عليها عند استجوابها ان احدى النسوة اخذتها الى منزلها وعقدت عليها بالمتهم الاخير وبعد يومين من تاريخ عقد الزواج أخذت تتجر بعرضها ، وكانت تتردد على منازل المقبوض عليهن

وبوشر التحقيق أمس بمعرفة حضرة الاستاذ محمد بركات وكيل النيابة وجيء بالمقبوض عليهن من السجن وحضر مع الثانية والثالثة حضرة الاستاذ زكى غنيم المحامى وطلب فى نهاية التحقيق الافراج عنهما .

فتقرر تأجيل التحقيق الى اليوم مع الافراج عن المقبوض عليهما نعيمه حسن وأمينة المنصورية بكفالة خمسة جنيهات لكل منهما

أمينة المنصورية احدى النسوة الخمس المقبوض عليهن فى حادث الاتجار باعراض القاصرات وقد أخذت صورتها عقب خروجها من دار النيابة



اثنتان من النسوة المقبوض عليهن فى حادث الاتجار باعراض القاصرات ويرى القارىء احداهما وقد خلعت ملاءتها ووضعتها على وجهها لكيلا يتمكن مصورنا من التقاط الصورة

أسعار الغلال

فى سواحل القاهرة

كانت أسعار الغلال فى سواحل القاهرة أمس كما يأتى :—

أسعار أثر النبى

قمح بلدى ابيض متوسط	١٤١	١٤٢
قمح هندى متوسط	١٤٧	١٥٠
قمح هندى بحارى	١٤٣	١٤٦
شامى ناب متوسط	١١٢	
عويجة متوسط	٩٧	

موجودات ساحل اثر النبى

قمح	٩٠٩٥	١٣٦٥٣
فول	٢٢٤٥	٥٢٥٠
عدس صحيح	٢٥٠	٢٩٩٦
عدس مجروش		٢٤٠
شعير		٢٠٨٤
شامى	١٦٣٥	١٠٠٦١
عويجة	٢٥٠	١٤٧٠
حلبة		٣٩٠
ترمس		١٠٠
رسم		٧٧٣

قضية دجال الكبراء والعظماء

الاحتيال باسم ملوك الجان

السيد ميمون وحاجباه السيد مرجان والسيد ريحان

أمام محكمة جنح الخليفة

شهادة الاستاذ محمد أمين عبده — استمرار نظر القضية بجلسة السبت القادم لسماع باقى الشهود

كان أمس موعد نظر قضية الدجال خليل أسعد المدنى الذى احتال على بعض الكبراء والعظماء والوزراء السابقين وأحد أصحاب المجد النبلاء وإحدى صاحبات المجد النبيلات بالاحتيال باسم ملوك الجان

فعقدت صباح أمس محكمة جنح الخليفة برياسة حضرة الاستاذ حليم رسوم القاضى ومثل الاتهام الاستاذ عبد القادر فاضل وتولى سكرتارية الجلسة عبد الله سالم افندى

وقد غصت قاعة الجلسة بعدد كبير ممن حضروا خصيصا لمشاهدة محاكمة هذا الدجال وكان من بينهم بعض حضرات المحامين الاهليين والشرعيين

وجيء بالمتهم من السجن يرتدى ملابس ملكية وحضر للدفاع عنه حضرتا الاستاذين محمود متولى وحنا أسعد فهمى

وحضر عن المدعى المدنى حضرة الاستاذ كامل سعد المحامى

وبعدان نظرت المحكمة القضايا العادية المعروضة عليها نوديت القضية فى منتصف الساعة الحادية عشرة

وبالنداء على المتهم لبى النداء وسئل عن التهم المسندة اليه فأنكرها

الرئيس — للحاجب — ناد شاهد الاثبات الاستاذ محمد امين عبده المحامى

شهادة الاستاذ

محمد امين عبده

وحضر الاستاذ محمد امين عبده وقال بعد أن حلف اليمين القانونية

فى أواخر سنة ١٩٣٣ أخبرنى محمود افندى عبد الله القصرى أن دارا له فى شبرا صارت خالية وان شيخا قادرا على تحضير الجن قد اتفق معه على أن يسكن فيها وان يجرى له فيها التعازيم عساها تسكن

وبعد أربعة أيام علمت منه ان هذا الشيخ اسمه خليل أسعد المدنى وانه قد انتقل فعلا الى هذا المنزل فكان التجاء القصرى الى هذا النوع من الشيوخ مدعاة سخرية منى . وبعد نحو اسبوع حصل أن سرقت ملابس من سطوح منزلنا ، وفيما نحن فى ذلك اذا بالقصرى يزورنى واذا به يذكر شيخه وزاد فى هذه المرة فقال أن هذا الشيخ أجرى أمامه أمس أمرا عجيبا فقد قرأ على فنجان من القهوة السادة بعض التعازيم فاذا بها قهوة معسولة فضحكت من ذلك وقلت له اذا كان شيخك هذا قادرا فليخبرنا من سرق هذه الملابس

وفعلا توجهنا الى منزل القصرى بشبرا فوجدنا خليل يسكن فى غرفتين احداهما خاوية الا من حصير قديم والثانية فيها كنبتان

ثم حضر خليل وقابلنا بأدب جم واحترام كبير وقال أنه رجل فقير لا يملك من حطام الدنيا شيئا وان هاتين الكنبتين هما ملك لشخص اسمه هرمينا نادرس اعاره اياهما ثم طلب قهوة سادة ولما ان جاءت بسط على ابريق القهوة اصابعه ثم قبضها وتمتم فوق الفنجان بعد ان وضع اصابعه عليه فأخذنا القهوة وجدناها معسولة . فقلت لا بد فى هذا الامر سر خفى ثم حدثه القصرى عن مسألة الملابس فأبدى له استعداده للتوجه معنا الى منزلى وفعلا اخذنا السيارة وقفلنا راجعين . وفى منزلى وقفت امام الخادم اثناء عمله للقهوة وفحصت الابريق ثم دخلت مع الخادم الى الغرفة التى بها خليل وطلبت منه أن يحيل لنا هذه القهوة الى قهوة حلوة فلبى الطلب وبسط اصابعه ثم قبضها ووضعها فوق الابريق ثم أخذنا نشرب القهوة فاذا بها قهوة حلوة فتحيرت فى هذا الامر ، القهوة صنعت فى بيتى وتحت عينى فما الذى أحالها الى قهوة معسولة .

ثم طلب خليل منديلا وبسطه ثم طواه ووضعه على فمه وتمتم ثم اعطاه الى وطلب الى ان أنفخ فيه فنفخت فاذا بهذا المنديل قد التهب فى يدى فدهشت لذلك أيضا ثم طلب ورقة وطواها ثم قصها عروستين وأخرج من جيبه شمعا ولصق طرفيهما ثم طلب ماء لوث به أصبعه ومر على ظهر منضدة به ثم أخذ يتلو ويطقطق على اسنانه فاذا باحدى العروستين قائمة واذا باخرى نائمة وهكذا دواليك .

لم أشهد قبل ذلك هذا الصنف من الشعوذة ثم دعا أم على الخادمة وطلب إلينا الخروج من الغرفة ، وبعد قليل خرجت أم على ودعانا واذا به يقول ان السارق فلاح بشال على رأسه ربعة لا بالطويل ولا بالقصير وانه أسمر اللون وكانت هذه الاوصاف تنطبق على خادم جار لنا وكانت الشبهة قد اتجهت الى هذا الخادم لانه اعتاد أكثر من مرة ان يحضر الى منزلنا لنشر غسيل سيده فوق سطوح منزلنا وأخبرتنا أم على بعد ذلك انها لما دخلت معه طلب اليها ان تقول له الحقيقة لانه يعرفها وانه يريد الستر ولا يرجو الفضيحة فأفهمته بما كان من اتجاه تفكيرنا فى خادم الجار من انه من المحتمل ان يكون قد سرق الغسيل .

وبعد نحو أسبوع توجهت انا وأخى والقصرى الى مسكن خليل فادخلنا غرفة مظلمة وكان معنا بعض ممن وجدناهم ثم احضر شمعة ووضعها فى طبق مغطى بقطعة من الشاش وجلسنا وهو يتمتم وبعد قليل اذا بالشمعة وقد نفرت وإذا بطوب يتساقط وإذا بالسيد مرجان يتبعه السيد ريحان وكلاهما يتكلم باللهجة البرابرة ثم حضر السيد ميمون وكان القصرى له مسألة فى وزارة المعارف فقال له السيد ميمون انها مقضية ان شاء الله وانصرف فخرجت وانا معتقد ان هذا لا شك صوت صناعى الا ان تحول القهوة السادة الى سكر وقد جرى أمامى وتحت نظرى وتحرك العروستين جعلتنى لا اقطع تماما بدجل هذا الرجل

وبعد أربعة أيام أو خمسة أرسل إلى خليل يدعونى إلى منزله وفيما انا خارج ومعى الاستاذ كمال والقصرى شاهدت قراقوظ أمام البيت فالتفت إلى من معى وقلت السيد ميمون يضرب السيد مرجان وكان احد لعبتى القراقوظ أبيض معمما والاخر أسود ولم أكن أقدر ان هذا الرسول سينقل هذا الكلام الى خليل فلما أن توجهت وجدنا هنالك الاستاذ محمد على كامل المحامى واعرفه ثم دعانا خليل الى أن نحضر حفلة السيد ميمون ، ولم تكد تطفأ الانوار ولم يكد يتساقط الطوب حتى دوى صوت مرجان شر مستطير واذا بيد عسراء قذفت طربوشى من فوق رأسى واذا بشيء أشبه الاشياء بقرنين يضغط عنقى فطلبت النجدة من خليل ولم يكن هذا الاعتداء يستطيع أن يقنعنى ان هذا العمل من فعل الجن وانما كان طلب النجدة مخافة أن لا تكون اليد المعتدية مقدرة خطورة ما تفعل لانها فى ضغطها على عنقى بدت انها لا تحس بألم فطمأننى خليل ثم تحول الاعتداء الى أخى الاستاذ كمال وبعد ذلك انتهت هذه الليلة وخرجنا فى نحو الساعة الثانية بعد منتصف الليل

ثم حضرت مرة أخرى مع الاستاذ الشيخ محمود ابو العيون وأحد أساتذة كلية الحقوق وكبير آخر أرى من المناسب ان لا أذكر اسمه ، وبعد اسبوع او اكثر قليلا توجهت أنا وحضرة صاحب العزة فؤاد بك سليم الحجازى وحسن بك خيرى والقصرى الى منزل خليل وأحضر السيد ميمون

وبعد ذلك كنت موجودا فى منزل صديقى جلال بك سليم الحجازى فدعانى الى حضور حفلة تحضير للسيد ميمون التى سيجريها خليل فى منزله بالدرب الاحمر وفعلا فى نحو الساعة الحادية عشرة مساء اجتمعت أنا وصاحب المجد النبيل سليمان داود وجلال بك وحضرة السيدة حرمه ودخلنا غرفة المكتب فى منزل جلال بك وطلب خليل شمعة وطبقا به ماء وجلسنا ثم أطفئت الانوار وأوقد خليل الشمعة وركزها ولم نشعر بعد ذلك إلا والشمعة قد قذفت والطوب يتساقط واذا بأيد صلبة تلمس وجوهنا ثم سمعنا صوت وقوع خليل من فوق الكرسى وأخذ ينشج نشيجا مؤلما كأنما اعتداء وقع عليه ويصرخ فقام النبيل سليمان داود وقرأ سورة الزلزلة بصوت مرتفع ثم فتحنا الغرفة وخرجت وخرج من ورائنا خليل وقال ان المردة سبقت السيد ميمون اليه وانها كادت تقتله وبعد ذلك أوصلتنا سيارة جلال بك أنا والنبيل سليمان داود كل الى منزله وفى اليوم التالى جاءنى جلال بك عصرا وقال لى ان خليل سيجرى الليلة فى منزل جلال بك محاكمة المردة على ما ارتكبوا وانه يدعونى الى حضور هذه المحاكمة وزاد فاخبرنى ان النبيل سليمان داود رجان ان اكون حاضرا فاعتذرت له

فتوجه هو والقصرى ومحمد افندى عزت سكرتير شيخ الازهر والنبيل سليمان داود وفى اليوم التالى علمت من جلال بك ومن القصرى ان المحاكمة جرت وكانت برئاسة السيد ميمون وان السيد ميمون قد قضى على المردة بالاشغال الشاقة المؤبدة

بعد ذلك أخذ صيت خليل فى الذيوع وزاره الكبراء والعظماء والوزراء وأرى من ناحيتى انه من غير المناسب ان أذكر أسماءهم وقد يذكرها للمحكمة غيرى وسعى جلال فى وزارة الاوقاف فربطت لخليل مرتب ثلاثة جنيهات من أوقاف الحرمين وطبع فى منزل جلال الجريدة والذى طبعها له موظف كبير له بحكم مؤلفاته اتصال بالطبع والطابعين

وفى ذات يوم حضرت الى منزلى فوجدت زوجة خليل وقالت لى جوزى دجال وأنا جيت أقول لك السر وحاروح بيت جلال بك وبيت الغرابلى باشا وبيت القيسى باشا وبيت ابراهيم باشا فهمى كريم وأفضح السر ثم طلبت منا أن نعمل لها قهوة سادة فتمتمت ثم مرت بيدها عليها كما يفعل خليل فاذا بالقهوة معسولة وأخرجت علبة مملوءة بأقراص السكارين قالت ان خليل يلصق الشمع بكل قرص ثم يضع فى ثنايا بدلته من هذه الاقراص بعضها وكلما طلب منه تحويل القهوة السادة الى سكر مر بيده فوق قرص مما هو ملصق بملابسه فيعلق بأصبعه ثم يجرى العمل وطلبت منديلا وطوته ووضعته على فمها ثم نفختنا فى المنديل فاذا به محترق فأخرجت زجاجة بها ماء وفيها فسفور وقالت ان خليل يضع تحت لسانه قطعة من الفسفور يلفظها فى المنديل . ثم طلبت منا ان ندخل غرفة مظلمة ندخلنا فى احدى الغرف واسدلنا أستائرها فأخرجت نفيرا تكلمت فيه فاذا بالسيد ميمون

حدثتنا عن خليل انه كان يشتغل بائعا بالطعمية بالامام الشافعى ثم تعلم التطريز بمحل بباب الشعرية ثم اشتغل بالدجل بحارة الجداوى

وانتهت شهادة الشاهد ثم نوديت الشاهدة الثانية فابقة هانم حرم جلال بك فسمعت أقوالها وسمعت أقوال عبده مجاهد ومحمد افندى عبد المنعم الخشاب ومحمد حسانين السباعى سائق سيارة جلال بك

ثم رفعت الجلسة للاستراحة فى الساعة الواحدة إلا ربعا وأعيدت للانعقاد فى الساعة الواحدة والدقيقة العاشرة واستمرت المحكمة فى سماع باقى الشهود فسمعت من بينهم على بك فؤاد الحجازى وسيد بك المناسترلى والاستاذ احمد كامل عبده وشيخ رواق الحرمين والشريف عابد وناقشتهم المحكمة فى الوقائع التى أدلى بها كل منهم كما ناقشهم الدفاع والحاضر مع المدعى المدنى

وعند منتصف الساعة الثالثة قررت المحكمة رفع الجلسة على أن تعود للانعقاد فى يوم السبت ٢٤ أغسطس الحالى لسماع أقوال باقى شهود الاثبات وشهادة شهود النفى

أسعد خليل المدنى الدجال وهو واقف أمام هيئة المحكمة أثناء نظر قضيته أمس ويرى الى يمينه محاميه الاستاذ محمود متولى والى يساره الاستاذ محمد أمين عبده شاهد الاثبات الاول عند الادلاء بأقواله

الألعاب الرياضية

السبيل الى نشر الرياضة ببلدان القطر

بطولة القطر فى المصارعة — الرياضة بالاقاليم — نتائج مباريات

فى الاقاليم

حول تشجيع

الاندية الصغيرة

تكلمنا فى مقال سابق عن الاندية والفرق الصغيرة المنتشرة فى العواصم عامة والقاهرة والاسكندرية خاصة التى تسير على غير هدى من حيث نظامها وادارتها رغم ما تحوى من لاعبين ناشئين ، ويرجع ذلك الى المسيطرين عليها ونواياهم المختلفة سواء كانت مادية أو حب الرياسة والشهرة .. وطبعا ذلك لا يمنع من وجود فرق نظامية لا يعوزها إلا المال والملاعب لتكون فى عداد أحسن الاندية الرياضية ، وفى كلا الحالين فرأينا ان الاندية والفرق الصغيرة فى احتياج الى الاشراف والمراقبة من الهيئات المسئولة مع التشجيع بانواعه عند الحاجة .

ولكن هناك قسم ثان لهذا الموضوع الهام الذى يتوقف عليه مستقبل الرياضة بمصر وهو الاندية والفرق الرياضية بالقرى والاقاليم .

تنتعش هذه الاندية وتتكون هذه الفرق وتظهر فى فترة عطلة المدارس فقط وذلك لان معظم لاعبيها ومديريها من الطلبة ، فاذا ما انتهت هذه العطلة انحلت هذه الاندية وتفرق لاعبوها ، وهى عادة لا تعنى إلا بلعبة كرة القدم ، وطبعا فى ذلك منتهى الخطورة على نظام التقدم الرياضى بمصر ، إذ يجب أن تكون لهذه الاندية نظام ومجالس ادارة غيور كما يجب أن يكون لها ملاعب رياضية وأن تعنى على الاقل بالافرع الرياضية المنتشرة بمصر كالمصارعة والرمى والملاكمة والتنس غير كرة القدم طبعا .

إن التبعة لا تقع بأى حال من الاحوال على من ينشئون الاندية الصغيرة أو الفرق الرياضية الوقتية ولكن التبعة تقع على أعيان البلاد والحكومة إذ يجب على كليهما العناية بتأسيس هذه الاندية على نظام قوى ثابت ومدها بالملاعب والادوات ثم بعد ذلك تشرف عليها الهيئات المسئول منها تقدم الرياضة بالبلاد وبذلك نضمن انتشار الرياضة على أصولها فى جميع أنحاء القطر ، نضمن وجود شبان رياضيين سلام الجسم يذودون عن الوطن عند الحاجة ، وهذا هو الطريق الناجع لظهور واكتشاف نوابغ فى الريف لا حفلات معدودة ندخلها غالبية لا تدرى من الرياضة غير اسمها وطلبة المدارس ، فلم تأت هذه الحفلات بالفائدة المرجوة وانتهت الحركة التى أوجدتها بانتهائها

فالى أعيان البلاد والى حضرات أعضاء اللجنة الاهلية والهيئات الرياضية الرسمية توجه كلمتنا ونأمل أن تصادف آذانا صاغية والى حضرات الزملاء النقاد نلفت نظرهم الى اهمية هذا الموضوع فى تقدم وانتشار الحركة الرياضية فى جميع بلاد القطر

فى المصارعة

بطولة القطر

نشرنا فى محلياتنا نتيجة بطولة القطر فى المصارعة التى أقيمت مساء أمس الاول بملعب البلدية السكندرى وغدا ننشر النتائج مفصلة

حفلات رياضية

لنادى اتحاد الطلبة

الرياضى بسمنود

أقام يوم الثلاثاء ١٣ اغسطس سنة ١٩٣٥ نادى اتحاد الطلبة الرياضى بسمنود حفلة رياضية قروية ببلدة ميت عساس مركز سمنود نزولا على رغبة حضرة صاحب المجد النبيل اسماعيل داود مشجع الرياضة القروية

وقد اشترك فى الحفلة لاعبون من أعضاء النادى ومن أهالى ميت عساس وكفر حسان وبهيت الحجر

وقد ابتدأت الحفلة باستعراض عام للاعبين والهتاف لصاحب المجد النبيل اسماعيل داود ثم سباق ١٠٠ متر فالقفز العالى فقذف الجلة فسباق ٤٠٠ متر فالتتابع فسباق الميل

وقد اختتمت الحفلة فى تمام الساعة السابعة وانصرف الجميع شاكرين لاعضاء النادى قيامهم بهذه الدعاية الرياضية المباركة

كرة القدم

مباراة امس

أسفرت المباراة التى أقيمت أمس بين فريقى امبابه والاتحاد الوطنى عن فوز الاول ٢ — صفر ولنا كلمة عن هذه المباراة « فهمى »

كادر رجال التعـــليم

(بقية المنشور على الصــفحة الخامسة)

أولا — التفتيش العام

استعرضت اللجنة النسب المئوية لدرجات المفتشين فى حقب مختلفة ولفت نظرها ان نسبة الدرجات العالية كانت كبيرة فى وقت لم تكن فيه دائرة العمل الفنى على ماهى عليه الان من الانتشار وارتفاع المستوى العلمى والمؤهلات وارتفاع مستوى المعيشة مع زيادة العبء الملقى على عاتقهم

واستعرضت كذلك حالة التحسين التى وضعت فى سنة ١٩٢٣ ونفذت فى سنة ١٩٢٥ فتبين لها انه لم يكن تحسينا متمما للكادر ولذلك لم تترتب عليه زيادة فى عدد الدرجات مما يفسح مجالا للرقى المطرد وانما اقتصر على اعطاء درجات شخصية وهذه الدرجات بطبيعة الحال تزول أو هى قد زالت فعلا بخروج شاغليها أو نقلهم الى وظائف أخرى أو وضعهم فى الدرجات الاصلية طبقا للمشورات المالية

وبعد بحث حالة المفتشين رأت اللجنة ألا تكون درجاتهم دون الرابعة ليتسنى الاحتفاظ لهذه الوظيفة بدرجات ومرتبات تتناسب مع الكفاءة الملحوظة فيهم والجهد المطلوب منهم ولتستطيع الوزارة أن تتخير أشخاصا تتوافر فيهم الصفات المطلوبة فى التفتيش الفنى تقدرت اللجنة أن تكون درجات التفتيش بالنسب الاتية :

درجة ثانية ٢٠ فى المائة توزع على المواد الرئيسية وهى اللغات الثلاث والاداب (الجغرافيا والتاريخ والتربية الوطنية والاخلاق والمنطق وعلم النفس) والرياضة والعلوم

درجة ثالثة ٥٠ فى المائة (الطبيعة والكيمياء والتاريخ الطبيعى) مراعية إفساح المجال امام نظار المدارس الثانوية وهيئة التفتيش فى الدرجات العالية بما يكفل لهم مستقبلا مشجعا

درجة رابعة ٣٠ فى المائة وبما يحقق للوزارة الاستعانة بمفتشين اثنين على الاقل من ذوى الكفاية والخبرة فى هذه الدرجة

أما وظائف التفتيش على المواد الثانوية فيخصص لها درجات فى الخامسة والسادسة بنسبة خمسين فى المائة لكل منهما وعلى أن يلقب شاغلوها بلقب « مساعد مفتش » نظرا لأن هؤلاء يقومون بالاشراف على مواد ثانوية كفلاحة البساتين والسينما والاشغال اليدوية والمواد النسوية الى غير ذلك .

ثانيا — نظار المدارس الثانوية

تناقشت اللجنة فى وظائف نظار المدارس الثانوية وتبين لها ان النسبة الحالية فى الدرجات فيها غبن عليهم ولا تتفق مع مركزهم الادبى وجهودهم فى إدارة معاهد هذه المرحلة التى لها أكبر الاثر فى تكوين النشء والاعداد للتعليم الجامعى والعالى . وقد رأت أن توضع لهذه الفئة وظائف فى الدرجة الثانية متوخية فى ذلك الاحتفاظ ببعض الكفايات الممتازة فى إدارة بعض هذه المدارس ومراعية الاعتدال فى هذه الدرجات نجعلت نسبتها ١٠ فى المائة على ألا يقل عددها عن ثلاث . ومن المفهوم ان بعض هذه الدرجات أو كلها ستمنح للذين يعهد اليهم بنظارة معاهد التخصص للتعليم العالى والجامعى المزمع انشاؤها تنفيذا للخطة الجديدة فى اصلاح التعليم الثانوى

ورأت اللجنة ان تحتفظ بنسبة من الوظائف فى الدرجة الرابعة على ان تكون أقل كثير منها الآن ، وبناء على ذلك انتهى رأى اللجنة الى توزيع الدرجات على الوظائف بالنسب الآتية :

درجة ثانية ١٠ ٪ على ألا تقل عن ٣ درجات .

درجة ثالثة ٧٠ ٪

درجة رابعة ٢٠ ٪

ثالثا — مفتشو المناطق

رأت اللجنة ان تكون وظائفهم جميعها فى الدرجة الرابعة نظرا لاتساع نطاق التعليم الاولى . واحتفاظا لهم بدرجات تتفق مع ما يبذلونه من جهد . ومع ما تستلزمه مراكزهم من مظهر وكرامة . وحتى لا يكونوا فى درجة دون أقل درجة فى التفتيش الفنى

رابعا — مفتشو الدوائر

رأت للجنة ان يكونوا جميعا فى الدرجة الخامسة نظرا لاهمية أعمالهم وما يتحملونه من مشقة وما يجب ان يكون لهم من مظهر وكرامة وهذا أدنى ما ترى اللجنة اقتراحه لهم اذا وزنوا بغيرهم من ذوى المناصب التى تقل أعمالها عن أعمالهم .

خامسا — نظار مدارس المعلمين الاولية

رأت اللجنة بعد بحث حالتهم وموازنتهم بغيرهم ان تضعهم فى الدرجة الرابعة جميعا لان مدارس المعلمين الاولية تسير على منهج التعليم الثانوى الى شهادة الدراسة الثانوية قسم أول فوجب ألا يكونوا أقل من وكلاء المدارس الثانوية .

سادسا — نظار المدار الابتدائية

بحثت اللجنة كادر نظار المدارس الابتدائية وحالة النظار الحاليين فوجدت انه طبقا لقرار لجنة الموظفين العليا لا تتجاوز وظائف الدرجة الرابعة ١٠ ٪ على حين ان هذه المدارس قد نمت نموا كبيرا سواء أكان ذلك فى عدد تلاميذها أم فى نوع الدراسات التى تدرس بها وأصبح لخططها الجديدة شأن جديد فى توجيه التلاميذ وتنمية مداركهم وتكوين أخلاقهم مما يستلزم ان يكون نظار هذه المدارس ذوى كفاءة ممتازة وشخصية محترمة ولكى يمكن الاحتفاظ بطائفة منهم فى نظارة المدارس دون ان يتطلعوا الى وظائف أخرى لتحسين حالهم . ولذا رأت اللجنة ان تكون وظائفهم بنسبة ٥٠ ٪ فى الدرجة الخامسة

سابعا : نظار المدارس التحضيرية

بحثت اللجنة حالة هذه المدارس وانتهى رأيها الى ان مصيرها أحد أمرين :

الاول : ان تحول الى مكاتب صناعية أو زراعية وعلى ذلك تكون الدرجة المخصصة لنظارها فى الكادر الحالى وهى السابعة ملائمة لها

الثانى : ان تلحق بمدارس المعلمين فيشرف نظار هذه المدارس عليها ولذا لحظ هذا فى رفع درجات نظار مدارس المعلمين الاولية الى الدرجة الرابعة زيادة على ما تقدم من الاعتبارات .

ولذلك لم تر اللجنة محلا لاقتراح كادر جديد لنظار المدارس التحضيرية .

ثامنا : مدرسو المدارس الثانوية

واجهت اللجنة حالة مدرسى المدارس الثانوية ولحظت ان نسبة الدرجات الحالية وهى :

٣ ٪ للدرجة الرابعة

و٢٧ ٪ للدرجة الخامسة

و٧٠ ٪ للدرجة السادسة

لا تتفق مع العبء الذى يقوم به المدرسون فى هذه المدارس وما يجب ان يكونوا عليه من كفاية ونضوج ومؤهلات . وما سيعهد اليهم به من مهمة التهذيب فى خطة التعليم الثانوى الجديدة وعلى الاخص فى مرحلة التخصص الاخيرة . كما انه لو توافرت وظائف من الدرجة الرابعة المدرسين الاول للمواد الاساسية وهى اللغة العربية والآداب والرياضة والعلوم لامكن إيجاد العنصر الصالح من هذا النوع والاحتفاظ به للقيام بمهمة الاشراف على تدريس هذه الفروع .

وبعد المناقشة والرجوع الى حالة المدرسين الحاليين التى تبين منها انه لايزال فى الدرجة الخامسة مدرسون تخرجوا فى المعلمين العليا سنة ١٩١٢ وفى دار العلوم سنة ١٩٠٤ وفى الدرجة السادسة مدرسون تخرجوا فى المعلمين العليا سنة ١٩١٦ وفى دار العلوم سنة ١٩٠٩

وبعد الاطلاع على كادر رجال الرى ونسب الدرجات الرابعة والخامسة فيه ، وماظهر لها من البون الشاسع بين كادر رجال الرى ورجال التعليم رأت اللجنة اقتراح النسب الآتية لوظائف المدرسين بالمدارس الثانوية .

١٠ فى المائة فى الدرجة الرابعة

٥٠ « « « الخامسة

٤٠ « « « السادسة

وكانت اللجنة تميل الى جعل جميع درجات المدرسين بالمدارس الثانوية من الدرجة الخامسة على الاقل مراعية فى ذلك ان من يختارون لهذه المرحلة من مراحل التعليم يكونون قد اجتازوا مرحلتى التعليم الابتدائى والمعلمين الاولية ، وحصلوا على تجربة طويلة ، واظهروا كفاية اهلتهم للتدريس فى هذه المرحلة ، ولكنها رأت اخيرا ان تستبقى نسبة فى الدرجة السادسة تواجه حالة المعينين حديثا فى التعليم الثانوى من خريجى معهد التربية العالى أو الذين لم تمض عليهم مدة طويلة فى الدرجة السادسة واظهروا استعدادا اهلهم للتعليم الثانوى على أن تهبط نسبة الدرجة السادسة الى الحد الذى اقترحته

تاسعا — مدرسو مدارس المعلمين الاولية

لحظت اللجنة فى بحث حالة مدرسى هذه المدارس انهم يعملون فى مستوى المرحلة الاولى من التعليم الثانوى حيث تكثر نسبة الذين فى الدرجة السادسة ممن هم حديثو العهد ولذلك لم تر محلا لان تقترح وظائف فى الدرجة الرابعة لانها لحظت فى اقتراح هذه الدرجة فى المدارس الثانوية وجود دراسات التخصص بها والتى لا مقابل لها فى مدارس المعلمين الاولية على أنها رأت أن النسبة الحالية للدرجة الخامسة وهى ٢٠ فى المائة مع اشتراط حد أعلى لعدد وظائف الدرجة الخامسة قدره ثلاثون وظيفة مما وقف بالنسبة عند ١٥ ٪ فيها اجحاف ظاهر فاقترحت أن تكون وظائف هؤلاء المدرسين بالنسب الاتية :

٤٠ ٪ درجة خامسة ، ٦٠ ٪ درجة سادسة

عاشراً — مدرسو المدارس الابتدائية

بحثت اللجنة حالة مدرسى هذه المدارس ، ورأت ان النسبة الحالية للدرجة الخامسة ضئيلة جدا لا تتجاوز ٣ فى المائة فى عدد من المدرسين يقرب من الالف مما يؤدى الى ان كثيرا منهم اذا استمرت هذه النسبة يقضى مدة خدمته جميعها الى وقت احالته الى المعاش فى الدرجة السادسة التى عين بها ، وفى ذلك غبن كبير عليهم وقتل لروح النشاط فيهم .

كذلك رأت اللجنة ان خريجى المعلمين العليا ومعهد التربية العالى ودار العلوم يوضعون فى الدرجة السادسة عند تعيينهم ، كما ان خريجى معهد التربية الابتدائى ولوانهم يوضعون فى الدرجة السابعة فى بدء تعيينهم ، إلا ان الوزارة قد اقترحت وضعهم فى الدرجة السادسة بعد مضى سنتين مما يستلزم توافر الدرجات السادسة دائما لتكون معدة لهم عند مضى هذه المدة .

على ان اللجنة ترى ترك نسبة من الوظائف فى الدرجة السابعة بقدر ما واجه حالة المعينين حديثا ولبعض من يشغلونها فى الوقت الحاضر ممن لم تمض عليهم مدة كافية تؤهلهم للترقية الى الدرجة السادسة

ولهذه الاعتبارات تقترح اللجنة أن تكون الدرجات فى هذه المدارس على النسب الآتية :

٢٠ فى المائة للدرجة الخامسة ، ٧٠ فى المائة للدرجة السادسة ، ١٠ فى المائة للدرجة السابعة

حادى عشر — مدرسو المدارس التحضيرية

وضع كادر لهذه المدارس فى الماضى على أساس ان مدرسى هذه المدارس يؤخذون من الحاصلين على شهادة الكفاءة للتعليم الاولى وكانت درجاتهم لذلك هى الثامنة ولما كانت هذه المؤهلات لا تكفى للدراسة فى مستوى السنتين الثالثة والرابعة الابتدائية فقد عملت الوزارة على احلال خريجى دار العلوم محلهم فى هذه المدارس ووجب أن توفر لهم الدرجات السادسة المخصصة لمؤهلاتهم كما ان المواد الادبية والعلمية بعد الغاء مدرسة المعلمين الثانوية سيعهد بتدريسها الى خريجى معهد التربية الابتدائى ممن سبق أن اقترحت لهم الوزارة الدرجة السادسة بعد مضى سنتين من تخرجهم وهذا يستلزم مواجهة حالتهم فى اقتراح النسبة المئوية لهذه الدرجة

ولم تر اللجنة مبررا لاقتراح الدرجة الخامسة لهذه المدارس ما دامت تتوافر فى المراحل الاخرى التى ينقل اليها هؤلاء المدرسون

وبناء على ذلك اقترحت اللجنة النسب الآتية : —

٥٠ ٪ فى الدرجة السادسة

٥٠ ٪ فى الدرجة السابعة لمواجهة حالة المعينين حديثا من خريجى معهد التربية الابتدائى والحاصلين على دبلوم المعلمين الثانوية ممن لم تمض عليهم المدة الكافية لترقيتهم الى الدرجة السادسة

ثانى عشر — مدارس البنات

استعرضت اللجنة أنواع مدارس البنات ولحظت بصفة عامة ان العناصر التى ستتغذى بها هذه المدارس على اختلاف أنواعها — فيما عدا المدارس الاولية الراقية ورياض الاطفال — ستكون من خريجى معهد التربية للبنات قسميه مما يتعين معه تخصيص درجات تماثل الدرجات المخصصة للبنين .

وأما رياض الاطفال والمدارس الاولية الراقية فيتعين أن تواجه فيها وظائف من الدرجتين السابعة والثامنة لتشغل بخريجات مدرسة المعلمات الاولية الراقية فى فروع التخصص الموجود بها وعلى هذا الاساس :

(١) كليات البنات

تبقى درجات الناظرات كما هي وتبقى الوكيلة فى الدرجة الخامسة حيث توجد . أما وظائف التدريس فتكون أدناها فى الدرجة السادسة لان هذه المدارس فى مستوى أعلى من الابتدائى من حيث الثقافة وفيها أقسام للتخصص ودراسة من نوع خاص . ويحتاج الامر فى اختيار المدرسات الى الاستعانة بالعائدات من البعثة وخريجات معهد التربية العالى . وقسم الروضة اذا وجد بها فانه يستلزم مدرسات من طراز خاص ممن اعددن فى الخارج . وبناء على ذلك رأت اللجنة أن تجعل مدرسات هذه الكليات فى الدرجتين الخامسة والسادسة بالنسبة الاتية :

٣٠ ٪ فى الدرجة الخامسة

٧٠ ٪ فى الدرجة السادسة

(٢) المدارس الثانوية

رأت اللجنة بقاء الناظرات فى الدرجة الرابعة والوكيلات فى الدرجة الخامسة حيث توجد وكيلات طبقا للقواعد المقررة

أما المدرسون والمدرسات فيسرى عليهم الكادر المقترح للمدرسين فى المدارس الثانوية للبنين . وقد لحظ فى ذلك ان المدارس الثانوية للبنات فى مستوى مدارس البنين الثانوية . فضلا عن انه لابد لمن يختارون له أن يكونوا من خيرة المدرسين . ويتعين أن توضع لهم الدرجات التى يمكن معها ان يحتفظ بهم فى هذه المدارس . ولم تقترح اللجنة درجات دون السادسة لمعلمات المواد النسوية لان من يخترن لهذه المدارس يكن فى العادة ممن مضت عليهن مدة طويلة وممن يكن من ذوات كفاية خاصة تؤهلهن للدرجة السادسة

(٣) المدارس الابتدائية للبنات

رأت اللجنة ان تبقى وظائف الناظرات فى الدرجة الخامسة وأن يجرى على هيئة التدريس النسب المقترحة للمدارس الابتدائية للبنين لانهم يختارون من معهد التربية ومن دار العلوم ويلحظ فى اختيارهم كفاية خاصة واخلاق حميدة .

(٤) مدرسة المعلمات الاولية الراقية

تبقى الناظرة فى الدرجة الرابعة وهيئة التدريس تشبه لدرجة ما هيئة التدريس فى مدارس البنات الثانوية لان مستوى هذه المدرسة يأتى بعد مستوى مدارس المعلمات الاولية التى هى فى مستوى القسم الاول من المدارس الثانوية ولانها تشمل فروعا للتخصص وينبغى أن يراعى حسن اختيار المدرسين .

وتقترح اللجنة النسب الآتية لها :

٥ ٪ درجة رابعة

٣٥ ٪ درجة خامسة

٦٠ ٪ درجة سادسة

(٥) مدارس المعلمات الاولية

تبقى ناظراتها فى الدرجة الخامسة . أما هيئة التدريس فقد تبين أنها فى هذه المدارس تتكون من العناصر الآتية :

(أ) خريجى دار العلوم

(ب) خريجى المعلمين العليا او معاهد التربية

(جـ) خريجات مدرسة المعلمات الراقية

وستبقى هذه المدارس تغذى من هذه العناصر او من خريجات معاهد التربية للبنات التى هى فى مستوى معهد التربية للبنين من حيث الدراسة والدرجات التى تمنح لخريجيه . ولحظت اللجنة كذلك ان ما يقرب من نصف هيئة التدريس الحالية فى الدرجتين السابعة والثامنة لانها تتناول خريجات مدرسة المعلمات الاولية الراقية فرأت أن يحتفظ بهذه النسبة لهاتين الدرجتين اللتين تتناسبان مع مؤهلات خريجات هذه المدرسة . ولكنها رأت بالنسبة للدرجات الخامسة والسادسة أن ترفع نسبة الدرجة الخامسة لتواجه حالة المدرسين والمدرسات بهذه المدارس لانهم يدرسون فى مستوى أعلى من مستوى المدارس الابتدائية ويجب أن تتخذ بشأنهم موقفا وسطا بين المدارس الابتدائية والثانوية وبناء على ذلك تقترح اللجنة لهذه المدارس الكادر الآتى :

٣٠ ٪ للدرجة الخامسة

٤٠ ٪ للدرجة السادسة

٢٠ ٪ للدرجة السابعة

٢٠ ٪ للدرجة الثامنة

٦ — المدارس الاولية الراقية

تبقى درجات الناظرات كما هى أى فى الدرجة السادسة وتبقى هيئة التدريس كما هى طبقا للكادر الحالى لان هذه الهيئة تتكون فى هذه المدارس من عنصرين اثنين . أولهما من دار العلوم وهم يمنحون الدرجة السادسة ومن يصبح مستحقا للدرجة الخامسة منهم يمكن نقله الى مرحلة أعلى من مراحل التعليم .

وثانيهما : من خريجات مدرسة المعلمات السنية فى الوقت الحاضر أومن خريجات معهد التربية الابتدائى للبنات فى المستقبل وكلهن فى حدود الدرجة السابعة . أما باقى هيئة التدريس فهن من المعلمات الاولية الراقية حيث يعين فى الدرجة الثامنة وأمامهن فى الدرجة السابعة مجال للرقى وعلى ذلك تبقى النسب كما هى فى المزانية والقواعد كما هى فى الكادر الحالى .

٧ — رياض الاطفال

رأت اللجنة ان رياض الاطفال جديرة بكل عناية خصوصا بعد أن حققت نجاحا مطردا فى تكوين الطفل وتنبيه مداركه وتوجيه التعليم فيها توجيها مبتكرا وانه يجب أن تستبقى بها على قدر الامكان عناصر الصالحة وافساح مجال الرقى فيها وعلى ذلك قررت أن تكون وظائف الناظرات ٥٠ ٪ فى الدرجة الخامسة و ٥٠ ٪ فى الدرجة السادسة .

أما هيئة التدريس فقد لحظت اللجنة انها تتكون من العناصر الآتية :

(ا) خريجات المعلمات الثانوية اللاتى سيستبدل بهن خريجات معهد التربية الابتدائى وهذه الطبقة تحتاج لوجود درجة سادسة لها ستصل اليها بعد فترة معينة .

(ب) خريجات مدرسة المعلمات الاولية الراقية وهؤلاء يكتفى بالنسبة لهن بالدرجتين السابعة والثامنة مع رفع نسبة الدرجة السابعة لتوفر لهن مدى كافيا للرقى .

وعلى هذا الاساس تقترح اللجنة لهذه المدارس الكادر الآتى :

٥ ٪ درجة سادسة

١٥ ٪ « سابعة

٨٠ ٪ « ثامنة

ثالث عشر

مدارس التجارة المتوسطة

اطلعت اللجنة على مذكرتى حضرة مراقب التعليم التجارى المقدمتين فى ١٩ نوفمبر سنة ١٩٣٢ و ٢٥ نوفمبر سنة ١٩٣٤ وعلى الكادر الحالى لمدارس التجارة المتوسطة وعلى ضوء ما ضمنته هاتان المذكرتان وما اقترحته اللجنة بالنسبة للمدارس الثانوية رأت ان هذه المدارس طبقا للنظام المقترح لها والمنتظر تنفيذه اعتبارا من العام الدراسى المقبل ستشمل دراسة أربع سنوات بعد مرحلة التعليم الابتدائى وهى لهذا السبب قريبة فى مكانتها من المدارس الثانوية وتتفق فى سنى دراستها مع المرحلة المقترحة للتعليم الثانوى للحصول على شهادة الدراسة الثانوية . وهى بحالتها الحاضرة من حيث مستوى الدراسة فيها والمسئوليات المطلوبة من نظارها تجعل من المتعين ان تقترح اللجنة لنظارها النسب الاتية :

٢٠ ٪ درجة ثالثة

١٠ ٪ درجة رابعة

وهذا لن يؤدى فى الوقت الحاضر ولا فى المستقبل القريب الى أكثر من رفع وظيفة واحدة الى الدرجة الثالثة ولكن من شأنها ان تفسح الامل أمام نظار المدارس وتؤدى الى الاحتفاظ بذوى الكفايات منهم

ولم تر اللجنة فى اقتراحاتها أن تتقيد بعدد الفصول كما هو الشأن فى الكادر الحالى بهذه المدارس لان كبر المدرسة وصغرها أمر يرجع لظروف البيئة الموجودة بها . ولما كانت وسائل الاصلاح متجهة الى تقليل عدد الفصول فى المدارس لتحقيق تربية أوفى وتعليم أصح فلا ترى اللجنة اتخاذ عدد الفصول أساسا للدرجات .

وفيما يتعلق بكادر المدرسين فقد اطلعت اللجنة على القواعد الجديدة التى تقضى بجعل ٥٠ ٪ منهم فى الدرجة الخامسة و ٥٠ ٪ فى الدرجة السادسة

ورأت اللجنة ان هذه نسبة صالحة وان كل العيب هو فى عدم التزامها فى وضع المزانية ولذلك رأت اللجنة الموافقة على التزام هذا الكادر مع مراعاة تطبيقه .

ولا ترى اللجنة اقتراح وظائف وكلاء لهذه المدارس لعدم الحاجة اليهم .

رابع عشر

مدارس الزراعة المتوسطة

اطلعت اللجنة على مذكرة حضرة مراقب التعليم الزراعى المؤرخة فى ١٩ مايو سنة ١٩٣٥ كما اطلعت على الكادر الجديد الموضوع لمدارس الزراعة المتوسطة ورأت اقتراح الآتى :

(ا) وظائف النظار — جميعها فى الدرجة الرابعة .

(ب) وظائف المدرسين

٥٠ فى المائة درجة خامسة

٥٠ فى المائة درجة سادسة

على ان أساس القائمين بالتدريس فى هذه المدارس هم من حملة الدبلومات العالية .

خامس عشر

مدارس التعليم الصناعى :

(ا) مدارس الفنون والصناعات — نظرا لما لهذا النوع من المدارس الاهمية ولأن مستواها يأتى فوق مرحلتين من مراحل التعليم هما التعليم الابتدائى والمدارس الصناعية ونظرا لما تحتويه من أقسام متعددة رأت اللجنة ان تقترح لها الكادر الآتى :

اولا — ناظر مدرسة القاهرة درجة ثالثة على حالها وناظر مدرسة الاسكندرية درجة رابعة

ثانيا — وكيل مدرسة القاهرة درجة رابعة (على حالها) ولا تقترح اللجنة وكيلا لمدرسة الاسكندرية

ثالثا — رؤساء الاقسام

درجة رابعة على أن يكون لكل مدرسة أربع وظائف للاقسام الآتية وعلى ان يكون ذلك مقصورا على مدرسة القاهرة .

(ا) الميكانيكا والسيارات

(ب) المبانى

(جـ) المدنى

(د) الكهرباء

واذا استجد قسم تنشأ له وظيفة رئيس فى الدرجة الرابعة .

رابعا — المدرسون

٤٠ ٪ فى الدرجة الخامسة

٦٠ ٪ فى الدرجة السادسة

(ب) مدرسة الفنون التطبيقية

تقترح اللجنة لها ناظرا فى الدرجة الثالثة ووكيلا فى الدرجة الرابعة أسوة بمدرسة الفنون والصناعات بالعباسية لانها فى مستواها الفنى ولتعدد فروعها تعددا يستوجب دقة الاشراف وكفايته وان يكون المدرسون بنسبة أربعين فى المائة فى الدرجة الخامسة وستين فى المائة فى الدرجة السادسة .

(جـ) المدارس الصناعية

ترى اللجنة ان يبقى النظار كما هم أى يوضعون فى الدرجة الخامسة . أما المدارس التى بها قسم ثانوى ولا يقل عدد تلاميذها عن ٣٠٠ تلميذ فيوضع نظارها فى الدرجة الرابعة ويدخل المعينون فى عداد المدرسين وتقترح اللجنة ان يكون لكل مدرسة وظيفة درجة خامسة . وباقى لوظائف بنسبة ٥٠ فى المائة سادسة و ٥٠ فى المائة سابعة .

سادس عشر — الضباط

ترى اللجنة تمشيا مع الروح الجديدة ألا يعهد الى الضباط بشؤون متصلة بتهذيب التلاميذ وان يقصر عملهم على المعاونة فى الاعمال الكتابية وضبط الغياب والحضور ومراقبة الاغذية وحالة النظافة فى المدرسة والاشراف على أعمال الخدم وان يلقب الواحد منهم بلقب « معاون » وهذا اللقب مستعمل فى كليات الجامعة وفى الوزارة .

وبناء على ذلك لا تدخلهم اللجنة فى عداد المدرسين ولا تقترح لهم كادرا بل يتركون لتواجه حالتهم عند تنظيم الكادر الادارى . كما ان اللجنة لم تر ان تتقدم باقتراحات جديدة بالنسبة لوظائف المحضرين ورؤساء الورش والاسطوات والمعلمين والموظفين غير الداخلين فى هيئة العمال لانها ترى الاكتفاء بالدرجات المقررة لهم »

وهنا أوردت اللجنة جدولا للمقارنة بين هذا الكادر وكادر رجال الرى الحالى . ثم قالت انها لم تعرض لوضع كادر للوظائف الكبرى للوزارة . لان هذا لا يدخل ضمن مهمتها وان كانت قد انتهزت الفرصة فنوهت بالبون الشاسع بين درجات هذه الوظائف ونظائرها فى المصالح الاخرى وسجلت رأيها فى ان الوقت قد حان لوضع كادر لهذه الوظائف يتناسب مع مسئوليات شاغليها .

واختتمت اللجنة تقريرها بأن قالت :

أثر تنفيذ الكادر

« ان اهمال شأن المعلمين فى الماضى وحرمانهم من المزايا التى كان ينتظر ان يتمتعوا بها من حيث التيسير عليهم فى نفقة تربية ابنائهم كان من أثرهما ان اضطربت أفكارهم وقلقت نفوسهم جزعا على مستقبلهم ومستقبل أولادهم وذويهم وقصدت بهم حالتهم العادية عن التمشى مع تطورات أسرهم وتضاعف نفقات معيشتهم . ولاشك ان لكل هذه العوامل أسوأ الاثر فى قيامهم بواجبات مهمتهم التى تتطلب راحة البال واطمئنان النفس والتفكير الهادىء المنتج . وتعتقد اللجنة ان الاخذ بهذه المقترحات سيكون له أطيب الاثر فى بث روح النشاط والاخلاص فى العمل والانصراف الى القيام بالواجب مما يحقق للوزارة بذل الجهد فى العناية بالتعليم والمتعلمين مما لا تقاس بجانبه الزيادة القليلة المقترحة .

واللجنة إذ تتقدم بهذه الاقتراحات انما تصدر عن الروح الطيب الذى أوحى الى معالى الوزير فكرة وضع كادر للمعلمين برفع الغبن عنهم ويعاون على تحقيق ما تصبو اليه نفس معاليه من اصلاح شأن التعليم والسير به على منهاج جديد ينتج خير النتائج ويعد الجيل الحاضر للحياة الجديدة التى وضعت مصر فيها التطورات الحديثة . وان هذه الروح النبيلة التى شملت كل النواحى بعطفها وسموها لخير كفيل بتحقيق اقتراحات اللجنة فان صلاح حال المعلمين لا يقل شأنا عن اصلاح التعليم نفسه بل هو عامل من العوامل القوية فى تحقيق هذا الاصلاح المنشود »

سباق الخيل

ملاحظات عامة على السباق

خسائر الجمهور متوالية

فهل لهذا الجمهور من يحميه ؟

تتعالى شكايات جمهور المراهنة على الخيول ، وترتفع الصيحات داوية ، وتتصاعد عبارات التذمر ، ولا سميع ، بل ولا حسيب ولا رقيب على ميادين السباق . فلا غرابة اذا توالت خسائر الجمهور . ولا عجب اذا انصرف الكثيرون عن هوايتهم التي لاقوا فيها الامرين

ففي الثلاثة الاشهر الاخيرة ، بل منذ ان انتقل السباق من القاهرة الى الاسكندرية ، والخيول الفائزة تعطى ارباحا باهظة ، لانها من الخيول «الفلتات» ولانها تظهر و «تغطس» بلا أسباب ولا مسببات !!

وهذه الخيول «الغاطسة» في وقت ، و «الفائزة» في وقت هي علة خسارة الجمهور ، وهي النكبة التي تحل بالجيوب ، وكان من الواجب ان يحاسب أصحابها ومضمروها وراكبوها ، لا ان يترك حبالهم على الغارب ، يتلاعبون بمصالح الجمهور ، كما أرادوا ، وكيفما شاءوا

ولنضرب مثلا : الجواد «الرفيق» الذي تهالك الجمهور على المراهنة عليه ، ولم يظهر له أثر بين الخيول الفائزة ، مع انه من الخيول السريعة القوية ، وقد سبق له الظهور منذ ان اشترك في مضمار السباق !

والواقع اننا لا نجد مبررا لعدم ظهور هذا الجواد ، الا لانه كان (فاوريه) ولانه الطمع في الربح الباهظ ، هذان هما علة اختفاء الجواد ، ونكبة الجمهور ..

وأمثال (الرفيق) من الخيول التي تهافت الجمهور على المراهنة عليها ثم لم تظهر الجياد ، حوش عيسى ، وفزرة ، وديك ، وامير اللواء ، ونقير ، ولينفردون ، وابو سكلاوى ، وابن شداد الخ .. الخ

فهل نرى من اولى الشأن المهيمنين على امور السباق اهتماما بمصالح الجمهور ، وحماية لاموال الجمهور ؟ وهل نراهم يفتحون اعينهم على أمثال هذه الالاعيب المكشوفة ، حتى يأمن الجمهور من شرها واضرارها ؟

بدأ الشوط الاول في حفلة يوم السبت فلتة من الفلتات النادرة ، ولكنها كانت (عرون) عمل جديد للممرن سيمون ...

كان بين جياد هذا الشوط ، جواد يدعى (برق) للوجيه الخواجه نسيم عدس وهو من الهواة الذين اعتادوا ان يعهدوا بخيولهم الى الممرن (جوني ميخاليدس) ، وكان هذا الجواد هو الوحيد الذي في عهدة الممرن (سيمون) فكان لابد من رعايته والعناية به ، واخفائه عن العيون ، حتى يفوز هذا الجواد في غفلة الجمهور ليدفع ربحا باهظا ثم ليكون عربونا على انتقال «اصطبلات آل عدس » الى عهدة هذا الممرن الجديد القديم .. !!

وكان ما شاء « سيمون » ، وفاز الجواد « برق » ودفع رياله ٤٥٤ قرشا وهو ربح طائل ، بل هو أعظم الجياد ربحا في حفلتي هذا الاسبوع .

وفي الشوط الرابع من حفلة السبت تهافت الجمهور على المراهنة على اصطبل « يجو » ، فاذا بهذا الاصطبل يختفي جواداه ولا يظهران ، وجنيهات الجمهور تذهب ادراج الرياح ، دون أن يوحد ملیم منها الله الخالق الكريم المتعال ..

وكان الجواد الفائز في هذا الشوط هو « ليجلون » من اصطبلات الهاوي المعروف الخواجة بلمني . ودفع الريال الواحد في المراهنة عليه ٢٣٠ قرشا وهو مبلغ يعتد به ، على كل حال !!

ولقد ذاعت الاشاعات عن فوز هذا الجواد منذ ثلاثة أسابيع ولكنه لم يظهر إلا في هذا الاسبوع ، ليربح هذا الربح الذي يسيل له اللعاب ..

وجاء الشوط الخامس ، فاذا بالجمهور يتهالك على المراهنة على « زيدان » أحسن الخيول العربية في اصطبلات جلالة الملك ، وكان المفهوم ان هذا الشوط « بقشيش » للجواد ، لان الجياد المشتركة معه لست من درجته ، ولانه دل باشتراكه مع خيول الدرجة الاولى على قوة وسرعة نادرتين .

ولكن خابت آمال الجمهور بخيبة « الجوكي » ميدن ، فان الجواد انهزم وظهر ثالثا ، وضاعت أموال الجمهور عبثا ..

والاغرب من ذلك أن يكون الجواد الفائز هو « ربى » ووزنه ٩ ستون ! وكان المفهوم لدى الصحف ، ولدى الجمهور ان « ربى » هذا لن يشترك في السباق ، أضف الى هذا وذاك انه ما كان ليدور في خاطر انسان له أقل دراية بالخيول أن يهزم « ربى » ذلك الجواد القوي « زيدان » !!

ولم تقتصر خسارة الجمهور على « زيدان » وحده في يوم السبت ، بل كانت الخسارة مضاعفة بهزيمة الجواد « كستريل » يوم الاحد بين مجموعة الخيول « الصف والصف » ، وهي حال مستغربة ، لان التهاون لم يجيء عن طريق « التضمير » ولا عن طريق الخيول ذاتها ولكنها آتية عن طريق « الجوكي » الذي يعتبر في الطبقة الثالثة من «الجوكية» حتى الموجودين في مصر .. !

ولعل ادارة الاصطبلات الملكية تلتفت الى ذلك ، وتعنى بالتعاقد مع « جوكية » أعظم براعة ومهارة في امتطاء الخيول .

واختتمت حفلة يوم السبت بفلتة الجواد «سحاب» الذي اشترك في سباق الاسكندرية ثماني مرات دون أن يظهر ، واذا به في هذا الاسبوع يفوز على مجموعة من أقوى الخيول ، وربح للريال الواحد نحو الجنيهات السبعة نقدا وعدا ...

* * *

وجرى السباق في حفلة الاحد عاديا طبيعيا ، سوى في ثلاثة أشواط ظهرت فيها خيول من نوع « الفلتات » أولها هزيمة الجواد « كستريل » وفوز الفرسة « نيرفيلس » عليه ، في وقت لم تكن الهزيمة فيه منتظرة ...

أما الشوط الثاني فهو الذي فاز فيه الجواد « مطر » وكان المعقول أن فوز هذا الجواد لان وزنه ٨٫٨ وزن معتدل ، وقد سبق له الفوز بـ ٩ ستون في ميل ونصف الميل . ولكن أنظار الجمهور انحصرت في الاعتقاد بفوز « ابو سكلاوى » أو « سنوكز » أو «سفعان» ولكن خابت آمال الجمهور في هذه الخيول .

أما الشوط الثالث فهو خاتمة حفلة يوم الاحد ، وقد فاز فيه جواد الهاوي نسيم يجو ، ونعني « ذي شاسب » بينما كان «حوش عيسى» سبب نكبة الجماهير في حفلة يوم السبت ..!

وهكذا أصبحت الحال على هذا المنوال : « شدت دى جريت دى » !

(ع . ن)

ضابط انجليزى كبير

سيارته تعطل فيهدد

بمقاضاة مصلحة التنظيم !!

اتصل بمندوب الجهاد في دوائر البوليس هذا الحادث الغريب وهو:

ركب انجليزي برتبة ضابط الجيش البريطاني سيارته في مساء أمس الاول وراح يتنزه على ضفاف النيل ثم عاد الى منزله بشارع الجبلايه في منتصف الليل . وحدث ان السيارة اصطدمت ببعض الرمال الموضوعة في ركن الشارع فوقفت وتعطلت ، فغضب الضابط وارعى وازبد .. وقصد الى نقطة البوليس فطلب المعونة لاخراج السيارة..

ويقول محدثنا ان الضابط هدد بمقاضاة الحكومة ورفع دعوى على مصلحة التنظيم لأنها تسببت في تعطيله زهاء الساعتين ، وكان ذلك مدعاة لتكديره طوال ليلة امس الاول !

نتيجة حفلتي

سباق هذا الاسبوع

الشوط الاول

١٩ - برق دفع ١١٦ - ٤٥٤ قرشا
٣ — كريستاس دفع ٥٠ قرشا
١٥ - بيكورى دفع ٤٠ قرشا
لم يشترك : ابن همام . مربوط . ابو الاخضر . سماوى . محمود .

الشوط الثاني

٧ - قادوس دفع ٢٢ - ٤٠ قرشا
٧ - جدعان دفع ٣٨ قرشا
٣ - المصرى دفع ٢٨ قرشا
لم يشترك : هيبة . بحار . هاودودو وزير .

الشوط الثالث

٤ — سعد الدين دفع ٢٤ - ٤٤ قرشا
٧ - سديد دفع ٢٤ قرشا
٦ - كرا كول دفع ٥٢ قرشا
لم يشترك : برنس . معزوز

الشوط الرابع

١٥ - ليجلون دفع ٦٤ - ٢٣٠ قرشا
٢ - كرى كوى دفع ٤٠ قرشا
١٢ - مهدوم دفع ٥٦ قرشا
لم يشترك سرجنت × . س . ا . س

الشوط الخامس

١ - ربى دفع ٦٢ - ٢٧٨ قرشا
٦ - ابن العاصى دفع ٤٤ قرشا
٢ - زيدان دفع ٢٦ قرشا
لم يشترك : نور . بتى سرجنت

الشوط السادس

٦ سحاب دفع ١٤٢ - ٦٨٢ قرشا
٥ - مظفر دفع ٦٠ قرشا
١٠ مكمبر دفع ٤٦ قرشا
لم يشترك : على بابا . غاوى . ونجد

الشوط السابع

١٢ - طروش دفع ٢٢ - ٤٤ قرشا
١٣ - ريب دفع ٢٨ قرشا
١٤ - مكويلا دفع ٢٢ قرشا
لم يشترك : مهدوم . عدواوى . نفليس . مبسوط . دهمان

يوم الاحد

الشوط الاول

٤ — بلمز دفع ٢٤ - ٤٦ قرشا
١ — فجور « ٣٦ «
٨ — جران سنور « ٣٢ «
لم يشترك : كاستور . فيمتو . سماوى سمارا . بجريس

الشوط الثاني

٨ — روبية دفع ٣٠ - ٦٢ قرشا
٢ — حمدان سمرى « ٥٨ «
٣ — فهد « ٧٤ «
لم يشترك : سفيرة . ارن دون

الشوط الثالث

٤ — نيرفيلس دفع ٢٦ - ٨٤ قرشا
١ — كستريل « ٢٦ «
٢ — دموازيل كرن « ٢٤ «

الشوط الرابع

٨ — فرنش رايد دفع ٥٠ — ١٠٤ قرشا
٥ — سكاندال دفع ٣٨ قرشا
لم يشترك : كركنرولا . افرست . ماونتين دو

الشوط الخامس

٨ — مطر دفع ١٠٦ — ٢٤٢ قرشا
١٢ — سفعان « ٦٦ «
١١ — كلكيس « ١١٦ «
لم يشترك : صمصام . مستر براون اردمان . روا هاتور

الشوط السادس

١٠ — ريتارد لو دفع ٢٢ - ٢٤ قرشا
١ — دواور « ٣٠ «
١١ — بوى لو « ٣٠ «
لم يشترك : عجباوى . جودى . بابل افلاسيون

الشوط السابع

٤١٢ — ذى شاسب دفع ١٥٤ — ٢٤٠ قرشا
١٥ — كلاستلانى دفع ٤٨ قرشا
٣ — كابتن « ٤٢ «
لم يشترك : هدوان جراد الوادى اشدان

خطة التعليم الثانوى الجديدة

بقية المنشور على الصفحة الاولى

الى شعب متجانسة وتخفيف المنهج نفسه . ولو شاء الناقد أن ينصف نقده لقال ان الوزير قد خالف تقريره حقيقة فلم يتمسك بما قاله فيه من وجوب إبقاء حصص اللغة الانجليزية كما كانت ، بل نقصها عما كانت . نعم كان يكون من الانصاف أن يقال هذا ومع ذلك فالانصاف الحق هو ان عبارة التقرير التي اقتبسها المحرر كانت عامة تتحدث عن مبدأ عام هو ان الاصلاح الجديد لا يتحقق بزيادة حصص اللغات الاجنبية ، بل يتحقق بضروب أخرى من العلاج . فاذا تم الاصلاح بهذا العلاج — ولو بنقص الحصص — لم يكن ثمة ما يمنع من ذلك . وهذا هو ماتحقق فعلا في الخطة الجديدة ، اذا ضمت الى حصص الثقافة العامة في كل من السنتين الثالثة والرابعة حصتين كانتا في الخطة القديمة من حصص اللغة الانجليزية .

٢ — عدد الحصص في الاسبوع يقول المحرر الفاضل ان الخطة الجديدة « تبقى الحصص الاسبوعية على ماهي عليه تقريبا . ذلك ان عدد الحصص في الخطة الحاضرة ٣٥ حصة وهو في الخطة المقترحة ٣٤ حصة . ونحسب ان نقص حصة واحدة في الاسبوع لا يقدم أو يؤخر في الموضوع . » ولسنا ندرى أهنا غلط أم مغالطة ! ذلك ان الخطة الجديدة — وهي احد المستندين اللذين في يد الاستاذ الناقد تجعل عدد الحصص في السنة الاولى ٣٣ حصة بدلا من ٣٥ ولاشك ان الوزارة راعت في ذلك انها برزخ انتقالي بين التعليم الابتدائي والتعليم الثانوى ، فيجب أن تكون حصصها أقل في عددها من سائر السنوات . كما انها نقصت حصة عن الخطة القديمة في كل سنة أخرى . ولعل أولى الرأى يرون ان نقص حصتين في السنة الاولى هو عمل جليل شجاع ، كما أن نقص حصة في السنوات الاخرى يقدم ويؤخر في الموضوع ، وهو اقصى ما يمكن ان يعمل في التعليم الثانوى . ويظهر أن الكاتب الفاضل لا يدرك — أو لا يريد أن يدرك — مدى ماتحدثه حصة فراغ في الاسبوع للطلبة . ولكن علم النفس يحدثنا عن مدى هذا الاثر الذي قد يبدو لغير الفنيين ضئيلا . على أن هناك أمرا هاما في الخطة الجديدة لا أدرى لماذا أغفله الناقد المدقق : وهو أن الخطة الجديدة قد جعلت الدراسة في يوم الاثنين مقصورة على الصباح ليكون لدى التلاميذ نصف يوم للراحة في خلال الاسبوع . أفليس في ذلك أكثر مما يبدو أن الاستاذ المحرر ينشده من التخفيف على الطلاب ؟ على أن الشكوى لم تكن في يوم من الايام منبعثة من عدد الحصص في الاسبوع ، وإنما كانت مترددة من طول المناهج وكثرة المواد وهذا ما تلافته الخطة الجديدة .

٣ — « نظام البكالوريا » يدعى صاحب المقال أن النظام الجديد لم يختلف عن النظام القديم في شيء فقد « قام تقرير الوزير على جعل سني الثقافة العامة أربعا يمنح الطالب بعدها شهادة الدراسة الثانوية . ومن أراد استئناف الدراسة في المعاهد العالية التحق بسنة التوجيه . ولكن الخطة الجديدة قلبت هذا النظام وارجعت الأمر إلى ما كان عليه ، وجعلت الحصول على شهادة الدراسة الثانوية مشروطا باجتياز امتحانين : عام يعقد على رأس سني الثقافة الاربع ، وخاص يعقد على رأس السنة التوجيهية . ومعنى ذلك ان الوزارة أعادت امتحان « الكفاءة » الذي الغته ولكنها سترت ذلك بستارة شفافة إذ سمته باسم آخر . وليس تغيير الاسماء كافيا لتبديل الحقائق وتحريفها عن مواضعها »

واسمح لنا حضرة المحرر ان ننبهه على ان الخطة الجديدة لم تقلب النظام الذي أشار اليه التقرير ، بل هي قد حققته : فجعلت مرحلة الثقافة العامة أربع سنوات ، ومرحلة الثقافة التوجيهية سنة ، وكما قال التقرير ، يعقب كل مرحلة من المرحلتين امتحان . وكما قال التقرير ، يدخل السنة التوجيهية من أراد الالتحاق بالتعليم العالي . وكل ماحدث من التغيير هو ان السنة التوجيهية — وهي جزء من التعليم الثانوى — أصبحت تسع لمن يريد الانتقال للتعليم العالي ، ولمن يريد أن يحصل على ثقافة خاصة في التعليم الثانوى . ولعله مما لا يسر أحدا أن كانت السنة التوجيهية تغلق في وجوه الطلاب إذا لم يتعهدوا بدخول مدرسة عالية ، فان معظم الاعمال الحرة تحتاج الى طالب مثقف ثقافة توجيهية في المدرسة الثانوية ولا سيما بعد الخطة التي وضعت لها والاقسام التي قسمت إليها ، فتناولت بذلك أصول العلوم التي تدعو إليها الحاجة العصرية في مصر . وفضلا عن ذلك فهذا هو النظام الذي تتبعه جميع الأمم التي لا تأخذ على التعليم الثانوى فيها . مرحلة ثقافة عامة طويلة المدى ، ومرحلة ثقافة توجيهية قصيرة هي الغالب سنة

ثم ماذا بعد كل هذا ؟ ان تقرير وزير المعارف صريح في ان مرحلة الثقافة العامة التي كانت تتم بعد ثلاثة اعوام يجب أن تمتد الى أربعة أعوام ، وان مرحلة التخصص أو التوجيه التي كانت تستغرق عامين يجب ان تقتصر على عام واحد . هذا ما نادى به التقرير ، وهذا ما حققته الخطة الجديدة . ونادى التقرير بأن يكون في آخر المرحلة العامة امتحان ، ويكون في آخر السنة التوجيهية امتحان ، وكذلك فعلت الخطة . فماذا بعد الحق الا الضلال ؟

وحسبنا في بيان بعض الفوارق التي بين الخطتين اللتين يزعم الكاتب الفاضل انهما خطة واحدة وان استترت احداهما وراء الاخرى ان نلخص ماوصل الى أيدينا عن الخطة الجديدة

(ا) الدين : كان له حصتان في مرحلة التعليم الثانوى ، فأصبح له ثلاث حصص فضلا عن المحاضرات الدينية الخاصة التي ستذاع على الطلبة مرة على الاقل في كل شهر . وكان له امتحان مسابقة يمنح الاول فيه جائزة ، فأصبح له عدة جوائز يمنحها عدد كبير من الفائزين تشجيعا للطلاب واستحثاثا لهممهم .

(ب) الادب العربي : كان له في مرحلة الثقافة العامة من أولها الى آخرها درسان اثنان فأصبح له فيها ستة دروس

(ح) الرياضة : كان الطالب يدرس في كل سنة ثلاثة فروع من الرياضة فأصبح يدرس في السنة الاولى فرعا واحدا ، وفي كل من السنوات الثلاث التي بعدها فرعين وبذلك محى الارهاق وتوافر لفروع الرياضة عدد من الحصص جعل دراستها أعظم انتاجا وأجدى على الثقافة . وأصبح للرياضة عشرون درسا في الخطة الجديدة بدلا من ثمانية عشر درسا في الخطة القديمة .

(د) زيدت العناية بالعلوم الطبيعية زيادة تناسب مالها من الاهمية في العصر الحاضر . وأصبح للطبيعة تسعة دروس بدلا من ستة . وللكيمياء اربعة دروس بدلا من درس ونصف درس . وأصبح لعلم الاحياء منزلة خاصة لما له من العلاقة الوثيقة بالبيئة المصرية التي تقتضي العناية بدراسة الحيوان والنبات . وزيدت حصصه من واحدة الى ثلاث وأجلت دراسته من السنة الاولى — حيث كانت سطحية غير مجدية لعدم بنائها على معلومات طبيعية وكيميائية — الى السنة الرابعة حينما يكون الطالب قد استعد له استعدادا عقليا بنضجه الفكري وقرب اكتمال إدراكه ، واستعدادا علميا بدراسة الطبيعة والكيمياء .

(ه) وأصبح للتاريخ ثمانية دروس بدلا من ستة ، وللجغرافية سبعة دروس بدلا من ستة ، وللاخلاق والتربية الوطنية درسان بدل درس واحد .

وبعد فان الفرق بين الخطتين يتلخص في كلمتين : أولاهما : ان مرحلة الثقافة العامة قد امتدت الى أربع سنوات بعد ان كانت ثلاثا . وثانيتهما ان عدد المواد التي يدرسها الطالب في كل سنة أصبح لا يتجاوز عشرا بعد ان كان يبلغ في الخطة القديمة أربع عشرة مادة

هذه كلمة رد وإنصاف عاجلة . وربما عدنا الى تفصيل ما أجملنا .

« مرب »

مواقيت الصلاة

الاثنين ٢٠ جماد الاول — ١٩ اغسطس

	دقيقة	ساعة
ظهر	٥٨	١١
عصر	٣٤	٠٣
مغرب	٣٣	٠٦
شروق	٢٤	٠٥
عشاء	٥٦	٠٧
فجر	٥١	٠٣

سقوط منزل بالخليفة

تلقى بوليس قسم الخليفة نبأ ان منزلا من طبقتين بشارع الخارطة القديمة سقط على من فيه من السكان فانتقل رجال المطافىء وأخذوا في رفع الانقاض وأنقذوا جميع السكان عدا سيدة أصيبت باصابات استدعى الامر اسعافها بالعلاج

ابحاث مؤتمر

الصناعات الزراعية

تلقت وزارة التجارة والصناعة صورة من محاضر اعمال المؤتمر الدولى للصناعات الزراعية الذى عقد في بروكسل من ١٥ الى ٢٨ يوليه الماضى .

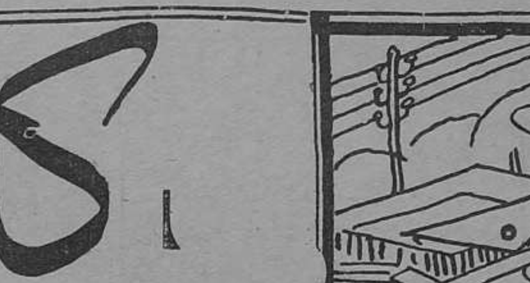
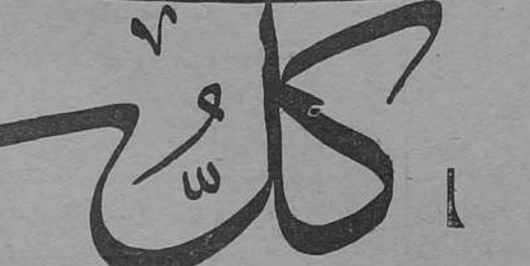
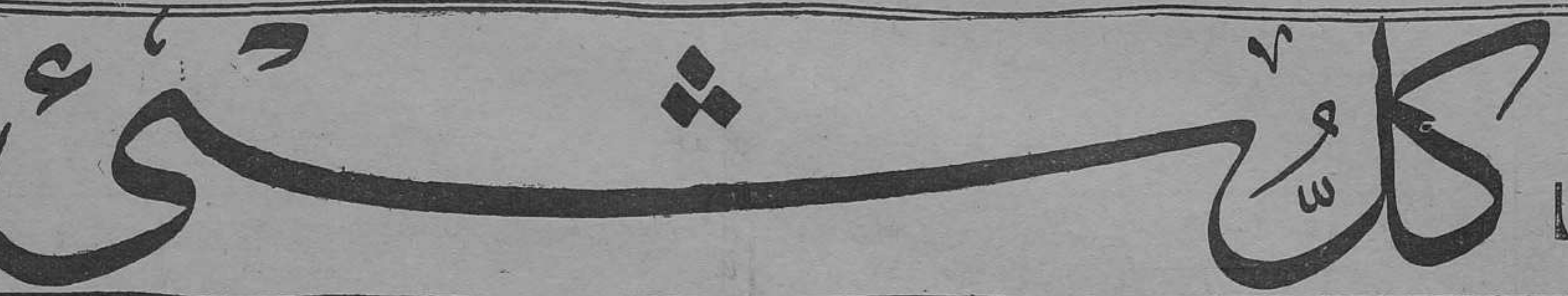
وتتضمن هذه المحاضر ان المؤتمر نظر في ابحاث علمية خاصة في الفيتامينات وكيفية تحضيرها واستعمالها في الصناعات الغذائية وتوحيد طرق التحاليل وبحث المؤتمر أيضا في الابحاث الصناعية الخاصة بالبقايا السائلة وصناعة السكر ومعامل التقطير ومعامل البيرة وصنعة الخمائر ومعامل الالبان واستخدام البخر في صناعة السكر وتحضير عصير العنب .

انه في يوم الخميس ٢٢ أغسطس سنة ١٩٣٥ الساعة ٨ افرنكى صباحا بناحية بنزه مركز منفلوط

سيباع علنا الاشياء المبينة بمحضر الحجز ملك عبد الناصر احمد طابع من الناحية نفاذا للحكم ن ١٤٧٦ سنة ١٩٣٥ وفاء لمبلغ ٨٠ قرش صاغ

وهذا البيع بناء على طلب حضرة الاستاذ لبيب افندى شحاته المحامى بمنفلوط فعلى راغب الشراء الحضور



الملكة الحزينة

تعيش القوم الملكة اليصابات ملكة البلجيك السابقة فى عزلة عن العالم ، يخيم على حياتها الحزن والالم ، على الرغم من مضى نحو العام والنصف العام على فاجعة زوجها المأسوف عليه الملك البرت .

وكان من نتيجة ذلك الحداد الدائم ان ذاع نبأ مرض الملكة ، ولكن يؤكد المتصلون بالبلاط الملكى البلجيكى ان جلالة الملكة ليست مريضة ، ولكن حزنها حرم عليها الرقاد ، وباتت مصابة بالارق الدائم ، وهى الان فى غاية الهزل حتى صار وزنها ٨٥ رطلا .

ولقد بذلت الاسرة الملكية واصدقاؤها كل جهودهم لاخراج الملكة اليصابات من عزلتها حتى تتناسى حزنها على زوجها ، فألحوا أخيراً فى حملها على زيارة اقاربها فى قصر كولمار برج لوكسمبورج . وكذلك زارت كريمها الاميرة مارى جوزيه قرينة ولى عهد ايطاليا زيارة طويلة .

وكانت الملكة اليصابات ، قبل مصرع زوجها تميل الى الموسيقى ، كما كانت شغوفة بالعلوم ، تتبع باهتمام كل المؤتمرات العلمية التى كانت تعقد جلساتها فى بروكسل .

ولقد حاولت أسرة الملكة أن تحيي فى نفسها من جديد الاهتمام بالموسيقى والعلوم ، كما كانت الحال من قبل ، حتى يصرفوا نفسها عن الحزن .

والمفهوم انه من أجل هذا الغرض استدعى منظموا أمثال هاته المؤتمرات العلمية التى تعقد فى بروكسل ، الى القصر الملكى ، حتى يحملوا الملكة على مشاركتهم فى الاهتمام باعمال المؤتمرات المشار اليها على ان هذه الجهود لم تصادف نجاحا . ذلك ان الملكة ما زالت مرتدية بالسواد وملازمة جناحها الخاص ، منصرفة الى احزانها وآلامها .

ومما يضاعف حب الملكة لزوجها اعجابها بذلك المجد الذى اكتسبه فى سنى الحرب العظمى ، وهى اليوم لا تنفك تحرص على ذكرياته مشغوفة بالمجد والعظمة اللتين قلما نالهما ملك من الملوك فى خلال الحرب .

ولعل أهم ما تنصرف اليه الملكة اليصابات اليوم هو ولدها الملك ليوبولد ، ولقد صرحت احدى النبيلات من نساء البلاط الملكى بانه حينما اتصل بالملكة نبأ الفاجعة التى حلت بزوجها كانت العبارة الوحيدة التى نطقت بها هى : « ولدى ! » ولما زارت ايطاليا اخيرا ، فكر نجلها الملك ليوبولد فى السفر بالطريق الجوى الى روما ليرى والدته . ومن أجل ذلك تواترت الاشاعات عن مرضها . والواقع أن الملك الشاب انتهز الفرصة لزيارة والدته التى يتعذر عليه زيارتها فى الغالب بسبب اشتغاله بشؤون الدولة . (؟)

مشكلة الحبشة والليمون

ماذا يأكل الجندي الايطالى فى شرق أفريقيا

لوحظ فى أوروبا فى الاسابيع الاخيرة ان سعر الليمون قد ارتفع فجأة . ولم يعرف أكثر الناس السر فى صعود سعر الليمون

والواقع ان مشكلة الحبشة واصرار السنيور موسولينى على الحرب . وحشد الجنود الايطاليين فى المستعمرات الايطالية فى شرق أفريقيا . ذلك كان السبب المباشر فى ارتفاع سعر الليمون فى أوروبا . لان الحكومة الايطالية ابتاعت ولا تزال تبتاع كميات كبيرة من الليمون والبرتقال . وتبعث بها الى ارتيريا والصومال

وكل جندى من جنود الحملة الايطالية فى الصومال يستهلك يوميا ثلاث برتقالات أو ليمونات . أما فى الارتيريا وهى بلاد مرتفعة عن سطح البحر . ومناخها أصلح وأصح من مناخ الصومال . فان الجندى يعطى هذا العدد من البرتقال أو الليمون مدة كل يومين

والبرتقال والليمون من الفواكه (الحيوية) بالنسبة الى الجنود الايطاليين فى افريقيا . لان الليمون — بصفة خاصة — مفيد فى حالة انتشار وباء التيفوئيد

ويعطى الجندى الايطالى فضلا عن الليمون والبرتقال :

رطل ونصف رطل من الخبز
ست أوقيات من اللحم
ست أوقيات من المكرونة
ثلاث أوقيات من البطاطس
أوقيتان من الخضر
أوقية من التبغ
وتستبدل المكرونة بالارز مرة فى الاسبوع .

تقاضى عصبة الامم

لانها صارت صلعاء

من انباء جنيف الاخيرة ان سيدة سقط شعر رأسها بينما كانت تعمل فى سكرتيرية عصبة الامم ، فرفعت دعوى على العصبة تطالبها بتعويض قدره ٦٠ ألف فرنك سويسرى .

ولقد صدر قرار محكمة العصبة الادارية فى هذه القضية وهو ينص على منح السيدة مبلغ خمسة آلاف فرنك سويسرى .

أما السيدة فهى ارملة فرنسية تدعى مدام بيراس ، وقد ادعت انها كانت تعمل فى احدى غرف العصبة ، فملأ دخان احدى المداخن الغرفة ، فاغمى عليها ثم صارت صلعاء على الاثر .

ولقد عملت مدام بيراس فى سكرتارية عصبة الامم ككاتبة اختزال وكاتبة على الآلة الكاتبة اثنتى عشرة سنة . (؟)

الزام الخطيبين بالكشف عليهما طبيا

قبل الزواج

مشروع قانون خطير في انجلترا

منذ عهد قريب قام فى انجلترا طبيب علامة هو الدكتور كيليك ميلارد واقترح أن يقضى على المرضى الذين لا أمل فى شفائهم والذين يتألمون من أمراضهم آلاما مبرحة ، أو بعبارة أخرى بعجل بموتهم بطريقة سهلة سريعة ، وقد أثار هذا الاقتراح الجرىء ضجة كبيرة فى جميع الدوائر ، وخالف الدكتور ميلارد كثيرون من زملائه ، وقالوا أن الطبيب يجب ألا يقطع الامل من شفاء المريض مهما كان المرض خطيراً أو مهما كانت حالة المريض سيئة

وقد قام هذا الطبيب الكبير الآن يقترح على الحكومة الانجليزية ان تصدر قانونا يرغم كل من يريد الزواج (رجلا أو امرأة) على أن يعرض نفسه على طبيب معروف ليحصل منه على شهادة تثبت انه خال من الامراض المعدية والامراض الوراثية الخطيرة

ولم يثر الاطباء فى وجه زميلهم من أجل هذا الاقتراح مثلما ثاروا فى وجهه من أجل اقتراحه التعجيل بموت المرضى الذين لا يرجى شفاؤهم من أمراضهم المؤلمة الخطيرة . وانما رحبوا بالاقتراح ، وهم الان يدرسونه ، ويضعون التقارير الضافية عنه تمهيدا لرفعه الى وزارة الصحة لوضع مشروع قانون بالزام كل خطيبين بعرض نفسيهما على طبيب معروف للكشف عليهما طبيا ، وتقرير ما اذا كانا خاليين من الامراض المعدية والوراثية الخبيثة املا ، وعرض هذا المشروع على البرلمان لاستصدار قانون به . وفى حالة ما يقرر الطبيب ان الخطيبين خاليان من الامراض يصرح لهما بالزواج ، ولن تقوم مكاتب تسجيل الزواج او رجال الكنيسة بعقد قرانهما مالم يقدمان اليهم شهادة طبية رسمية تثبت انهما حقا خاليان من الامراض

أما اذا رفض الطبيب اعطاء الخطيبين أو احدهما شهادة تثبت خلوه من الامراض المعدية والخبيثة ، فان له الحق أن يتقدم بشكواه الى مجلس مخصوص ، عمله فحص شكايات الذين يمتنع الاطباء عن اعطائهم الشهادات المشار اليها ، وعندئذ يتولى الكشف على المشتكى جماعة من الاطباء لا طبيب واحد ، ويكون حكم هؤلاء نهائيا ، فاذا قرروا ان المشتكي خال من الامراض أعطيت له شهادة بذلك ليتزوج كما يريد . وان قرروا مرضه بمرض معد أو خبيث لا نعطى له الشهادة التى يمكنه الزواج بمقتضاها ، وينصح له بأن يعالج نفسه مما به من أمراض . وكل طبيب يكون مسئولا جنائيا عن الشهادات التى يعطيها لمن يريدون الزواج ، حتى اذا اتضح انه لم يقرر الواقع والحقيقة فى شهادة من هذه الشهادات يقدم للمحاكمة لينال ما يستحق من عقاب صارم . ! . (*)

مغامرات البارونة واجنر

فى جزر المحيط الاطلانطيق

فى عام ١٩٣٢ أبحرت من فرنسا البارونة واجنر على إحدى واخر السياحة قاصدة الجزر الواقعة على شاطىء الاكوادور فى المحيط الاطلانطيقى على مقربة من الامريكتين

وقد اشتهرت هذه البارونة بحبها للمغامرات والرحلات الجريئة ، وبخاصة فى الجهات النائية ، كما اشتهرت بحوادثها الغرامية الكثيرة

وعند مارست الباخرة على جزيرة شارلس نزلت البارونة إليها ومعها جماعة من اصدقائها وبعض الخدم والاعوان . وطابت لها الاقامة فى هذه الجزيرة ، فصممت على البقاء فيها ، وعدم العودة الى موطنها ويقال انه كان من بين أصدقائها اثنان يتنافسان على حبها ، وهما روبرت فيليبس والفريد لورينز . وكانت البارونة تشجع كلا منهما على التمادى فى حبها . ومن أجل هذا نشأ الخلاف بينهما ، وأخذ كل منهما يحقد على الآخر ، ويتحين الفرصة للايقاع به

ويظهر انه كان لهذه البارونة المستهترة شخصية قوية حتى انها جعلت نفسها أشبه ما تكون بامبراطورة على هذه الجزيرة وراحت تحكم أهلها ومن معها بيد من حديد

وساقت الاقدار الى الجزيرة شابا آخر كان هو صاحب الحظوة عند البارونة ، إذ أولته عنايتها وقربته منها ، وهكذا صار لها ثلاثة عشاق

ومرت بالجزيرة بعد ذلك إحدى البواخر فاستقلتها البارونة وذلك الشاب الذى حاز اعجابها ، وكان أصدقاؤها الآخرون قد هجروها من قبل واستقلوا احدى البواخر عائدين الى فرنسا ، تاركين البارونة مع عشاقها الثلاثة

ونزلت البارونة وصديقها فى جزيرة أخرى ، وراح الاثنان يعيشان فيها على الفطرة مثلما كان يعيش أجدادنا الاقدمون منذ عشرات الالاف من السنين

ولم تمض أيام على ترك البارونة جزيرة شارلس حتى اكتشفت احدى البواخر على شاطئها جثتين . اتضح فيما بعد ان احداهما جثة روبرت فيليبس والاخرى لألفريد لورينز . وقد اتجهت الشبهات نحو البارونة ! وظن ان لها يدا فى مصرعهما لتتخلص منهما . . . ولكن حتى الان لم يلق القبض عليها . ! (*)

لحوم الحمير !

تألفت فى العهد الاخير جماعة من أربعة قصابين فى بلدة كاراجروك ، احدى البلاد التركية ، لمنافسة «سلخانة» البلدية . وكان من خطة هذه الجماعة ان تشترى الحمير المسنة بأثمان رخيصة ثم يذبحوها ويدفنوا رؤوسها وبقاياها فى احدى الحدائق التابعة لهم ، ثم يبيعوا لحومها بأسعار عالية ، على اعتبار انها لحوم أبقار . وقد اعتقلوا (؟)

حظ اصحاب الفن

ما أكثر ما يتقلب الحظ بأصحاب الفن وما أسرع ما يتنكر لهم الزمان ، فبينا تراهم فى سمع الجمهور وبصره ومحل رضاه وحبه ، إذ تراهم فى زوايا النسيان ، وبينا تراهم ينعمون بحياة تزخر بالغنى إذ تراهم يعانون مرارة الفقر والعوز

نسوق هذه الكلمة الوجيزة كمقدمة للخبر الذى نرويه فيما يلى :

كانت المغنية بياتريس لبوديفا يوما ما معبودة الجماهير لا يكاد يعلن عن حفلة غنائية تقيمها حتى يتقاطر الجمهور لسماع صوتها الرخيم وبلغ من شهرتها ان اتصل صيتها باسماع الملكة فكتوريا فطلبتها للغناء أمامها .

وعاشت ديفا زمنا تنعم باقبال الزمن وتقضى حياة كلها بذخ الى أن تقدمت بها السن وفقد صوتها رخامته وموسيقيته فتضاءلت شهرتها شيئا فشيئا وذهب بذلك المورد الذى كان يفيض عليها بالمال وظلت على هذا حتى اعتزلت الغناء نهائيا وعاشت على الكفاف ترتزق من القيام ببعض الخدمات البسيطة .

وتقول ديفا أنها بدأت حياتها الفنية بلوس انجلوس ومثلت دور مرسيديس فى قصة « كونت دى مونت كرستو » المشهورة وظلت ترتقى سلم الشهرة حتى بلغت ثروتها مائتى ألف ريال ولكنها فقدت معظم هذه الثروة فجأة وانفقت الباقى الى أن وصلت الى حالة الفقر الشديد الذى تعانيه اليوم

وتبلغ ديفا الان الثالثة والتسعين من عمرها وكأن الزمن أبى إلا أن يواصل حملاته عليها فصدمتها سيارة فى أثناء اجتيازها أحد شوارع مدينة لوس انجيلوس ولما لم تكن تستطيع الانفاق على علاج نفسها فقد نقلت الى أحد مستشفيات الفقراء

هذه قصة حياة فنية تشرفت يوما بالغناء أمام الملوك وكانت الثروات تنفق عند قدميها ودار الزمن دورته فاذا هى فقيرة شريدة لا تملك قوت يومها ، فهل يتعظ بذلك اصحاب الفن وهل يقتصدون فى زمن الشباب والشهرة الى زمن الفقر والعوز أما يأخذهم تيار الحياة الفنية الصاخبة فلا يفيقون إلا وقد ألقاهم على شاطىء النسيان ضعافا متهدمين لا حول لهم ولا قوة . (...)

يتغلب على العمى !

حينما كان فانس ستولر (وهو من أهالى لنفل احدى القرى القريبة من ماسفيلد فى اوهيو) فى الثامنة من عمره ، تسلق احدى الاشجار فدخل أحد فروعها فى عينيه ففقأهما واصيب بالعمى . ومع ذلك لم ييأس من الحياة ، واصبح الآن واحدا من كبار رجال القانون . وهو الآن فى السادسة والعشرين من عمره ، وقد تخرج من جامعتين ، ونال منهما اجازتيهما الرفيعتين مع منتهى التقدير والتكريم . وهو فضلا عن ذلك موسيقار موهوب . وكان ستعين على دفع مصروفاته المدرسية بالعزف على البيانو (؟)

مدرسة لصيد السمك فى شيكاغو

يفكر بعض هواة صيد السمك فى شيكاغو فى تأسيس مدرسة لتعليم هذا الفن الظريف على ان تقبل فى صفوفها المبتدئين من الطلاب كما تقبل ذوى التجهيزات الذين يريدون التبريز والاجادة .

وسيشترك طلبة هذا المعهد مع جماعة تعاون صيادى السمك لأغراض تجارية فى رحلة بحرية يقومون بها فى غضون السنة القادمة

وستتناول برنامج هذه المدرسة الفريدة كل مايتعلق بفنون الصيد وادواته من شص إلى خيط وسياسة الجذب والايهام والمحاورة والمداورة والتحايل على البسطاء من سكان الماء .

أما الصيادون المحترفون الذين يسمح لهم بحضور الدروس فان قانون المعهد ينص على ضرورة أخذ العهد عليهم بعدم الكذب لان من أخطر ما تشكو منه هذه الهواية الظريفة الادعاء فيما يختص بنوع ووزن وعدد السمك الذى يصاد

ويتشدد القانون بأمر المعهد فى هذه النقطة تشدداً هائلا مع المحترفين والهواة على السواء ويصرون على ان يستشهد الصياد على صدقه بقرائن الحال أو الصور أو شهود العين وغرضهم بذلك تطهير هذه التسلية البريئة من مرض الكذب حتى تكون كلمة الصياد هى القول الفصل . (...)

باريس وازياء الرجال

تتمتع باريس بين صاحباتنا بنات حواء شهرة لا تطاول فهى مهبط وحى الازياء والمصدر الذى تنبعث منه نماذج الملابس فيتلقفها الجنس اللطيف فى كل مكان ولا تكاد سيدة تعتبر نفسها عصرية يليق بها ان تغشى المجتمعات إلا اذا كانت ملابسها من باريس أو تجرى على النمط الباريسى فى جملتها وتفاصيلها

وكان يكفى باريس أن تقنع بهذا الفخر وتطمئن الى الايراد والاصدار فى أزياء النساء ، ولكن جماعة من المفكرين الطموحين رأوا اخيرا ان يجعلوا باريس مركز ازياء الرجال كما هى مركز ازياء النساء ، فألفوا مكتبا فنيا يتولى دراسة كل ما يتصل بملابس الرجال من حيث القماش والزى كما يتولى تنظيم معرض فى الشهر القادم سيضم كل ما يتعلق بحاجيات الرجل من ملابس داخلية وخارجية وملابس للنزهة وللرياضة بأنواعها من تينس الى كرة الى جولف وهوكى الى رحلات برية وبحرية

ولما كانت لندن هى المكان الذى تتركز فيه صناعة ازياء الرجال فمن المنتظر ان تكون المنافسة قوية بين العاصمتين وسنرى قريبا لمن يكون النصر (...)

أول فرقة بوليسية جوية تتألف فى انجلترا

كان لفرق البوليس الدورية ، من راكبى السيارات والموتوسيكلات السريعة فى انجلترا اثر محمود فى تعقب اللصوص والمجرمين والفارين من يد العدالة

ولما كان العصر عصر سرعة وعلوم واختراعات ، ولما كان كبار المجرمين يستعينون بالمخترعات والعلوم الحديثة على تنفيذ جرائمهم ويباشرونها بمنتهى السرعة ، قد فكر رئيس الكونستبلات فى انجلترا فى ايجاد فرقة بوليسية جوية . ولما عرض هذه الفكرة على ولاة الامور رحبوا بها ووافقوا على تنفيذها ، وهكذا تألفت اول فرقة بوليسية جوية فى انجلترا . .

وعدد افراد هذه الفرقة ١٢ طيارا وقد خصصت لهم سبع طيارات من النوع الصغير الخفيف السريع

وتحدث رئيس الكونستبلات مستر بشر عن اهمية فرقة البوليس الجوية المذكورة فقال انها سيكون لها اكبر شأن فى مطاردة المجرمين والبحث عنهم فى المزارع الكبيرة والغابات والسهول الواسعة التى يصعب على فرق السيارات والموتوسيكلات السير فيها ! (*)

قطيطة ذات ٢٧ اصبعا

أذاع مستر وليام ويلكوكس وقرينته وهما من أهالى مدينة ايست ستريم فى مشيجن) ان لديهما قطيطة ذات ٢٧ أصبعا ، إذ ان فى مخلبيها الاماميين سبعة وثمانية أصابع ، وفى كل مخلب من مخلبيها الخلفيين ستة أصابع (؟)

أصغر صاحب ملايين !

أصبح أصغر « مليونير » فى اميركا هو الطفل نجل مستر جون جاكوب استور الثالث ، أحد أعاظم أغنياء العالم . ولقد ولد هذا الطفل فى الشهر الماضى فى نيويورك .

وكان مستر جاكوب استور قد تزوج فى اول شهر يوليو من العام الماضى من الآنسة الن تان فرش التى كانت صديقة حميمة مدة طويلة لخطيبته السابقة الآنسة الن جيلسبى . وقد بلغت قيمة الهدايا التى قدمها العريس الى عروسه ٢٠٠ الف جنيه وقد وصل مستر جون استور الى ذروة الغنى سنة ١٩٣٣ اذ ورث ملايين عديدة لا تحصى . وهو نجل جون جاكوب استور المشهور الذى غرق فى كارثة الباخرة تيتانيك سنة ١٩١٢ (؟)

يتزوجان فى زورق

بخارى

كان مستر فرتز ساندر نبرج وخطيبته من أهالى السويد فى زيارة لبعض اصدقائهما الانجليز حين كانا يريدان اعقد زواجهما فى احدى القرى الانجليزية ولما لم يكونا قد قضيا الزمن الكافى الذى يبيح لهما عقد الزواج بانجلترا فقد استقلا زورقا بخاريا واستصحبا معهما قسا سويديا من أصدقائهما وابتعدا عن الشاطىء حتى غادرا المياه الانجليزية وهناك مضى القس فى طقوس الزواج وبارك العروسين .

وهكذا يمضى الغربيون فى هذه البدع من زواج فى طيارة الى زواج فى عرض البحر !! (...)

قصة الجهاد المسلسلة

الينبـــــوع

بقلم الكاتب الانجليزى الكبير تشارلس مورجان

—٨٦—

لقد قلت له أن جسمه البشع المشوه لا يزعجنى . ولم أكن صادقة حين قلت ذلك . لانى شعرت بالرعب لاول وهلة . وقد ظن هو ذلك . ولكنه لم يتأكد وهو لا شك لا يزال يفكر عن سبب نفورى منه . ومن المؤكد أنه سينتهى بعد التفكير الى معرفة الحقيقة .

كان نافرتز يشعر بالخطر قبل ان يعرف نوعه . فلما علم أخيرا انه فقد جوليا . ونقدها الى الابد . . خيل اليه ان علمه بهذا قديم وجديد معا .

* * *

نهض عن مقعده بجانب البحيرة . وسار نحو القصر معتمدا على ساعد لويس .

كان يقول :

— اننا بذلنا أقصى جهدنا فى الربيع الماضى . ولكن الموقف تغير منذ الربيع . فأعاد الفرنسيون تنظيم جيشهم الاحتياطى . وامتلأت فرنسا بالجنود الامريكية . . واعتقد ان الموقف فى هذا الصيف . . . . »

واستمر يتكلم عن الحرب . ولكنه كان يقول شيئا . ويفكر فى غيره .

كان نفور جوليا منه على غرة منها . وتلطفها معه كلما ملكت نفسها . وسيطرت ارادتها على أعمالها . ثم كان تصنعها مع لويس وتظاهرها بعدم الاكتراث له . . وتورطها على غرة منها فى معاملته أو النظر اليه بما يدل على ان هناك صلة وطيدة ودقيقة بينها وبينه . كل هذه الادلة وغيرها مما بدا له فى البداية مجموعة متناقضات وظواهر غامضة . قد ساعدت فى مجموعها على كشف الحقيقة .

وظهرت لى هذه الحقيقة بكل قوتها كأن صوتا خفيا من اعماقه قد كشفها وفصلها له تفصيلا .

* * *

ضغط بأصابعه على ساعد لويس . وشعر كأن ألسنة من اللهب تمر فوق جسده . وفى مؤخر رأسه . لم يثر فى نفسه علمه الفجائى بأن الرجل الذى يسير بجواره هو عشيق زوجته شيئا من الشعور بالحقد والفتور . ولكنه مع ذلك لم يشأ ان يرفع عينيه الى وجه لويس حتى لا يرى المنظر الذى ارتفع عنه الستار .

لم يشأ ان ينظر الى وجهه . . او الى اى مكان آخر . . غير الارض التى يسير فوقها . وغير مقدمة حذائه اللامع . . لانه كان يعلم انه اذا رفع بصره . . او اجاله حوله . لم ير غير حطام آماله . . وغير عالم أصبح أجرب . . . يملؤه يأس تحف به جميع مظاهر السرور .

* * *

وعندما اقترب من درجات السلم الذى يؤدى الى مقصورة القصر . سمع اصواتا .

فاضطر أن يرفع عينيه وعندئذ رأى البارون فان ليدنا وزوجته يطلان من الشرفة . وكل منهما متكىء على حافة حاجزها الحديدى . ثم رأى صوفيا واقفة بجانبهما وعلى ساعدها النحيل سلة صغيرة ملأى بالزهور

ووقع بصره بعد ذلك على جوليا . وكانت واقفة على درجات السلم تقدمت منه وخلصت ساعده من ساعد لويس . وتأبطته . وهى تقول :

— دعنى أساعدك على صعود السلم .

واتعبه صعود السلم وانهك قواه . ولما همت بان تدخل معه القصر . قال لها :

— دعيني أستريح .

وجلس على أحد المقاعد . ونظر الى عينيها اللتين كانتا تتأملانه فى شىء كثير من القلق . نظر الى عينيها فى فضول . وسأل نفسه كيف يمكن أن يستحيل جميع هؤلاء الناس فجأة الى مخلوقات سمجة لا تشعر بسماجتها ؟؟

وتصور كيف سيقضى أيامه . . كلها على وتيرة واحدة . . وكل يوم تكرار لسابقه . ونموذج للايام التالية .

نعم . . ان الحياة مملة . تدعو الى السأم . .

وأغمض روبرت عينيه . ففزعت جوليا . وسألته فى رفق :

— هل أنت مريض أيها العزيز ؟!

وتصورها وهو مغمض العينين — وجسمها البديع منحن فوقه . . وهى تنظر اليه فى قلق . .

ألقت عليه السؤال الاخير فى رفق كثير . . وأمسكت يده بين يديها بكثير من العطف . والحنان .

وبدأ يفترض بأن الخاطر الذى تفتق عنه ذهنه . وانتهى اليه تفكيره وهو يسير مع لويس جنبا الى جنب . كان مجرد جزء من حلم . وانه سيتيقظ بعد هذا الحلم المفزع فيجد كل شىء كما كان

قال لنفسه . كما طالما قال مئات المرات . فى سنوات الحرب والكفاح . انه لم يخسر بعد شيئا طالما هى موجودة . وكل شىء يفنى . يبعث من جديد فى شخصها

الفصل السابع

استقبل البارون وزوجته فى تلك الليلة بعض المدعوين . ودعيت جوليا لتتناول طعام العشاء معهم

وبقى روبرت ممددا فى فراشه فى غرفته . وجلست الممرضة على مقربة منه . وراحت تتناول طعامها فى سكون .

وراح روبرت يحملق فى وجه الممرضة . ولا يحول عينيه عنها . فابتسمت المرأة وسألته عما يلفته اليها فى تلك الليلة بصفة خاصة ولماذا يحملق فى وجهها هكذا بحدة ولكنه لم يجب وظل صامتا واجما يحملق فى وجهها .

وضايقتها نظراته اليها . ولكنها مالبثت ان وجدت انه لا ينظر اليها . ولكنه ينظر الى المائدة الصغيرة التى كانت تجلس أمامها

وعندما أقبلت جوليا . تغيرت نظرته . وتغيرت ملامحه (يتبع)

أخبار الاقاليم

بورسعيد

فى مصايف الاطفال

فى بورسعيد

لمراسلنا :

سافر أمس من بورسعيد الفوج الثانى من أطفال المصيف وعددهم ٥٠٠ طفل وقد ودعهم على المحطة الاستاذ ابراهيم بك راتب محافظ القنال وحضرات رئيس ومراقبى المصيف فى بورسعيد وسيصل الفوج الثالث والاخير فى يوم ٢١ الجارى وعدده ٥٠٠ طفل أيضا

جمعية الشبان المسلمين

والمحافظة على القرآن الكريم ببورسعيد

اجتماع الجمعية العمومية

وانتخاب مجلس ادارتها الجديد

اجتمعت الجمعية العمومية للشبان المسلمين ببورسعيد لانتخاب مجلس ادارتها للسنة الثالثة وبعد تلاوة التقرير السنوى عن أعمال الجمعية وخاصة عن مكاتبها الثلاثة التى افتتحتها فى السنة الماضية لتعليم ١٢٠ تلميذا من أولاد المسلمين الفقراء القرآن الكريم على نفقتها قررت الجمعية بالاجماع انتخاب المجلس السابق بكامل هيئته ثم اجتمع المجلس على حدة وأجرى انتخاب الرئاسة وأمانة الصندوق والسكرتارية والمراقبة فاسفرت النتيجة عن الآتى :

الدكتور الحاج محمد ابو الغيط رئيسا، الحاج محمد المغربى الدمياطى، السيد محمد رزق البلاسى وكيلين، فضيلة الشيخ الحسنى سيد احمد امينا للصندوق، محمد افندى خليل سكرتيرا عاما، فضيلة الشيخ مصطفى داود الريس سكرتيرا دينيا ومراقبا عاما لمكاتب الجمعية الخاصة بتحفيظ القرآن، محمد افندى احمد شردى سكرتيرا اداريا، حسن افندى امين الجبه سكرتيرا ماليا، عطيه افندى عبد الرحمن ومحمد افندى منصور للمراقبة المالية والحسابات، الاستاذ الشيخ محمد المنصور مديرا لفرقة كشافتها يساعده كسكرتير للفرقة محمد افندى شردى وأعضاء احمد افندى سالم، الحاج عبده لويه. وللجنة الاشتراكات على افندى حسنين، الحاج مرسى المصرى وسكرتيرها محمود افندى احمد ونحن نهنئ حضرات رئيس وأعضاء المجلس على هذه الثقة الغالية

دسوق

المسجد الدسوقى الكبير

ووجوب العناية به

لمراسل « الجهاد » :

طالما رددنا صدى شكاوى الجمهور الخاصة باهمال المسجد الدسوقى الكبير، وقلنا مرارا بان هذا المسجد هو الوحيد فى بندر دسوق لاقامة الشعائر الدينية، ويؤمه الزوار من كل مكان فى جميع أيام الاسبوع بغير انقطاع، فلا ينبغى والحالة هذه ترك دورة مياهه مكشوفة، بل يجب اقامة مظلة لوقاية المصلين من التقلبات الجوية صيفا وشتاء، فضلا عن ذلك فان معظم المراحيض معطلة مما يضايق له المصلون

وهذه الاصلاحات البسيطة لا تكلف وزارة الاوقاف نفقات كثيرة. ولسنا نرى مبررا لهذا الاهمال لاسيما وان المساجد الاثرية تتطلب عناية فائقة لتبقى على الدوام حافظة لرونقها

ويوجد بالمسجد ممر طويل يمر من الجهة الغربية للمسجد وينتهى بضريح سيدى ابراهيم الدسوقى شرقا وهذا الممر خصص من قديم الزمن للسيدات اللواتى اعتدن تأدية فريضة « الجمعة » منعا لاختلاطهن بالرجال. ومما يؤسف له ان أمرا صدر باغلاق هذا الممر فى وجوه المصليات. وهن الآن يؤدين شعائرهن الدينية فى أماكن الوضوء، فيختلط الرجال بالنساء بحكم اشتداد الزحام خصوصا فى أيام الجمع وهذه ظاهرة سيئة تتنافى مع أبسط قواعد الآداب العامة والشرع الشريف، وتوجب استياء الرأى العام

والحق اننا وغيرنا قد حرنا فى تعلل أسباب هذا المنع، ولم نقف على رأى صاحب الامر بالقلق ولكننا نستنكر على كل حال اختلاط الجنسين فى دور العبادة

وقد حضر الى مكتب « الجهاد » لفيف من المسلمين وبسطوا الينا شكواهم طالبين رفعها الى ولاة الامور وازالة أسبابها

واننا نرجو سعادة وزير الاوقاف وفضيلة شيخ المسجد الدسوقى ان يعملا على ما فيه صيانة بيوت الله وتوفر أسباب الراحة للمسلمين وعشمنا أن لا نضطر فنعود الى طرق هذا الموضوع مرة أخرى

يقتلها لسوء سلوكها

اختفت الفتاة فتحية احمد عبد العال سيد احمد وهى من القاطنات ببلدة شباس الملح بمركز دسوق وانقطعت أخبارها عن ذويها ولكنهم لم يبلغوا الجهات المختصة نبأ هذا التغيب.

وارتاب أهل القرية فى الامر، وازدادت ريبتهم عندما شاهدوا أخا الفتاة المذكورة يعود الى البلدة منفرداً بعد سفره واياها الى جهة غير معينة.

وفى هذه الاثناء ظهرت جثة « فتحية » طافية على مياه نهر النيل بزمام مركز فوه، فحامت الشبهات حول شقيقها يوسف عبد العال فقبض عليه وأحيل على نيابة فوه وعرضت عليه جثة القتيلة فتعرف عليها فأعيد مقبوضا عليه الى نيابة دسوق التى حققت معه بصدد تلك الجناية وعن البواعث التى دفعته على ارتكابها ثم أودع سجن مركز دسوق على ذمة اتمام التحقيق.

ويقال ان أسباب اغتيال المجنى عليها راجعة الى سيرها المعوج ولا تزال النيابة تجمع القرائن والادلة ضد المتهم تمهيدا لتقديمه للمحاكمة.

وسنوافى القراء بنتيجة التحقيق عند انتهائه.

مطالب « الجهاد »

تتحقق

طالبنا المجلس المحلى على صفحات جريدة « الجهاد » فى رسائلنا السابقة بضرورة نقل فرقة موسيقى المجلس من حلقة الاقطان : وفتح ممر دسوق ـ الرحمانية ـ الى منتصف الليل : ومنع عربات النقل المسافرة من اجتياز شوارع البندر.

ونذكر الآن ان جميع مطالب الجهاد تحققت فى أول جلسة من جلسات المجلس المحلى وابتهج الاهالى عندما نفذت هذه المواضيع الهامة.

ولنا كلمة أخرى مع حضرات الاعضاء وهى ضرورة نقل دور الدعارة الى مكان منعزل بعيد عن مساكن العائلات الشريفة خصوصا وان منازل الدعارة على مقربة من الضريح البرهامى كذا نقل سلخانة الذبيح فموقعها الحالى غير صحى بالنسبة لكثرة المساكن المجاورة لها.

وعشمنا ان تنفذ هذه المطالب فى الجلسة المقبلة.

عمدة مصلح

تحال جميع الشكاوى الخاصة ببندر دسوق على حضرة الشيخ مصطفى محمد زعلوك العمدة لتحقيقها وقد وفق توفيقا حسنا فى فض المنازعات بالطرق الودية فخفت وطأة الحوادث، لسعيه فى اصلاح ذات البين بين المتخاصمين حتى حل الوفاق محل الخصام.

ويرجع اليه الفضل فى ضبط ماشيتين سرقهما أحد « الغجر » من بلدة جماجمون فقبض على السارق وردت المواشى الى صاحبها.

عود على بدء

استدعت نيابة دسوق بعضا من شهود الاثبات لمواجهتهم بضابط بوليس محلة أبو على عبد الهادى افندى خطاب المتهم فى حادث تعذيب عائلة النعيرى.

ولهذه المناسبة نذكر ان الاوامر قد صدرت بنقل هذا الضابط الى سيدى سالم ولسبب ما الغى أمر النقل.

معاون زراعة

يخفى قسائم

وآخر يتستر على عمدة

تحقق نيابة دسوق مع بعض معاونى الزراعة فى تهمة اخفاء قسائم جنح الدودة بعد تحريرها ضد مذكورين والتستر على أحد العمد الذى زرع قطنا اكثر مما يبيح القانون.

تقوية الجسور

تمت تقوية جسور طراد النيل الشرقى ما بين منية جناح ومحلة مالك بمركز دسوق وذلك منعا لاخطار فيضان نهر النيل هذا العام.

ومما لاحظناه تعذر حركة المرور على شاطىء النيل ببندر دسوق فان أصحاب قمائن الطوب يعمدون القاء الطوب على الشاطىء لطحنه بأرجل الناس والدواب من باب الاقتصاد وفى ذلك ضرر ومشقة على الجمهور والسيارات فنلفت أنظار المسئولين بمجلس محلى دسوق الى تصرفات تلك الفئة واتخاذ ما يلزم نحوها.

متهم يحكم ببراءته

لبطلان الاجراءات

أشرنا فى رسالة سابقة على صفحات جريدة « الجهاد » القراء الى حادث مهاجمة مقهى ابو العلاء الحمزاوى وضبط قطعة من الحشيش وجدت فى مكان خفى وقلنا ان النيابة اعتقلت المتهم بتهمة الاحراز، ثم افرج عنه بعد ذلك، بعد ان دفع محاميه ببطلان محضر التفتيش الذى اجراه ملاحظ بوليس مركز دسوق بغير اذن من النيابة

وكان اليوم موعد صدور الحكم فى هذه القضية فقضت محكمة جنح دسوق ببراءة المتهم من التهمة المسندة اليه

محاكمة مجرمة فارة

ارتكبت المرأة « ام الفرج صقر بسيونى » جريمة سرقة، فاعتقلت ببندر دسوق ثم غافلت الحراس وفرت هاربة من سجن المركز.

وجد البوليس فى البحث عنها الى ان ضبطت فى بندر دمنهور فاعيدت الى بوليس دسوق وقدمت للمحاكمة، فقضى عليها بالسجن لمدة شهرين عن جريمة السرقة وبحبسها شهراً واحدا مع الشغل والنفاذ وتغريمها مبلغ ١٥٠ قرشا عن جريمة الفرار

رأس البر

أسعار الخبز

لوكيل الجهاد :

فى العام الماضى ارتفعت أسعار الخبز ارتفاعا فاحشا ضج منه الجميع، وقد عمل أصحاب المخابز هذا العام على تخفيض السعر.

تيرة

سرقة ماعز

لمراسلنا :

ابلغ المدعو شعبان شعبان مصطفى من بلدة ميت الغرقا من أعمال مركز طنطا بسرقة (جدى) ماعز ملكه واتهم عباس غطاس الجزار بارتكاب السرقة فذهب عمدة البلدة لتفتيش منزل المتهم وهناك وجد (الجدى) وقد ذبح ووضع لحمه (بجوال) لضبطه واخطر المركز فبادر لمكان الحادثة معاون البوليس والقى القبض على المتهم وولى التحقيق معه واودع السجن رهن المحاكمة.

جمل كلب يهاجم رجلا

كان محمد زنون من بلدة طرة من أعمال مركز طلخا يقود جمله، وعلى حين غرة هجم على المدعو اسماعيل السيد داود وعقره عدة مرات بجسمه نقل على اثرها الى مستشفى الكلب بالقاهرة لمعالجته وتولى البوليس التحقيق مع صاحب الجمل لتحديد المسئولية.

تسقط من سطح

منزلها

سقطت ناعسة الدسوقى الشوبكى من بلدة دميره من أعمال مركز طلخا من سطح منزلها فأصيبت باصابات خطرة وارتجاج فى المخ ونقلت على عربة اسعاف طلخا الى المستشفى الاميرى بالمنصورة لاسعافها بالعلاج وظهر من تحقيق البوليس ان الحادث وقع قضاء وقدرا

ضبط تاجر مخدرات

اشتهر احمد ابو النور من بلدة نبروه من أعمال مركز طلخا باتجاره فى المواد المخدرة وقد حاول البوليس ضبطه مرات عديدة فلم يفلح واتصل بعلم الاستاذ عبد المجيد حلمى مأمور مركز طلخا انه وردت لهذا التاجر كمية كبيرة من المواد المخدرة فكلف الملازم اول حسين افندى بدر ملاحظ بوليس نقطة نبروه بضبط هذا التاجر ورسم له الخطط اللازمة فبادر الضابط بتنفيذ أوامر حضرة المأمور وفى ظهر يوم ١٤ اغسطس الجارى دهم وكر التاجر وبتفتيشه عثر على نصف رطل من الافيون داخل علبة من الصفيح ورطل ونصف من الحشيش وألقى القبض على التاجر وزوجته وفى التحقيق اعترف المتهم بحيازته للحشيش والافيون وحول المحضر والمتهم والمضبوطات الى نيابة طلخا للتصرف.

ونحن لا يسعنا سوى الثناء على همة المأمور وسنوافى القراء بما يتم

ضبط مواش مسروقة

سبق روينا بالجهاد نبأ سرقة مواش من المدعو ابراهيم على البسطويسى ببهوت من أعمال مركز طلخا وقد اهتم الاستاذ عبد المجيد حلمى مأمور مركز طلخا بهذا الحادث وتتبع أثر اللصوص حتى وفق هو وضابط مباحث مركز المحلة الى ضبط المواشى المسروقة بزمام عزبة خضر التابعة لبلدة ميت السراج من أعمال مركز المحلة الكبرى ولم يكن مضى على ارتكاب الحادث سوى ٢٤ ساعة

وقد ألقى القبض على خفير العزبة لتستره على وجود المواشى بالعزبة. كما ألقى القبض على بعض المتهمين بارتكاب الجريمة وتولى البوليس التحقيق معهم وسنوافيكم بما يتم

براءة

كان من بين القضايا التى عرضت على محكمة بندر المنصورة القضية المتهم فيها عطيه افندى خفاجى بحيازته افيونا. وبعد دفاع حضرات المحامين الحاضرين مع المتهم وطلبات النيابة صدر الحكم وهو يقضى ببراءة المتهم مما نسب اليه فنهنىء حضرته بحكم القضاء العادل

الاشرطة الصحية

عرضت مصلحة الصحة العمومية بعض الاشرطة الصحية بناحيتى طنيخ ونبروه من أعمال مركز طلخا شهدها جمهور كبير من القرويين وحاضرهم حضرة الدكتور رزق الله موسى مفتش صحة طلخا فى (الوقاية من الامراض المعدية) كما خطب فيهم الاستاذ عبد المجيد حلمى مأمور المركز فى استتباب الامن

فبلسان أهالى مركز طلخا نشكر مصلحة الصحة لاهتمامها بهذا النوع المفيد من الارشاد الصحى

بلقاس

التعليم فى بلقاس

لمراسلنا :

بمدينة بلقاس مدرسة ابتدائية للبنين ومدرسة راقية للبنات ومدرستان الزاميتان احداهما مخصصة للبنات منذ عام والاخرى للبنين ومدارس أهلية وحرة واوانة وبها جمعية المحافظة على القرآن وبمدرسة البنات الالزامية حوالى ٣٠٠ تلميذة نصف هذا العدد يحضر صباحا والنصف الاخر يحضر بعد الظهر وبمدرسة البنين الالزامية حوالى ٥٠٠ تلميذ وهذا العدد قد لا يوجد فى أى مدرسة من مدارس القطر الالزامية وهذا أكبر دليل على شدة اقبال الاهالى على التعليم وكان من المقرر لبلقاس مدرسة ثالثة الزامية وللآن لم تفتح وقد قررت وزارة المعارف جعل احدى المدرستين الالزاميتين مدرسة أولية على نظام اليوم الكامل بمصاريف قدرها جنيه فى العام

وليس من المعقول أن يستطيع الاهالى جميعا دفع المصروفات فاذا فرضنا أن عددا من التلاميذ قبل دخوله بمصروفات وهم أقلية بسبب الازمة الطاحنة فى هذه الايام فما مصير الباقين أيضمون الى المدرسة الزامية المخصصة للبنات وهى مكتظة بتلميذاتها، واين المكان الذى يسعهم.

فبلسان البلقاسيين نرجو من وزارة المعارف أن تعطى لبلقاس حقها فى التعليم وأن تبقى المدارس الالزامية على ما هى عليه الآن وأن تنشىء المدرسة الاولية المزمع فتحها فى مكان خاص بحيث تبقى المدارس الالزامية كما هى مخصصة لابناء الفقراء خصوصا مدرسة البنات الالزامية اسوة بالمدن لعدم اختلاط الجنسين معا.

ولعل مفتشى وزارة المعارف الذين تشرفت بلقاس بزيارة حضراتهم لمدارسها يوافقون على هذا الطلب لما فيه من الفائدة فى بلد كبيرة

كفر الزيات

الليلة الختامية

لمولد ابى عجاجه

بالدلجمون

لمراسلنا :

انقضت الليلة الختامية لمولد ولى الله سيدى عمر ابى عجاجه الخزرجى بناحية الدلجمون مركز كفر الزيات. فاضيئت ساحة المولد بالثريات الكهربائية والزينات البديعة. واقيمت السرادقات الكبيرة لارباب الطرق الصوفية وأقام عمدة الناحية سرادقا كبيرا. أمه كثير من أعيان ووجهاء وتجار الناحية والوافدين من البلاد الاخرى واستحضر مشاهير القراء لتلاوة القصة النبوية وراجت حركة البيع والشراء وظل زوار المولد ساهرين طول الليل — وفى الساعة الثانية بعد الظهر سار الموكب الرسمى يتقدمه رجال البوليس والخفراء بملابسهم الرسمية وعلى رأسهم عباس افندى حتحوت ملاحظ بوليس مركز كفر الزيات فاصحاب الحرف الصناعية فأرباب الطرق الصوفية كل طريقة يتقدمها شيخها. يتلون الاذكار الشرعية ويخترقون أهم شوارع البلدة. وكان يشرف على النظام عبد القوى افندى الفقى عمدة الدلجمون يساعده المشايخ وظلوا سائرين الى أن وصلوا الى ساحة المولد حوالى الساعة ٦ مساء فقرأوا الفواتح وانتهى المولد اعاده الله على جميع المسلمين بخير. وقد هتف المجتمعون للوفد ولدولة رئيسه وللوزارة النسيمية ولذكرى سعد باشا ولم يحدث ما يكدر الامن.

كفر الزيات

حفلة تمثيلية كبرى

أقام أعضاء النادى الرياضى الاهلى بكفر الزيات حفلة تمثيلية كبرى بمسرح أرميس مثلوا فيها رواية (جرس الخطر) شاهدها كثير من الموظفين وعلى رأسهم الاستاذ عبد الحليم الدالى مأمور المركز وكثير من الاعيان والتجار والطلبة

وقد قام بالقسط الوافر فى الرواية الطالب النشيط بدر افندى حسن محمد كما أجاد الطالب النشيط صلاح افندى الدالى فى جميع أدواره وقد سر جميع النظارة ما شاهدوه من إجادة باقى الذين قاموا بالتمثيل فى هذه الرواية وأثنوا عليهم جميعا

ونحن من جانبنا نتقدم بالشكر لاعضاء النادى الرياضى وفى مقدمتهم الدكتور الميهى والاستاذ مصطفى صالح لما قاموا به من الجهود التى بذلت لاقامة هذه الحفلة والمساعدات التى يقدمونها لتشجيع الرياضة فى المدينة كما نتقدم بالرجاء الى نائب رئيس البلدية وحضرات اعضائه ان يقوموا بمساعدة النادى ماديا وأدبيا ليستطيع القيام بما أسس من أجله

منيا القمح

ضبط مواشى مسروقة

وهمة معاون بوليس

لمراسلنا :

أبلغ أحد اهالى بلدة كفر الجراية التابعة مركز الزقازيق حادث سرقة ١٤ نعجة من عنده وانها هربت فى مركزنا فقام اليوزباشى احمد افندى شوقى معاون البوليس ومعه قوة من رجاله وبعد ان حاصر العزب والكفور استطاع ان يضبط النعاج المسروقة ببلدة كفر الاشراف من اعمال مركز الزقازيق

وسرقت أيضا مواش من بلدة ظهر شرب وقد تمكن المعاون من ضبطها.

بلبيس

اقتراح

لمراسلنا بالعدلية :

اطلعنا بالصحف على اعتزام الحكومة صرف مبلغ من المال مكافأة للمصالح التى ساعدت على مكافحة دودة القطن هذا العام، واقترح ان يصرف هذا المبلغ العظيم فى انشاء مستشفيات للرمد ولطب الاسنان أو فى التعليم أو لانشاء طلمبات فى القرى لتطهير المياه أو غير هذا وذاك من الاعمال النافعة ولا ريب عندى من ان الذين سيمنحون هذه المكافآت من جميع المصالح يوافقوننى على ذلك رغبة منهم فى نفع البلاد

اختيار فى محله

رأت مديرة الشرقية وعلى رأسها الاستاذ احمد بك محمود عزمى المدير ان ينتدب حضرة كامل افندى عبد الملاك معاونا للمالية بمركز بلبيس وقد حضر حضرته واستلم أعماله من مدة وجيزة أظهر بها ما ارتاح اليه الجميع فنشكره

بنى مزار

الحالة الصحية

لمراسلنا :

يطوف مفتش صحة مطاى على بلاد المركز لتفقد الحالة الصحية من سكان الارياف

ويجتمع ببعض موظفى الصحة مشددا بالانتباه الى الحالة الصحية والتبليغ عن الامراض التى يشتبه فيها حتى يمكن الاحتياط لها والوقوف فى وجه انتشارها

عودة من الاجازة

عاد من الاجازة محمود جبر افندى وتسلم أعماله فوفد عليه الجميع مسلمين

جرجا

انتخاب اعضاء لجنة

الجبانة

لمراسلنا :

انعقدت اليوم اللجنة الادارية بسراى المجلس المحلى لانتخاب أعضاء لجنة الجبانة برئاسة محمد افندى سعيد ثابت معاون البوليس وقد أسفرت النتيجة عن انتخاب حضرات : احمد افندى الماجدى. السيد محمد اسماعيل الانصارى الشيخ وفيق حمزه المحامى. الشيخ اسماعيل عبد الله الطهطاوى. الشيخ عبد الرحيم عبد الحميد الخزرجى. الاستاذ سيد عرفات المحامى. عبد الرحمن افندى عبد الجواد المصرى وكيل لجنة الوفد. محمد افندى محمد حفنى سر تجار المدينة

فنهنىء حضراتهم بهذه الثقة العظيمة التى قلدهم اياها الناخبون ونرجو لهم التوفيق

طما

مفتش الداخلية

فى مركز طما

لمراسلنا :

قدم مركز طما حضرة صاحب العزة ابراهيم بك أمين مفتش الداخلية ومكث طويلا بمكتب حضرة المأمور ومن ثم قام ومعه حضرة صادق افندى زخارى نائب مأمور طما الى بلدة أم دومة من أعمال مركزنا ثم غادرنا الى المديرية

مجلس محلى طما

والنظافة

لا تزال شوارع عديدة ببندر طما ملأى بالقاذورات وبها منازل متهدمة فالى ذلك نلفت أنظار رجال المجلس

الاضاءة بمحطة طما

مما يلاحظ بالاسف ضعف الانارة بمحطة طما والمدهش أن يقتصر فى الليالى القمرية على نصف عدد المصابيح فالرجا الاعتناء باضاءة المحطة اضاءة كاملة



الاستعداد العظيم للاحتفال بذكرى

مرور العام الثامن على وفاة الزعيم الخالد المغفور له سعد زغلول باشا

السيدة والسلخانة

بالقاهرة

اجتمعت لجنة الوفد العامة لدائرتى السيدة والسلخانة فى مساء يوم الجمعة الموافق ١٦ اغسطس سنة ١٩٣٥ وقررت ما يأتى :

أولا — اعتماد الاعضاء الجدد بانضمامهم لهيئة اللجنة وهم حضرات :

فضيلة الاستاذ احمد فتح الله المحامى. احمد افندى يوسف بدر . فضيلة الاستاذ محمد السباعى المحامى . عبد الحميد افندى المرجانى . امين افندى عامر المحامى . احمد افندى اسماعيل . عبد القادر افندى صالح . على افندى نديم . فؤاد افندى السوسى . محمود افندى الاهوانى . محمد افندى شرف . الحاج عبد الرحمن سيد

ثانيا — الاحتفال بمرور العام الثامن على وفاة (نائب الدائرة) فقيد الشرق العظيم المغفور له سعد زغلول باشا فى مساء الجمعة ٢٣ أغسطس سنة ١٩٣٥ بتلاوة آى الذكر الحكيم

ثالثا — أن يكون الاحتفال بدار المغفور له محمد عز العرب بك بشارع المبتديان جريا على عادتها فى كل عام

رابعا — زيارة قبر الزعيم الخالد زعيم النهضة ورافع علم الجهاد (سعد) فى الساعة التاسعة من صباح يوم الذكرى (الجمعة) لتجديد العهد وتوكيد الميثاق

خامسا — دعوة حضرات رؤساء وأعضاء اللجان الفرعية وأهالى الدائرة للاشتراك باحياء هذه الذكرى وزيارة القبر

سادسا — انتخاب هيئة لتنفيذ القرارات وتنظيم الاحتفال مؤلفة من حضرات حافظ افندى حلمى . على افندى نديم محمد افندى شرف . فؤاد افندى السوسى . محمد افندى عبد العزيز

سابعا — ان يكون الاجتماع المقبل فى تمام الساعة الثامنة من مساء يوم الثلاثاء المقبل الموافق ٢٠ اغسطس سنة ١٩٣٥ بمنزل فضيلة الاستاذ حسن محمد مبروك المحامى بميدان مدرسة السنية للنظر فيما يعرض من الاعمال

السكرتير
احمد زكى

بور سعيد

اجتمعت لجنة الوفد المركزية بمنزل حضرة الاستاذ الوقور الشيخ ابراهيم يوسف عطا الله عضو الشيوخ الاسبق ببورسعيد وقد قررت فى اجتماعها الاحتفال بذكرى الزعيم الخالد العظيم سعد زغلول باشا فى مساء ٢٣ اغسطس وستقيم اللجنة سرادقها المعتاد اقامته أمام منزل حضرة الشيخ ابراهيم عطا الله وقد اتفق حضرة الاستاذ الشيخ ابراهيم عطا الله مع حضرة الاستاذ الشيخ محمد السيسى المقرىء بمصر على أن يقوم باحياء هذه الذكرى

قليوب

سيحتفل أهالى قليوب باحياء ذكرى المغفور له سعد باشا فى مساء يوم الجمعة ٢٣ أغسطس سنة ١٩٣٥ تحت رئاسة حضرة صاحب العزة صلاح الدين بك الشواربى بتلاوة آى الذكر الحكيم امام محطة قليوب البلد بالسرادق المعد لذلك

أهالى قليوب : عنهم

الحاج خليل شاوى ، سيد هلال سعيد ، الشيخ سيد على نصير ، احمد ابراهيم طاح ، متبولى المحلاوى ، الحاج شعبان زعفان ، صالح احمد الشطنوفى ، محمد طه جاجل

ابو حماد

ستحيى لجنة الشبان الوفديين بابوحماد شرقية إحياء ذكرى الزعيم الخالد سعد زغلول باشا لمناسبة مرور العام الثامن على وفاه بمنزل الشيخ محمد عثمان عضو لجنة الوفد العامة بالشرقية بترتيل آيات الذكر الحكيم من المقرىء الشهير الشيخ الطاهر.

من طرف امين عطيه خليل وكيل لجنة الشبان الوفديين بابو حماد شرقية

الامير فاروق القاهرة

اجتمعت لجنة الوفد الفرعية بشارع الامير فاروق بباب الشعرية فى مساء يوم الجمعة ١٦ أغسطس وقررت ما يأتى :

أولا — الاشتراك مع لجنة الوفد العامة فى احياء ذكرى المغفور له سعد زغلول باشا فى السرادق الذى سيقام بدار اللجنة بشارع الفجالة رقم ٦

ثانيا — انتداب حضرات أعضاء هيئة المكتب لتقديم واجب العزاء الى دولة الرئيس الجليل فى السرادق العام

ثالثا — يجتمع اللجنة صباح يوم الجمعة ٢٣ أغسطس بكامل هيئتها للذهاب الى ضريح سعد للترحم على الزعيم الخالد

الرئيس — السكرتير
سليمان عبد اللطيف — سيد حسن

الحجارة - طرة

اجتمعت لجنة الوفد الفرعية بالحجاره طره بكامل هيئتها وقررت ما يلى :

أولا : تجديد الثقة التامة التى لا حد لها بحضرة صاحب الدولة زعيم الامة الاوحد مصطفى النحاس باشا ورجاله الاوفياء

ثانيا : احياء الذكرى الثامنة لوفاة زعيم الشرق ساكن الجنان المغفور له سعد باشا زغلول وسيقام امام مقر اللجنة سرادق فخم ويتلو آيات الذكر الحكيم أحد مشاهير القراء والوقوف والصمت فى الساعة التى أسلم فيها روحه الطاهرة

ثالثا : رفع التعازى إلى حضرة صاحبة العصمة أم المصريين السيدة الجليلة شريكة سعد ولحضرة صاحب الدولة مصطفى النحاس باشا ورجال الوفد المصرى الامناء .

الرئيس محمد على سليمان ، الوكيل امام عبد الحميد ، السكرتير زكى غريب ، المراقب عبده مصطفى ، امين الصندوق الحاج سيد حسين الزينى

العلاقمة شرقية

اجتمعت لجنة الوفد الفرعية بكامل هيئتها بمقرها برئاسة سعادة محمد بك عطية قوره رئيس اللجنة وقررت ما يأتى :

أولا — تجديد الثقة المطلقة بحضرة صاحب الدولة الرئيس الجليل والزعيم الامين مصطفى النحاس باشا

ثانيا — احياء الذكرى الثامنة لوفاة فقيد الشرق المغفور له الزعيم الخالد سعد زغلول باشا بتلاوة آى الذكر الحكيم وتوزيع الصدقات على الفقراء والمساكين وذلك بالسرادق الذى سيقام امام سراى حضرة صاحب العزة محمد بك عطيه قوره رئيس اللجنة

ثالثا — تبليغ هذه القرارات للصحف الوطنية ولبيت الامة وللجنة الوفد العامة بمديرية الشرقية

رئيس اللجنة محمد عطيه قوره . امين الصندوق ابراهيم يوسف قوره . السكرتيران سالم الغفرى المحامى . ابراهيم محمد قوره

الاعضاء

عبد الحميد قوره المحامى ، سيد عطيه قوره ، السيد احمد عطية ، سليمان محمد سليمان ، حسن عطيه قوره ، احمد عطيه قوره ، حسين عبد المعبود ، عبد الرحمن السيد قوره ، محمد احمد حسن ، عبد العزيز محمد قوره ، عبد الرحمن محمد عطيه قوره ، منير محمد قوره ، احمد طلبه عبد ربه ، وفيق خليل قوره

طلخا

اجتمعت لجنة الوفد بطلخا فى مساء الاثنين ١٢ اغسطس سنة ٩٣٥ بمنزل حضرة رئيسها احمد افندى حسين وأصدرت القرارات الآتية :

١ — اقامة سرادق تتلى فيه آى الذكر الحكيم من مشاهير القراء وان وجه الدعوة الى أهل الوطن فى الضواحى المجاورة ليشتركوا فى إحياء هذه الذكرى المقدسة

٢ — تبعث ولاءها لحضرة صاحبة الصون صفية هانم زغلول وباخلاصها لحضرة صاحب الدولة خليفة سعد الذى رهنت الحوادث على انه الامين على مبادئه البار بأمته

السكرتير
حسن على برهام بطلخا

لجنة الشبان الوفديين

قررت لجنة الشبان الوفديين ببورسعيد احياء الذكرى الثامنة لوفاة الزعيم الخالد المغفور له سعد زغلول باشا فى مساء يوم الجمعة الموافق ٢٣ أغسطس سنة ١٩٣٥ باقامة سرادقها الفخم فى مكانه المعتاد سنويا على شارعى (سعد زغلول والوقائية) جريا على عادتها فى كل عام قد اتفقت مع اثنين من مشاهير القراء لتلاوة آى الذكر الحكيم

وان اللجنة لتدعو حضرات أهالى بور سعيد الكرام جميعا للاشتراك معها فى الاحتفال بهذه الذكرى

عمال شركة القنال

ويقيم عمال شركة قنال السويس سرادقهم فى ميدان سعد زغلول وستحيي الذكرى حضرة الشيخة منيرة عبده القارئة الشهيرة

باب البحر - القاهرة

اجتمعت لجنة الوفد الفرعية بباب البحر فى مساء يوم الخميس الموافق ١٥ أغسطس سنة ١٩٣٥ بمنزل رئيسها الاستاذ الباشا احمد شحاته افندى وقررت الاحتفال بالذكرى الثامنة لفقيد الوطن المغفور له سعد زغلول باشا بالاشتراك مع اللجنة العامة فى السرادق الذى سيقام أمام منزل الاستاذ عبد الحميد ابراهيم المحامى بشارع باب البحر

الرئيس الباشا احمد شحاته. السكرتير حافظ درويش. الوكيل الاول محمد نجيب اسماعيل . الاعضاء حضرات الافندية: شريف احمد الحنبلى حسين حسن صابر . زكى محمد مطفى . فخر رزق سدره . عبد السميع منير . تادرس جرجس . عبد المنعم حسن الحمامى . السيد حسن عبد الكريم . وار رزق . عبد الرحمن محمد . محمد السيد نجم . عبد الرؤوف طه . فريد سعد . سيد محمد النبراوى . عبد السميع محمد العجوز

شيكولانى - شبرا

اجتمعت لجنة الشبان الوفديين الفرعية شيكولانى شبرا فى يوم الثلاثاء ١٣ أغسطس سنة ١٩٣٥ وقررت إقامة سرادق الذكرى الثامنة لوفاة المغفور له سعد زغلول باشا فى مساء ٢٣ أغسطس بالبدراوى امام المدرسة التوفيقية بشبرا وستتلى آى الذكر الحكيم من مشاهير القراء كما قررت ارسال هذا القرار الى لجنة الشبان الوفديين المركزية بشبرا لاعتماده ونشره

الرئيس — السكرتير
سيد حسن صبيح — عبد المنعم عبد المعطى

سوق الزلط

والخراطين والفوطية بباب الشعرية

اجتمعت لجنة الوفد بكامل هيئتها مساء الجمعة ١٦ أغسطس سنة ١٩٣٥ وقررت :

أولا — الانضمام الى لجنة الوفد العامة فى إقامة الذكرى الثامنة لوفاة فقيد الوطن ساكن الجنان المغفور له (سعد زغلول باشا) بمنزل السيد العروسى بشارع سوق الزلط فى ميعادها المحدد

ثانيا — تذهب اللجنة بكامل هيئتها فى صبيحة يوم الذكرى الى قبر الزعيم الخالد لنثر الزهور وتجديد العهد

السكرتير : محمد شحاته مصطفى

مشتول

اجتمعت لجنة الوفد المركزية بمشتول السوق برئاسة الدكتور محمد سعيد شومان مساء الخميس ١٥ اغسطس وقررت ما يأتى :

أولا : وقف الاجتماع خمس دقائق حدادا على المرحوم حسنى افندى عمارة السكرتير السابق

ثانيا : الاحتجاج على تعطيل الدستور والحياة النيابية

ثالثا : تكوين اتحاد أهلى يعمل لمصلحة البلد الادبية والعلمية والدينية والاقتصادية

رابعا : إقامة احتفال بذكرى فقيد الوطن سعد باشا زغلول

الرئيس : دكتور محمد سعيد شومان
السكرتير : محمود السعيد مأمون

معصرة - حلوان

اجتمعت لجنة الوفد الفرعية بمعصرة حلوان بمقرها الدائم وبكامل هيئتها بمنزل رئيسها الشيخ محمد شافعى المقاول فى مساء الجمعة ١٦ / ٨ / ١٩٣٥ وقررت ما يأتى :

أولا — احياء ذكرى الزعيم المغفور له سعد باشا زغلول فى مساء ٢٣ اغسطس ١٩٣٥ للعام الثامن بتلاوة آى الذكر الحكيم من مشاهير القراء وذلك بمقر اللجنة حسب عادتها السنوية

ثانيا — إيفاد بعض الاعضاء للاشتراك فى استقبال دولة الرئيس عند قدومه من الاسكندرية يوم الذكرى والقيام بواجب التعزية لدولته ولأم المصريين . رحم الله سعداً وبارك لنا فى خليفته المصطفى

رئيس اللجنة محمد شافعى. السكرتير ابراهيم محمود الشيخ . المراقب : محمد على البحيرى

الدقى

سيحيي الحاج سيد عبد العزيز عزو وكيل لجنة الوفد الفرعية بالدقى وسكرتير لجنة الشبان الوفديين العامة بالجيزة الذكرى الثامنة لوفاة الزعيم الخالد الذكر المغفور له سعد باشا زغلول وذلك بتلاوة آى الذكر الحكيم بمنزله الكائن بالدقى امام منزل العمدة

* * *

اجتمعت لجنة الوفد المركزية بمدينة القنطرة وقررت القيام باحياء الذكرى الثامنة للزعيم الراحل المغفور له سعد زغلول باشا وذلك باقامة سرادق فخم فى منتصف البلدة يتلى فيه القرآن الكريم من المقرىء الشهير الشيخ سيد عوض الله شريف. والقاء كلمة تأبين من بعض أعضاء اللجنة . تغمد الله الفقيد بالرحمة وأسكنه فسيح الجنان

كفر الدير - منيا القمح

يستعد أهالى كفر الدير لاحياء الذكرى الثامنة لفقيد الوطن الزعيم الخالد المرحوم سعد زغلول باشا بتلاوة آيات الذكر الحكيم بمنزل عائلة مندور فى مساء يوم الجمعة ٢٣ اغسطس سنة ١٩٣٥

عنهم
منصور مندور

صعايدة الاقصر

قررت لجنة الوفد بصعايدة الاقصر احياء ذكرى مرور العام الثامن على وفاة فقيد الوطن المغفور له المرحوم سعد باشا زغلول بتلاوة آى الذكر الحكيم فى مساء الجمعة ٢٣ أغسطس سنة ١٩٣٥ كالمعتاد سنويا بمنزل حضرة الشيخ شمس الدين محمد الحسينى رئيس اللجنة

رئيس اللجنة
شمس الدين محمد الحسينى
سكرتير اللجنة
حيدر محمد الحسينى

الطار - باب الشعرية

اجتمعت اللجنة فى مساء الخميس ١٥ أغسطس سنة ١٩٣٥ بمنزل سكرتيرها عبد السلام افندى محمد عثمان ورئاسة خليل افندى متولى خليل وبعد النظر فيما لديها من الاعمال قررت ما يأتى :

أولا — الاشتراك مع اللجنة العامة للشبان الوفديين بباب الشعرية فى اقامة سرادق الذكرى الثامنة للمغفور له سعد باشا زغلول فى مساء ٢٣ أغسطس سنة ١٩٣٥

ثانيا — زيارة قبر الزعيم الخالد فى صبيحة يوم الذكرى لتجديد العهد والولاء .

الرئيس : خليل متولى خليل
السكرتير : عبد السلام محمد عثمان

ميت بره

قررت لجنة الوفد بناحية ميت بره مركز قويسنا منوفية الاحتفال باحياء ذكرى مؤسس النهضة الوطنية المغفور له سعد باشا فى مساء ٢٣ الجارى بتلاوة آى الذكر الحكيم من مشاهير القراء وذلك فى المكان المعتاد لاحياء الذكرى

سكرتير اللجنة
يس زايد

البنهاوى - القاهرة

اجتمعت لجنة الوفد بالبنهاوى والصوان وبين السيارج بباب الشعرية بمقرها برئاسة عبد العزيز افندى النقلى وبعد أن نظرت فيما لديها من الاعمال قررت احياء الذكرى الثامنة لوفاة المغفور له زعيم الشرق سعد زغلول باشا فى مساء ٢٣ أغسطس سنة ١٩٣٥ بتلاوة آى الذكر الحكيم بمقر اللجنة نمرة ٣٠ شارع البغالة بباب الشعرية . رحم الله الفقيد ، وأعاد هذه الذكرى والبلاد متمتعة باستقلالها التام

السكرتارية
محمود بدوى . محمود عبد الرحمن حسان

سنباط غربية

اجتمعت لجنة الوفد الفرعية بكامل هيئتها بمنزل حضرة رئيس اللجنة الوجيه الشحات افندى محمد كبير تجار سنباط غربية مساء الاثنين ١٢ أغسطس سنة ١٩٣٥ الساعة ٨ مساء للنظر فيما لديها من الاعمال وقررت ما يأتى :

- تجديد الثقة التى لا حد لها بحضرة صاحب الدولة الرئيس الجليل مصطفى النحاس باشا وحضرات أعضاء الوفد المصرى الكرام
- الاحتفال باحياء ذكرى سعد زغلول الزعيم الخالد بمناسبة مرور العام الثامن على وفاه فى مساء الجمعة ٢٣ أغسطس سنة ١٩٣٥
- الوقوف خمس دقائق فى صمت ورهبة فى تمام الساعة التى فاضت روح الزعيم الخالد الى بارئها
- اقامة سرادق فخم كبير بدار الناحية البحرية يتناسب مع جلال الذكرى
- تكوين لجنة تنظيم واستقبال للقيام بمهمة الاحتفال ويكون رئيسها حضرة الوجيه الشحات افندى محمد رئيس لجنة الوفد بسنباط
- تعزية الوفد المصرى وحضرة صاحبة العصمة السيدة الجليلة أم المصريين
- دعوة الشعب السنباطى عامة للاشتراك فى الاحتفال المهيب بالحضور الى السرادق
- ابلاغ هذا القرار الى سكرتارية الوفد المصرى والى الجرائد الوفدية

سكرتير اللجنة
السيد ابراهيم

الحوار - المنصورة

قررت لجنة الوفد الفرعية قسم ثانى الحواد بالمنصورة احياء الذكرى الثامنة لوفاة زعيمنا الاكبر سعد زغلول باشا وذلك فى مساء الجمعة ٢٣ أغسطس بمقر اللجنة بمنزل حضرة عبد الحميد افندى غيث وكيل لجنة الوفد المركزية للشبان الوفديين بالمنصورة

وبعد تلاوة آى الذكر الحكيم يخطب عن الفقيد الراحل حضرتا عبد الحميد افندى غيث والسيد افندى المكاوى

السكرتيران
السيد المكاوى ، عبد الحميد غيث

الزرقا

قررت لجنة الوفد المركزية ولجنة الشبان الوفديين بالزرقا إحياء الذكرى الثامنة لوفاة فقيد الشرق المغفور له سعد زغلول باشا فى مساء يوم « الجمعة » ٢٤ جمادى الاولى سنة ١٣٥٤ هـ الموافق ٢٣ أغسطس سنة ١٩٣٥ م وذلك بتلاوة آى الذكر الحكيم من مشاهير المقرئين وسينوب عن لجنة الوفد المركزية حضرة الوجيه عز الدين افندى المليجى سكرتير اللجنة

نبروه

اجتمعت لجنة الوفد بنبروه بكامل هيئتها وقررت الاحتفال بالذكرى المقدسة باقامة سرادق كبير بفراغ السوق العمومى لمناسبة الاحتفال بالذكرى الثامنة لوفاة المغفور له سعد زغلول باشا حسب عادتها السنوية وستدعو اللجنة مشاهير القراء المشايخ ابراهيم يوسف وامام مصطفى لتلاوة آى الذكر الحكيم وذلك فى مساء الجمعة ٢٣ اغسطس سنة ١٩٣٥ واللجنة تدعو عموم دائرة نبروه ولجان الوفد بها فى الزمان والمكان المحدودين والدعوة عامة للجميع

رئيس اللجنة
عبد العزيز محمد حسن

قويسنا

قررت لجنة الوفد العامة بمركز قويسنا أن تحتفل بمرور الذكرى الثامنة لوفاة المغفور له زعيم الامة سعد زغلول باشا وذلك فى مساء يوم الخميس الموافق ٢٣ اغسطس سنة ١٩٣٥ بمكتب سكرتير اللجنة وسيقوم هو وحضرات رئيس ووكيل واعضاء اللجنة باستقبال المعزين كما قررت اللجنة ايفاد ثلاثة من اعضائها للسفر الى القاهرة للاشتراك فى الاحتفال بهذه الذكرى الكريمة

سكرتير اللجنة
عبد الله عطا ابراهيم المحامى

اللبان - الاسكندرية

اجتمعت لجنة الوفد الرئيسية بدائرة اللبان وقررت احياء الذكرى الثامنة للزعيم العظيم الخالد « سعد زغلول باشا » بتلاوة آى الذكر الحكيم وذلك فى يوم الجمعة ٢٣ اغسطس سنة ١٩٣٥ الساعة الثامنة مساء بمنزل مراقب اللجنة حسن افندى الحسينى

الوكيل — السكرتير
احمد الطبولى — مصطفى عبد العزيز
المراقب
حسن الحسينى

فارسكور

قررت لجنة الوفد المركزية فى فارسكور الاحتفال باحياء الذكرى الثامنة لوفاة المغفور له سعد زغلول باشا وذلك باقامة سرادق كبير امام دار حضرة حسن افندى طه المقدم سكرتير اللجنة تتلى فيه آيات الذكر الحكيم من المقرىء الشهير الشيخ محمد حسب الله وتوزع الصدقات على الفقراء والمعوزين جريا على عادة اللجنة فى كل سنة

مليج

سيحتفل بذكرى المغفور له سعد باشا زغلول بدار آل عزت باشا او مصطفى مليج الاستاذ جلال افندى عزت نجل حضرة مصطفى بك عزت عمدة مليج وقد أعد المعدات ووزعت الدعوة على الوجوه والاعيان وبالبلاد المجاورة لاحياء هذه الذكرى المقدسة ويؤبن الفقيد العظيم الاستاذ محمود افندى غنيم الشاعر المعروف

كفر على شرف الدين

اجتمعت لجنة الوفد الفرعية بكفر على شرف الدين مركز بنها قليوبية تحت رئاستنا وقررت الآتى :

أولا — تجديد الثقة التامة بالوفد المصرى

ثانيا — الاحتجاج على تداخل الانجليز فى اصدار دستور الامة مع استعدادنا لبذل آخر قطرة من دمائنا فى سبيل عودته

ثالثا — إحياء ذكرى فقيد الوطن المغفور له سعد زغلول باشا فى مساء الجمعة ٢٣ أغسطس سنة ١٩٣٥

رابعا — رفع تعازينا لحضرة صاحبة العصمة أم المصريين ودولة النحاس باشا

رئيس اللجنة : عبد العزيز على شرف الدين
سكرتير اللجنة : طه محمد ابراهيم . كفر على

برامج الاذاعة اللاسلكية المحلية والخارجية

الاذاعة المحلية

ليومى الاثنين والثلاثاء

المحطات

القاهرة — ١ — طول الموجة ٤٨٣٫٠٩ مترا — كيلوسيكل ٦٢٠ — قوة ٢٠ كيلوات

الاسكندرية — ١ — طول الموجة ٢٦٧٫٠٤ متراً — كيلوسيكل ١١٢٢ — قوة ٠٫٥ كيلوات

القاهرة — ٢ — طول الموجة ٢٢٢٫٠٦ كيلوسيكل ١٣٤٨ — قوة ٠٫٥ كيلوات

الاسكندرية — ٢ — طول الموجة ٢٠٩٫٠٩ مترا — كيلوسيكل ١٤٢٩ — ٠٫٥ كيلوات

الاثنين ١٩ اغسطس

البرنامج العربى

الساعة
٦٫٣٠ صباحا تمرينات رياضية الاستاذ محمد شكرى
٦٫٤٥ قرآن كريم — الشيخة منيرة عبده
٧٫٣٥ ختام
١٠٫٠٠ موسيقى — مغنى وآلات — صالح عبد الحى (شريط ماركونى المسجل)
١٠٫٣٠ موسيقى — كمان منفرد — فاضل شوا
١٠٫٤٠ موسيقى — مغنى وآلات — صالح عبد الحى (شريط ماركونى المسجل)
١١٫١٠ ختام
٢٫٠٠ مساء *** موسيقى مغنى وآلات الشيخة سكينة حسن (شريط ماركونى المسجل)
٢٫٣٠ النشرة التجارية الاولى
٢٫٣٥ ختام
٦٫٣٠ موسيقى فرقة مدرسة البوليس (شريط ماركونى المسجل)
٧٫٠٥ حديث الى الاطفال — فى مملكة الطيور الآنسة زيزيت حسن
٧٫٣٠ نشرة الاخبار
٧٫٥٥ النشرة التجارية الثانية
٨٫٠٠ موسيقى بيانو منفرد مدحت عاصم (شريط ماركونى المسجل)
٨٫٣٠ حديث زراعى الدكتور محمد بهجت
٨٫٥٥ اسطوانات هندية يشرحها مصطفى رضا بك
٩٫٤٠ موسيقى — مغنى وآلات — الآنسة ليلى مراد
١٠٫٢٥ أزجال — الاستاذ رمزى نظيم
١٠٫٥٠ موسيقى — مغنى وآلات — ليلى مراد
١١٫٣٠ سلام الملك — ختام

البرنامج الاوروبى

١٫٠٠ مساء — اسطوانات
٢٫٣٠ النشرة التجارية الاولى
٢٫٣٥ ختام
٦٫٠٠ *** حديث الى الاطفال بالانكليزية (شريط ماركونى المسجل)
٦٫٣٠ *** ختام
٧٫٣٠ *** اسطوانات
٨٫٠٠ *** نشرة الاخبار
٨٫١٥ *** النشرة التجارية الثانية
٨٫٢٠ *** اسطوانات
٨٫٣٠ *** حفلة موسيقية غنائية
٩٫٣٠ *** برنامج ونانى
١١٫٠٠ *** سلام الملك — ختام

الثلاثاء ٢٠ اغسطس

البرنامج العربى

٦٫٣٠ صباحا — تمرينات رياضية الاستاذ محمد شكرى
٦٫٤٥ قرآن كريم — الشيخة منيرة عبده
٧٫٣٥ ختام
١٠٫٠٠ قرآن كريم — الشيخ محمد رفعت
١٠٫٥٥ مغنى وآلات محمد اسماعيل (شريط ماركونى المسجل)
١١٫٢٥ ختام
٢٫٠٠ مساء *** اسطوانات
٢٫٣٠ النشرة التجارية الاولى
٢٫٣٥ ختام
٦٫٠٠ اسطوانات
٦٫٣٠ حديث رسمى وزارة الزراعة
٧٫٠٠ موسيقى — مغنى وآلات — نادرة (شريط ماركونى المسجل)
٧٫٣٠ نشرة الاخبار
٧٫٥٥ النشرة التجارية الثانية
٨٫٠٠ اسطوانات مايطلبه المستمعون
٩٫٢٥ مغنى وآلات — الاستاذ محمد عبد الوهاب (شريط ماركونى المسجل)
٩٫٥٥ حديث — ذكريات موظف الاستاذ محمود شكرى
١٠٫١٥ موسيقى — عود منفرد — رياض السنباطى
١٠٫٥٠ اسطوانات
١١٫٠٠ موسيقى — مغنى وآلات — محمد صادق (شريط ماركونى المسجل)
١١٫٣٠ سلام الملك — ختام

البرنامج الاوروبى

الساعة
١٫٠٠ مساء اسطوانات فرنسية
١٫٣٠ موسيقى الجيش
٢٫٣٠ النشرة التجارية الاولى
٢٫٣٥ ختام
٨٫٠٠ *** نشرة الاخبار
٨٫١٥ *** النشرة التجارية الثانية
٨٫٢٠ *** اسطوانات
٩٫٠٠ *** موسيقى
١٠٫٣٠ *** اسطوانات راقصة
١١٫٠٠ *** سلام الملك — ختام

الاذاعة الخارجية

طبقاً لزمن مصر

فرنسا

بوست باريزيان (طول الموجة ٣١٢ متر كيلوسيكل ٩٥٩)
٨٫٣٥ رقص واغانى
١٠٫٠٠ كونسير
١١٫٣٠ موسيقى خفيفة

المجر

بودابست (طول الموجة ٥٤٩ مترا كيلوسكل ٥٤٦)
٩٫٣٠ اذاعة من مسرح البلدية
١٢٫١٥ اوركستر

ايطاليا

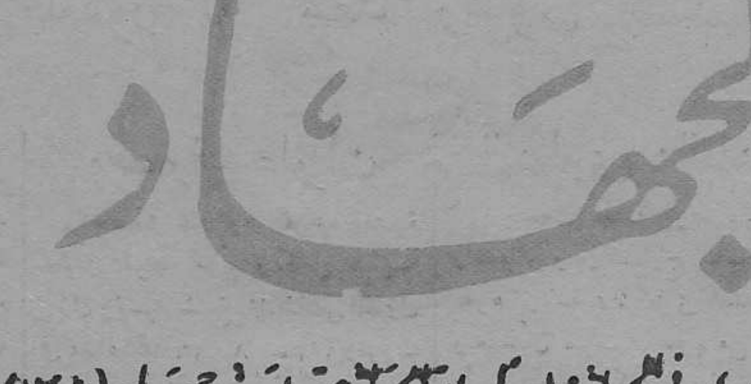
بارى — (طول الموجة ٢٨٣ متر كيلوسيكل ١٠٥٩)
٩٫٤٠ اوبريت ذات ثلاثة فصول

رومانيا

بخارست (طول الموجة ٣٦٤ مترا كيلوسيكل ٨٢٣)
٦٫٠٠ كونسير
٩٫١٥ موسيقى منزلية (بيانو وكمنجة)
٩٫٤٥ اغانى

الاثنين ٢٠ جماد الاول سنة ١٣٥٤ - ١٩ اغسطس سنة ١٩٣٥ - ١٣ مسرى سنة ١٦٥١

(رئيس التحرير المسئول : [illegible] — السنة الرابعة — العدد ١٤١٨)



الجهاد

الرسائل والمكاتبات
تكون باسم صاحب الجريدة وطابعها وناشرها
محمد توفيق دياب
تليفون رقم ٥٣١٤١
ادارة الجريدة ٦ شارع ناظر الجيش بمصر

الاشتراكات والاعلانات
١٥٠ قرشا قيمة الاشتراك في السنة داخل القطر
٢٥٠ خارج القطر

AL-GUIHAD
Quotidien égyptien paraissant le matin.
Le plus fort tirage des journaux de langue arabe.

قف دون رأيك في الحياة مجاهداً ان الحياة عقيدة وجهاد (شوقي)



فوق : أضرب العمال في (برست) بفرنسا في الاسبوع الماضي وتظاهروا احتجاجا على تخفيض المرتبات وأقاموا المتاريس في الشوارع لمقاومة رجال البوليس وبرى القارئ في هذه الصورة أحد شوارع برست في يوم الاضراب



تقيم لندن مباراة دولية سنويا للموسيقى والرقصات الشعبية يدعى للاشتراك فيها فانون من بين المزارعين في مختلف البلدان الاوروبية ويرى القارئ في هذه الصورة فريق الفلاحين الثلاثة الذين سيمثلون سويسرا في هذه المباراة





فوق : الهر روست وزير المعارف في الحكومة الالمانية يخطب الفريق الذي سيمثل طلاب الجامعات الالمانية في المباريات الرياضية الدولية التي ستقام في بودابست

منظر طريف لفيل من فيلة ملعب (أمريكي) يعمل الآن في نيويرك وقد حمل الفيل احدى فتيات الملعب





اللاعب القديم والرياضي النشط احمد افندي الرشيد المراقب الرياضي لفريق التلغراف الذي فاز ببطولة مصالح السكة الحديد ومسابقة الجهاد للفرق الصيفية



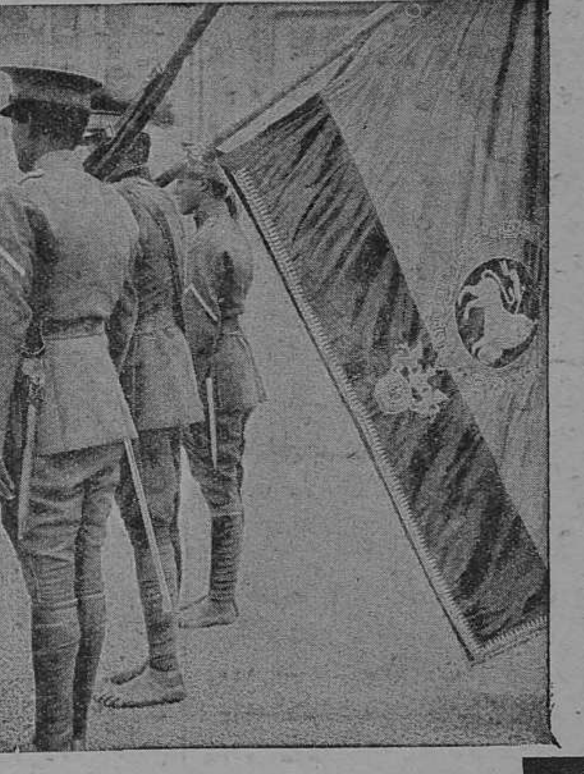


غطاس بن اسعد الجمل وقد أعلن اسلامه أمام محكمة طنطا الشرعية في الاسبوع الماضي وتسمى باسم (محمد عبد العزيز المهدي)

الوارثة الامريكية الآنسة برند داف فرازييه التي ورثت عن أبيها ٢٠٠ مليون دولار وقد قررت أخيراً الرحيل من أمريكا الى أوروبا فراراً من عصابات الاختطاف وفي نيتها الاقامة بباريس

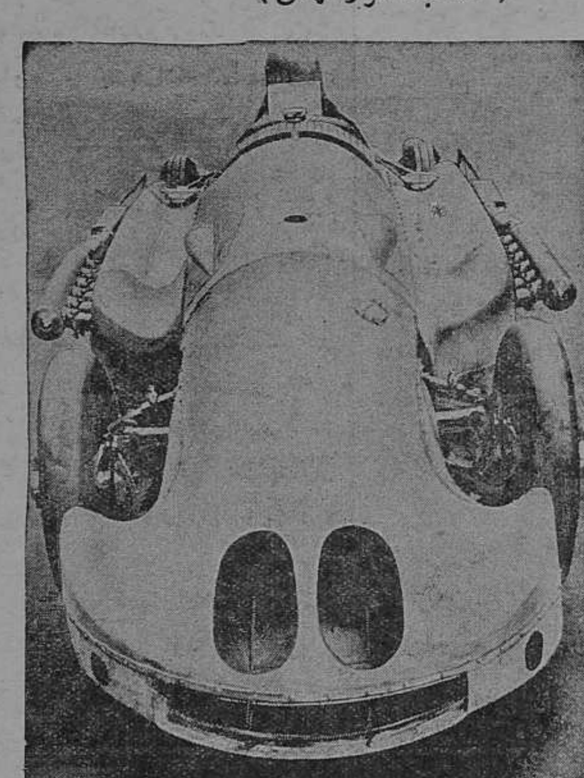


الكاتب المسرحي والممثل الالماني الكبير ليوجازاك الذي احتفل في الاسبوع الماضي ببلوغه سن الستين



أحدث صورة وردت من الحبشة وهي لجنديين من جنود الحرس الامبراطوري يحملان الراية الحبشية الموشاة بالذهب

رقصة الشواطىء

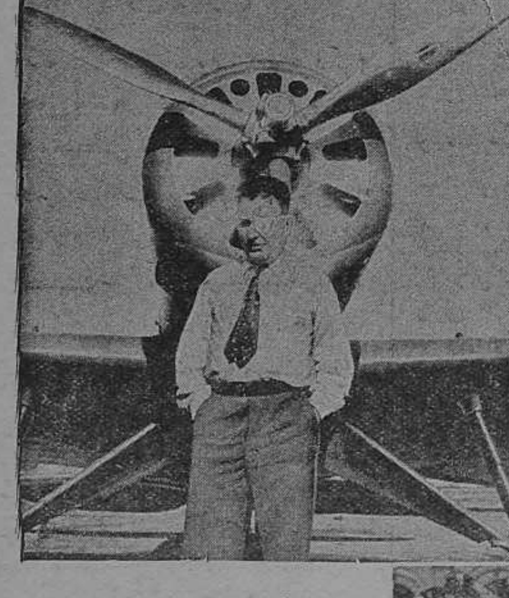


السيارة المبتكرة ذات المنظر العجيب التي صنعها السباق الانجليزي جورج ايستون لكي يسجل بها رقما قياسيا جديداً في مباراة السباق التي ستقام في كاليفورنيا هذا العام

الملاكم الناشئ عبد الحميد احمد الذي ظهر حديثا بين أبطال وزن (الذبابة)



الى اليمين : يمثل هذا المنظر أحد الخبراء الرياضيين يتولى فحص أحد أبطال الملاكمة في المانيا ممن اشتركوا في المباراة الكبرى التي أقيمت في برلين في الاسبوع الماضي للحصول على بطولة الوزن الثقيل بين الهواة



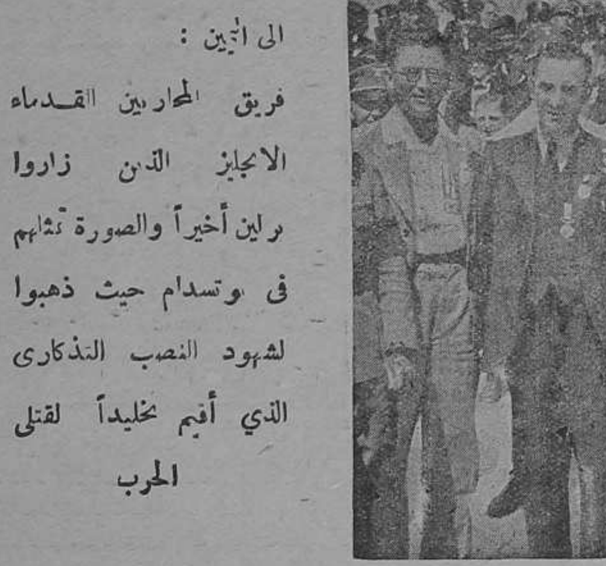
الى اليسار : الطيار الامريكي المشهور وبلي بوست واقفا أمام الطيارة التي اعتزم أن يحلق بها فوق القطب الشمالي وقد وردت الانباء البرقية منذ يومين بأنه سقط بطائرته في الاسكا ومعه الممثل الهزلي الامريكي المشهور ويل روجرز فهلك الاثنان



الى اليسار : لا تزال تقع في أمريكا كل يوم حوادث اضراب جديدة وقد اضرب في الاسبوع الماضي عمال النسيج في فيلادلفيا وتصادموا مع رجال البوليس ويرى القارئ في هذه الصورة أحد مناظر التصادم

الاحتفال الوطني الفخم بتشييع جنازة العمال الالمان الذين قتلوا في حادث الانفجار الذي وقع بمنجم الفحم في سيليزيا في الاسبوع الماضي





الى اليمين : فريق المحاربين القدماء الانجليز الذين زاروا برلين أخيراً والصورة تمثلهم في بوتسدام حيث ذهبوا لشهود النصب التذكاري الذي أقيم تخليداً لقتلى الحرب